

**STUDI BIBLIOMETRIK PADA LEMBAGA KEUANGAN MIKRO
ISLAM**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN
DALAM MEMPEROLEH GELAR
SARJANA EKONOMI ISLAM**



oleh:

DEVI ALDINA

NIM: 041611433158

**PROGRAM STUDI S1 EKONOMI ISLAM
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

BIBLIOMETRIC STUDY ON ISLAMIC MICROFINANCE

THESIS

**SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF
THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF
BACHELOR OF ISLAMIC ECONOMICS**



by:

DEVI ALDINA

NIM: 041611433158

**ISLAMIC ECONOMICS STUDY PROGRAM
FACULTY OF ECONOMICS AND BUSINESS
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

STUDI BIBLIOMETRIK PADA LEMBAGA KEUANGAN MIKRO ISLAM

Oleh

Devi Aldina

NIM : 041611433158

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 17 Oktober 2022 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima

DOSEN PEMBIMBING,


BAYU ARIE FIANTO, S.E., MBA., PhD. TANGGAL 31 Oktober 2022

NIP. 198502102010121004

KOORDINATOR PROGRAM STUDI,


BAYU ARIE FIANTO, S.E., MBA., PhD TANGGAL 31 Oktober 2022

NIP. 19850210201012

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, (Devi Aldina, 041611433158), menyatakan bahwa:

1. Tesis saya ini adalah asli dan benar-benar hasil karya sendiri dan bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya, serta bukan merupakan hasil peniruan atau penjiplakan (*plagiarism*) dari karya orang lain. Skripsi ini belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Airlangga, maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Di dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis tesis ini, serta sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 19 juni 2021



Devi Aldina

NIM: 041611433158

DECLARATION

I, (Devi Aldina, 041611433158), declare that

1. My thesis is genuine and truly my own creation, and is not another's person work made under my name, nor a piracy or plagiarism. This thesis has never been submitted to obtain an academic degree in Universitas Airlangga or in any other universities/colleges.
2. This thesis does not contain any work or opinion written or published by anyone, unless clearly acknowledged or referred to by quoting the author's name and stated in the References.
3. This statement is true; if on the future this statement is proven to be fraud and dishonest, I agree to receive an academic sanction in the form of removal of the degree obtained through this thesis and other sanctions in accordance with the prevailing norms and regulations in Universitas Airlangga.

Surabaya, 19 juni 2021



Devi Aldina

NIM: 041611433158

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah, Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah *subhanallahuwata'ala*, Yang Maha Baik, Maha Penyayang, Maha Pengampun. Ia-lah dzat Yang Maha Suci yang menuntun setiap hati umat-Nya pada kebaikan sesuai dengan fitrah manusia. Ia-lah dzat Yang Maha Bijaksana yang memberikan ujian baik berupa nikmat maupun cobaan kepada setiap umat-Nya berdasarkan kapasitas umat-Nya, sehingga menjadi hamba dan manusia yang senantiasa memberikan manfaat bagi makhluk lainnya. Ia-lah dzat Yang Maha Adil yang melimpahkan rezeki kepada seluruh umat-Nya agar ia mampu beribadah dan menebar kebaikan kepada sesama makhluk-Nya. Penulis bersaksi bahwa Rasulullah Muhammad adalah hamba dan utusanNya. Shalawat serta salam dari Allah tercurah kepada beliau, kepada nabi-nabi lainnya, keluarga mereka, dan orang-orang shalih.

Puji syukur sekali lagi penulis ucapkan kepada Dzat Yang Maha Kuasa, dengan keberkahan dan pertolonganNya penulis merampungkan Skripsi dengan judul “***STUDI BIBLIOMETRIK PADA LEMBAGA KEUANGAN MIKRO ISLAM***” sebagai syarat kelulusan di Program sarjana (S1) oleh Departemen Ekonomi Islam, Program Studi Ekonomi Islam Universitas Airlangga. Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang juga berjasa dalam penyelesaian karya ini:

