

**SIKAP DAN PERILAKU MASYARAKAT TERHADAP MANTAN
PREMAN DI YAYASAN RUMAH PEMULIHAN NUSANTARA
MALANG DALAM PERSPEKTIF INTERAKSIONISME SIMBOLIK**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Monthe Christo Saliama

NIM: 071711733012

**PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

**SIKAP DAN PERILAKU MASYARAKAT TERHADAP MANTAN
PREMAN DI YAYASAN RUMAH PEMULIHAN NUSANTARA
MALANG DALAM PERSPEKTIF INTERAKSIONISME SIMBOLIK**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Monthe Christo Saliama

NIM: 071711733012

**PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Monthe Christo Saliama

NIM : 071711733012

Program studi : Antropologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik-Universitas Airlangga

Menyatakan bahwa:

Bagian atau keseluruhan isi *Skripsi* yang berjudul *Sikap dan Perilaku Masyarakat Terhadap Mantan Preman di Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang Dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik* ini tidak pernah diajukan untuk mendapat gelar akademis pada bidang studi dan /atau Universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan/ditulis oleh individu selain penyusunan, kecuali bila dituliskan dengan format kutipan (langsung ataupun tidak langsung) dalam isi *Skripsi*.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 25 September 2022


Monthe Christo Saliama

**SIKAP DAN PERILAKU MASYARAKAT TERHADAP MANTAN
PREMAN DI YAYASAN RUMAH PEMULIHAN NUSANTARA
MALANG DALAM PERSPEKTIF INTERAKSIONISME SIMBOLIK**

SKRIPSI

**Skripsi diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 di
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Airlangga.**

Disusun Oleh:

Monthe Christo Saliama

071711733012

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI

DEPARTEMEN ANTROPOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SEMESTER GANJIL 2022/2023

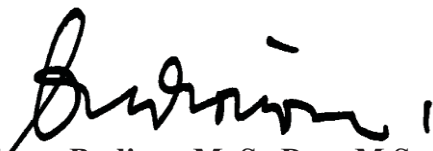
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul:

**SIKAP DAN PERILAKU MASYARAKAT TERHADAP MANTAN
PREMAN DI YAYASAN RUMAH PEMULIHAN NUSANTARA
MALANG DALAM PERSPEKTIF INTERAKSIONISME SIMBOLIK**

Skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan disetujui untuk diujikan

Dosen Pembimbing



Bambang Budiono M. S., Drs., M.Sosio.

NIP. 195803301988101001

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diajukan dan disahkan di hadapan Komisi Penguji

Program Studi: Antropologi

Departemen :Antropologi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Airlangga

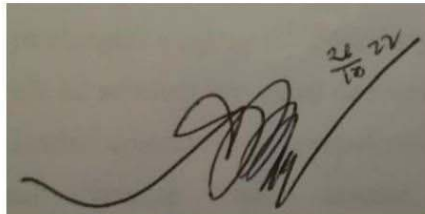
Pada hari: Kamis

Tanggal: 20 Oktober 2022

Pukul: 10:30 – 12:30 WIB

Komisi Penguji terdiri dari:

Ketua Penguji



Dr.H. Moh. Adib, Drs., M.Si.

NIP. 196011281988121001

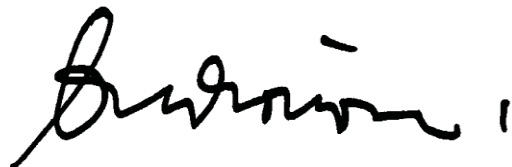
Anggota I



Djoko Adi Prasetyo, Drs., M.Si.

NIP. 195803301988101001

Anggota II



Bambang Budiono M.S., Drs., M.Sosio.

NIP. 195803301988101001

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pola interaksi yang terjadi di lingkungan Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Mantan tentang pandangan mengenai mantan preman. Pandangan-pandangan dari masyarakat di sekitar yayasan, pembina yayasan mengenai mantan preman menjadi pembahasan utama yang kemudian dilihat dari sudut pandang interaksionisme simbolik. Adapun pembahasan tentang sejarah preman dan simbol-simbol yang melekat pada diri preman seperti *tatto*, pakaian compang-camping, tindik, *piercing*, dan lain sebagainya. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah Etnografi dengan kerangka teori Interaksionisme Simbolik dari Herbert Blumer untuk menjelaskan proses terbentuknya suatu interaksi tersebut. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi langsung dan wawancara mendalam kepada beberapa pemangku kepentingan Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang yang berperan untuk terapi pasien mantan preman. Hasil dari penelitian ini menunjukkan variasi pandangan masyarakat di sekitar yayasan mengenai preman dan mantan preman baik itu sebelum mengenal dan sesudah melakukan interaksi. Dari informan juga diketahui apakah simbol-simbol yang masih melekat pada diri mantan preman masih dianggap sebagai sesuatu yang menakutkan bagi masyarakat atau tidak.

