

## ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Bentuk Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Sopan Santun pada Unsur *Banter* (kelakar) dalam Film Animasi Seri Grammar Karya Cak Ikin: Kajian Pragmatik” bertujuan untuk mendeskripsikan bagian unsur *banter* (kelakar) dan mendeskripsikan bentuk pelanggaran prinsip kerja sama dan prinsip sopan santun terhadap prinsip *banter* (kelakar) dalam film tersebut. Penelitian ini menggunakan teori pragmatik yang berkaitan dengan prinsip *banter* (kelakar). Metode penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, sedangkan pengumpulan data dilakukan dengan mencatat dialog yang diujarkan antarpemain. Setelah pencatatan data kemudian diklasifikasikan bagian unsur *banter* (kelakar) berdasarkan jenis kata dan dianalisis bentuk pelanggaran dari prinsip kerja sama dan sopan santun terhadap prinsip *banter* (kelakar). Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dalam film seri Grammar karya Cak Ikin ditemukan unsur-unsur kata *banter* (kelakar) yang meliputi unsur sapaan, unsur kata ganti, unsur kata kerja, frase keadaan dan unsur diftong. Selain itu juga ditemukan bentuk pelanggaran pada prinsip kerja sama dan sopan santun. Pelanggaran pada prinsip kerja sama yang ditemukan adalah maksim kuantitas, maksim kualitas, maksim relevansi, dan maksim pelaksanaan. Sedangkan pelanggaran pada prinsip sopan santun yang ditemukan adalah maksim kebijaksanaan, maksim kedermawanan, maksim pujian, maksim kerendahan hati, maksim kesepakatan, dan maksim simpati.

**Kata-kata kunci:** bentuk pelanggaran, prinsip kerja sama, prinsip sopan santun, *banter* (kelakar), film animasi, pragmatik.