1. Kedua orang tua dan dua adik penulis, terima kasih atas segala harapan dan doa panjang yang tiada henti dilangitkan dan terima kasih atas penerimaan serta dukungan penuh yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis terus berkembang menjadi pribadi yang lebih baik;
2. Prof. Dr. Dian Agustia, SE., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga;
3. Bayu Arie Fianto, SE., MBA., Ph.D. sebagai pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan, motivasi dan saran perbaikan dalam meningkatkan kualitas penulisan tugas akhir ini sehingga karya ini dapat memberikan manfaat yang signifikan. Terima kasih karena telah

menjadi panutan yang baik bagi penulis dalam melakukan penelitian dengan baik;

4. Siti Inayatul Faizah, S.Aq., M.Si., M.E.I selaku dosen wali penulis. Terima kasih telah mendampingi dan mengarahkan penulis selama masa perkuliahan;
5. Seluruh staff pengajar dan staff administrasi Fakultas Ekonomi dan Bisnis, khususnya staff pengajar dan staff administrasi Departemen Ekonomi Syariah yang telah memberikan ilmunya dan membantu kelancaran dalam menyelesaikan administrasi skripsi penulis;
6. Teman-teman EKIS 16, terima kasih selalu mendukung satu sama lain selama proses perkuliahan
7. Rekan ngeluh skripsweet dan tempat curahan hati penulis dan akan menjadi calon suami penulis Muhammad Fajrul Akhimullah Putra terima kasih telah menjadi tempat mengeluh, menangis, putus asa semangat anda untuk saya berarti sekali
8. Mbak muthi yang sudah menjadi penolong saya terima kasih motivasi dan dukungannya
9. Teman saya waktu SMA (ita, halim, osi), teman saya waktu kos (silviya, rivo, helinda, ayuni) terima kasih untk dukungannya.
10. Kepada suami saya Muhammad Fajrul Akhimuallah Putra dan Reyna Rumaisha Ramadhani putri pertama saya terima kasih sudah berjuang bersama-sama.

Penulis berharap semoga karya ini dapat memberikan kebaikan bagi seluruh pihak yang berkontribusi, membaca dan menyebarkan pengetahuan dari karya ini. Semoga setiap dari kita, Allah mampukan untuk terus menebar manfaat kepada seluruh makhluk ciptaan-Nya.

Surabaya, 16 juni 2021

Penulis

STUDI BIBIOMETRI PADA LITERATUR LKMI

Devi Aldina

ABSTRAK

LKMI merupakan salah satu topik penelitian yang mengalami peningkatan pesat selama beberapa tahun terakhir. Selama rentang waktu 2008-2021 terdapat 170 artikel LKMI yang dipublikasikan oleh jurnal terindeks Scopus. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif yaitu metode Bibliometrik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tren penelitian terdahulu, mengetahui hubungan kolaborasi penelitian, mengidentifikasi sub-tema penelitian terdahulu yang mendominasi, dan mengidentifikasi rekomendasi arah penelitian selanjutnya. Penelitian ini menggunakan Software Vos Viewers dan Publish or Perish. Ditemukan bahwa LKMI merupakan topik yang menjadi perhatian dibidangnya terbukti dengan perkembangan jumlah publikasi literatur LKMI dari tahun 2008 hingga tahun 2021, dan tahun 2020 merupakan tahun publikasi yang tinggi dengan jumlah 28 artikel dan negara dengan publikasi terbanyak yaitu Malaysia dengan total 69 publikasi. Sub-tema LKMI didominasi oleh implementasi LKMI dalam pengentasan kemiskinan, kepatuhan kemiskinan, distribusi dana LKMI. Ketiga tema ini merupakan hal yang saling berkaitan untuk mendukung efektivitas penghimpunan dan penyaluran LKMI untuk mencapai tujuan yaitu mengentaskan kemiskinan dikalangan umat Islam.

Kata kunci: Analisis Bibliometrik, *Co-citation- Co-occurrence*, LKMI.