Kata Kunci: *preman, mantan preman, interaksionisme simbolik, rehabilitasi*

ABSTRACT

This study aims to explain the pattern of interactions that occur within the Nusantara Mantan Rumah Restoration Foundation regarding the views of former thugs. The views of the community around the foundation, the founders of the foundation regarding former thugs became the main discussion which was then viewed from the point of view of symbolic interactionism. As for the discussion of the history of thugs and the symbols attached to thugs such as tattoos, tattered clothes, piercing, and so on. The approach used in this research is Ethnography with the theoretical framework of Symbolic Interactionism from Herbert Blumer to explain the process of forming an interaction. Data collection was carried out by direct observation and in-depth interviews with several stakeholders of the Malang Nusantara Restoration Home Foundation who played a role in treating ex-thug patients. The results of this study show variations in the views of the community around the foundation regarding thugs and former thugs both before and after interacting. From the informants, it is also known whether the symbols that are still attached to former thugs are still considered something that is scary for the community or not.

Keywords: thugs, ex-thugs, symbolic interactionism, rehabilitation

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Sikap Dan Perilaku Masyarakat Terhadap Mantan Preman Di Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang Dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik, ini untuk menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Antropologi Strata Satu pada program Studi Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Airlangga.

Terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.

Kepada bapak Bambang Budiono M. S., Drs., M.Sosio. selaku dosen pembimbing saya yang sabar dan selalu menasihati saya untuk menyelesaikan penulisan skripsi saya. Tidak lupa beliau juga selalu mengingatkan dan merevisi penulisan saya agar mencapai hasil yang lebih maksimal. Oleh karena itu saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada beliau semoga Allah SWT menjaga kesehatan dan melindungi beliau.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis memohon saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semuanya. Amin

Surabaya,

Monthe Christo Saliama

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yesus karna Kasih dan penyertaan-Nya yang selalu di limpahkan kepada saya. Terkhusus selama proses penulisan skripsi saya oleh karena Anugrah dan kecerdasan yang diberikan-Nya kepada saya, sehingga mampu untuk menyelesaikan skripsi saya. Adapun saya dipertemukan dengan orang-orang baik yang banyak membantu saya dalam penulisan skripsi saya ini, saya ucapkan banyak-banyak terima kasih. Ucapan terima kasih ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak Ferdinand Saliama, Ibu Sadima Ompusunggu, Ishak Lois Saliama, Timoty Melky Fedchis Saliama, Fersa Moisti Debora Saliama, dan adik bungsu ku Nona Moistifes Saliama. Terima kasih banyak kepada kedua orang tua saya yang sudah mendidik dan membesarkan saya sampai detik ini. Terima kasih ada kesabaran dan cinta kasih kalian yang luar biasa, yang telah kalian berikan kepada saya sampai pada titik dimana menyelesaikan perkuliahan saya dengan baik. Terima kasih banyak kepada kedua panutan hidup saya ini dan saudara/i ku yang terkasih. Skripsi saya ini kupersembahkan untuk kalian. Sehat selalu dan Panjang umur untuk kedua orang tua saya dan adik-adik yang saya kasihi.
2. Bapak Bambang Budiono M. S., Drs., M.Sosio. Selaku dosen pembimbing saya yang selalu sabar dalam membimbing dan mengarahkan saya. Terima yang sebesar-besarnya, karena tanpa arahan dan pelajaran tentang ketekunan dari beliau. Saya tidak bisa menyelesaikan skripsi saya dengan baik dan benar.
3. Para dosen-dosen program studi Antropologi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih banyak telah mengajarkan saya tentang ilmu pengetahuan baru dan memberikan pengalaman hidup baru kepada saya selama mengikuti Pendidikan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Pendiri Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara bapak. Pdt. Chairul Anwar, jajaran Pembina Yayasan, pasien yayasan dan masyarakat sekitar Yayasan

yang turut membantu saya dalam penelitian skripsi saya ini saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

5. Muhammad Syaiful Islam yang menjadi teman, sahabat, musuh, keluarga, dan tetangga kosan. Terima kasih banyak atas semua pemberian yang telah diberikan yang tidak terhitung jumlahnya, salah satunya motor dan tempat tinggal. Mungkin kalau saya tidak mengenal dia, saya tidak tahu seluk beluk kota Surabaya dan lain-lainnya.
6. Teman-teman Pejuang Senyum: Adam, Anggun, Arul, Demaris, Dewi, Gusti, Kevin, Nada, Sukma, Diva, Tyo, Dewi, Muis, dan Widhi. Terima kasih banyak sudah mau membantu saya, mendukung saya, dan menyemangati saya dengan cara lucu dan aneh kalian masing-masing.
7. Teman-teman Kerabat Antropologi Unair yang sudah memberikan semangat, pengalaman dan cerita hidup yang sulit untuk dilupakan.
8. Teman-teman Antropologi 2017 yang tidak saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terimakasih banyak atas saran dan dukungan kalian. Terlebih kepada teman pertama saya ketika berada di Surabaya untuk pertama kali Mohamad Aby Gael terima kasih banyak kawan.
9. Terkhusus dan teristimewa, perempuan cantik yang menjadi kekasih saya Bernama Dea Inesa Prayogi. Terima kasih banyak atas kesabaran, pengorbanan, cinta kasih, bantuan luar biasa yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Doa dan harapan beserta orang yang mau berusaha dan bertekad.
10. Keluarga Tyo, Om dan Tante yang selalu perhatian, peduli, dan membantu saya tanpa memandang latar belakang saya. Saya menganggap mereka sebagai keluarga saya yang luar biasa. Kesehatan dan Panjang umur saya doakan kepada mereka.
11. Terima kasih buat teman-teman ku diluar sana GMNI, Mesem Joyo All Base, GMKI, jemaat GKKD. Terima kasih atas dukungan kalian selama ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL DAN BAGAN	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Akademis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	9
1.5. Kerangka Teori	9
1.6. Metode Penelitian	23
1.6.1. Teknik Penentuan Lokasi.....	29
1.6.2. Teknik Penentuan Informan.....	29
1.6.3. Teknik Pengumpulan Data.....	31
1.6.4. Teknik Analisis Data.....	35
BAB II GAMBARAN UMUM	39

2.1.	Sekilas Tentang Kabupaten Malang.	39
2.2.	Preman dan Masyarakat.....	40
2.3.	Runtuhnya Era Premanisme.....	43
2.4.	<i>Labeling</i> Preman di Mata Masyarakat.	48
2.5.	Rumah Pemulihan Nusantara (Kabupaten Malang).....	52
2.5.1.	Sejarah Singkat Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.....	52
2.5.2.	Visi dan Misi Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.	54
2.5.3.	Logo dan Pengurus Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.	54
2.5.4.	Data Pasien dan Konselor Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.	60
BAB III PERUBAHAN SIKAP DAN PERLAKUAN KEPADA MANTAN PREMAN DI YAYASAN RUMAH PEMULIHAN NUSANTARA.....		63
3.1.	Makna Preman Bagi Masyarakat di Sekitar Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.....	63
3.1.1.	Keberadaan Mantan Preman di Antara Masyarakat.....	63
3.1.2.	Kegiatan di Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara.....	66
3.2.	Pertobatan Mantan Preman	69
3.3.	Proses Perubahan Makna Mantan Preman.....	76
3.4.	Keadaan Pasien di Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara.....	85
3.5.	Sikap dan Perilaku Masyarakat Kepada Mantan Preman	88
3.6.	Hasil dari Strategi Terapi Kepada Mantan Preman Dalam Membentuk Interaksionisme Simbolik Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara, Masyarakat, dan Mantan Preman.	97
BAB IV PENUTUP		102
DAFTAR PUSTAKA		105
LAMPIRAN.....		109

DAFTAR TABEL DAN BAGAN

Bagan 1.1. Proses Interaksi dalam Masyarakat.....	16
Bagan 2.1. Bagan kepengurusan Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Pekerja Kuli Kontrak Perkebunan Tembakau Sumatera Utara.....	38
Gambar 2.2. gambar soeharto dan korban “operasi celurit”	40
Gambar 2.3. pemakaman Slamet Geplek, Gali ternama di Yogya, Gali lainnya banyak yang dimakamkan seadanya.....	42
Gambar 2.4. Polres Jakarta Barat mengamankan sebanyak 129 preman.....	47
Gambar 2.5. Bentuk Bangunan Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara.....	51
Gambar 2.6. Logo Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.....	52
Gambar 2.7. foto sebelum (<i>kiri</i>) dan sesudah (<i>kanan</i>) mantan preman Chairul Anwar.....	53
Gambar 2.8. Ketua Yayasan Rumah Pemulihan Nusantara Malang.....	54
Gambar 3.1. Wawancara yang dilakukan kepada masyarakat di sekitar yayasan...	62
Gambar 3.2. Kegiatan Ibadah Bersama sebagai salah satu bentuk sosialisasi.....	63
Gambar 3.3. Tim pak Choirul Anwar dan Simpatisan masyarakat Wagir.....	70
Gambar 3.4. Baptisan yang dilakukan Yayasan kepada mantan preman.....	72
Gambar 3.5. Baptisan kepada mantan preman dan masyarakat Wagir.....	75
Gambar 3.6. Konseling Berkelompok Mantan Preman dan Masyarakat.....	78
Gambar 3.7. Kerja Sama Yang Dilakukan Oleh pihak Yayasan dan Rutan Karimun	83
Gambar 3.8. Masjid Abu Bakar Ash Sidiq.....	91