BIBLIOMETRIC STUDY ON ISLAMIC MICROFINANCE

Devi Aldina

ABSTRACT

LKMI is one of the research topics that has experienced a rapid increase over the last few years. During the period 2009-2021, there were 170 LKMI articles published by Scopus indexed journals. By using a qualitative and quantitative approach, namely the Bibliometric, this study aims to determine the trend of previous research, determine the relationship of research collaboration, identify the sub-themes of previous studies that dominate, and identify recommendations for further research directions. This research uses Vos Viewers and Publish or Perish software. It was found that zakat is a topic of concern in the field as evidenced by the development of the number of LKMI literature publications from 2009 to 2021 and with 2019 being a high publication year with 25 articles and the country with the most publications, namely Malaysia with a total of 59 publications. Sub-theme LKMI LKMI dominated by the implementation of poverty alleviation, poverty compliance, fund distribution LKMI.ketiga this theme is that salingberkaitan to support the effectiveness of the collection and distribution LKMI to achieve the goal of reducing poverty among Muslims

Keywords: bibliometric analysis, Co- citation- Co-occurrence, LKMI, *Systematic Literature Review (SLR)*.

الببليومترية دراسة ومنهجية

ON مراجعة الأدبيات
ISLAMIC MICRO FINANCIAL المؤسسات الأدب
Aldina ديفي

الملخص هو أحد الموضوعات البحثية التي زادت بسرعة خلال السنوات القليلة الماضية. خلال الفترة والمصنفة Scopus تم نشرها من قبل المجلات المفهرسة LKMI 2008-2021 ، كان هناك 145 مقالة من خلال استخدام نهج نوعي وكمي ، ألا وهو طريقة قياس الببليومتر ومراجعة الأدبيات المنهجية . * A و A ، تهدف هذه الدراسة إلى تحديد اتجاه البحث السابق ، وتحديد علاقة التعاون البحثي ، وتحديد الموضوعات الفرعية للدراسات السابقة التي تهيمن ، وتحديد التوصيات لمزيد من اتجاهات البحث. وجد أن الزكاة هي موضوع اهتمام Perish أو Vos Viewers and Publish يستخدم هذا البحث برنامج من 2009 إلى 2021 ومع عام LKMI في هذا المجال كما يتضح من تطور عدد المنشورات الأدبية من 2019 هو عام نشر مرتفع مع 25 مقالاً والبلد الذي يحتوي على أكبر عدد من المنشورات ، وهي ماليزيا مع يهيمن عليه تنفيذ التخفيف من حدة الفقر ، LKMI LKMI ما مجموعه 59 منشورا. الموضوع الفرعي لدعم فعالية salingberkaitan هذا الموضوع هو أن LKMI.ketiga والامتثال للفقر ، وتوزيع الأموال لتحقيق هدف الحد من الفقر بين المسلمين LKMI جمع وتوزيع ، مراجعة الأدبيات المنهجية LKMI الكلمات الرئيسية: تحليل الببليومتري ، الاقتباس - التواجد المشترك ، .

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Trans literasi Arab Latin ini berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda secara bersama-sama. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya .

No.	Arab	Latin	Keterangan
1	ا	-	Tidak dilambangkan
2	ب	b	-
3	ت	t	-
4	ث	ṡ	s (dengan titik di atasnya)
5	ج	j	-
6	ح	ḥ	h (dengan titik di bawahnya)
7	خ	kh	-
8	د	d	-
9	ذ	z	z (dengan titik di atasnya)
10	ر	r	-
11	ز	z	-
12	س	s	-
13	ش	sy	-
14	ص	ṣ	s (dengan titik di bawahnya)
15	ض	ḍ	d (dengan titik di bawahnya)

No.	Arab	Latin	Keterangan
16	ط	ṭ	t (dengan titik di bawahnya)
17	ظ	ẓ	z (dengan titik di bawahnya)
18	ع	ʿ	koma terbalik terletak di atas
19	غ	g	-
20	ف	f	-
21	ق	q	-
22	ك	k	-
23	ل	l	-
24	م	m	-
25	ن	n	-
26	و	w	-
27	ه/هـ	h	-
28	ء	ʾ	Apostrof
29	ي	y	-

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu;

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَيّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اَوّ	Fathah dan wau	Au	A dan U

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ... اِ... اُ...	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas
إِ...	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
وُ...	<i>dammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis di atas

4. Ta marbu > t}ah

Transliterasi untuk *ta marbu > t}ah* ada dua, yaitu *ta marbu > t}ah* yang hidup atau mendapat harakat *fath}ah*, *kasrah*, dan *d}ammah*, transliterasinya adalah (t). Sedangkantamarbu > t}ah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah (h), contoh جماعة ditulis *jamā'ah*, kecuali untuk kata-kata arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia seperti Shalat, Zakat, dan sebagainya.

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbu > t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbu > t}ah* itu ditransliterasikan dengan (h).

5. Syaddah (Tasydi>d)

Syaddah atau *tasy di > d* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi > d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah(ى), maka ia ditrans literasi seperti huruf *maddah*(i>)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf(*aliflam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar(-)

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf *hamzah* menjadi *apostrof* (') hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak ditengah dan akhir kata. Namun, bila *hamzah* terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa *alif*.

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan Bahasa

Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi diatas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari al-Qur'a>n), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh

9. Lafz} al-Jala>lah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mud}a>filaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf *hamzah*. Adapun *ta marbu>t}ah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz} al- jala>lah*, ditransliterasi dengan huruf [t]

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
TITLE PAGE	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iv
DECLARATION.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
مَعْنَوِي	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Kesenjangan Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Ringkasan Hasil Penelitian.....	6
1.5 Kontribusi Penelitian.....	6
1.6 Robustness Test.....	7
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
 BAB 2 KAJIAN PUSTAKA.....	 8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Lembaga Keuangan Mikro Islam (LKMI)	8
2.1.2 Bibliometrik	12
2.2 Penelitian Terdahulu	14
2.3 Kerangka Penelitian	21
 BAB 3 METODE PENELITIAN.....	 22
3.1 Pendekatan Penelitian	22
3.2 Definisi Operasional Variabe	22
3.3 Jenis dan Sumber Data	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.5 Teknik Analisis	24
3.5.1 Pencarian Pustaka (<i>Search</i>)	26
3.5.2 Seleksi Artikel (<i>Appraisal</i>)	26
3.5.3 Digitalisasi Artikel (<i>Synthesis</i>)	26
3.5.4 Analisis Data Bibliometrik	27
 BAB 4 HASI DAN PEMBAHASAN.....	 28
4.1 Gambaran Umum Subjek dan Objek Penelitian	28

4.2 Deskripsi Hasil Penelitian	29
4.2.1 Bibliometrik	29
4.2.2 Tema Populer	37
4.2.3 Tren dan Arah Penelitian	38
4.3 Interpretasi Hasil dan Pembahasan	40
4.3.1 Tren Publikasi (<i>author</i> , artikel, jurnal, dan negara)	40
4.3.2 Tema Populer	42
4.3.3 Robustness Test	43
4.3.4 Tren dan Arah Penelitian Menurut Klaster	45
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	55
5.1 Ringkasan Hasil	55
5.2 Simpulan	55
5.3 Saran	55
5.4 Keterbatasan	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 4.1 Tahun Publikasi (2008-2021)	29
Tabel 4.2 Citations Metrics	30
Tabel 4.3 Author Produktif Tinggi	31
Tabel 4.4 Artikel Kutipan Tertinggi Tentang LKMI	32
Tabel 4.5 Jurnal Publikasi Tertinggi	34
Tabel 4.6 Negara Publikasi Tertinggi	36
Tabel 4.7 Kata Kunci Penulis.....	37
Tabel 4.8 Keyword Pada Vos Viewer.....	39
Tabel 4.9 Klaster	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Penelitian	21
Gambar 3.1 Langkah Penelitian.....	25
Gambar 4.1 Tren Publikasi & Sitasi 2008	28
Gambar 4.2 Visualisasi Jaringan Analisis <i>Co-occurrences (Binary Counting)</i>	38
Gambar 4.3 Visualisasi Jaringan Analisis <i>Coo-Occurrences</i>	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Sampel Bibliometrik dan SLR	62
Lampiran 2. Hasil Analisis Konten.....	74

