

DAFTAR ISI

	Halaman
Sampul Depan.....	i
Sampul Dalam.....	ii
Prasyarat Gelar.....	iii
Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	iv
Pengesahan Dewan Penguji Skripsi.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN.....	viii
ABSTRAK.....	ix
HALAMAN DAFTAR ISI.....	x
HALAMAN DAFTAR LAMBANG.....	xiii
HALAMAN DAFTAR BAGAN DAN TABEL.....	xv
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	7
1.5.2 Manfaat Praktis.....	7
1.6 Tinjauan Pustaka.....	7
1.7 Landasan Teori.....	9
1.7.1 Pragmatik.....	10

1.7.2	Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Sopan Santun	13
1.7.3	Prinsip <i>Banter</i> (Kelakar)	16
1.7.4	Prinsip ironi.....	18
1.8	Metode Penelitian.....	21
1.8.1	Metode Pengumpulan Data.....	22
1.8.2	Metode Analisis Data.....	22
1.8.3	Metode Pemamparan Hasil Analisis Data	23
1.9	Operasionalisasi Konsep	23
1.10	Sistematika Penulisan.....	24
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....		26
2.1	Perkembangan Film Animasi	26
2.2	Film Animasi Seri Grammar Karya Cak Ikin	31
2.2.1	Karakteristik Bahasa Film Animasi Seri Grammar	37
2.2.2	Unsur Intrinsik Film Animasi Seri Grammar	40
2.2.2.1	Latar dan tema	40
2.2.2.2	Penokohan	45
2.2.2.3	Ringkasan Cerita	50
BAB III TEMUAN DAN ANALISIS DATA		57
3.1	Bagian Unsur <i>Banter</i> (Kelakar) dalam Film Animasi Seri Grammar Karya Cak Ikin	57
3.1.1	Unsur Kata Sapaan.....	57
3.1.2	Unsur Kata Ganti	58
3.1.2.1	Kata Ganti Mengacu Pronomina Persona	58
3.1.2.2	Kata Ganti Mengacu Nama Anggota tubuh.....	59
3.1.2.3	Kata Ganti Mengacu Nama Hewan	63
3.1.2.4	Kata Ganti Mengacu Pada Kata Sifat.....	65

3.1.3 Unsur Kata Kerja	69
3.1.3.1 Verba Perbuatan	70
3.1.3.2 Verba Keadaan	72
3.1.4 Frase Keadaan	74
3.1.5 Unsur Diftong	76
3.2 Bentuk Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Sopan Santun terhadap Prinsip <i>Banter</i> (Kelakar) dalam Film Animasi Seri Grammar Karya Cak Ikin	80
3.2.1 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Film Grammar	80
3.2.1.1 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Maksim Kuantitas	81
3.2.1.2 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Maksim Kualitas	85
3.2.1.3 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Maksim Relevansi	89
3.2.1.4 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Maksim Pelaksanaan	91
3.2.2 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Film Grammar	92
3.2.2.1 Pelanggaran Prinsip Sopan Maksim Kebijakan	92
3.2.2.2 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Kedermawanan	96
3.2.2.3 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Maksim Pujian	97
3.2.2.4 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Maksim Kerendahan hati	102
3.2.2.5 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Maksim Kesepakatan	104
3.2.2.6 Pelanggaran Prinsip Sopan Santun Maksim Simpati	105
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	111
4.1 Simpulan	111
4.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	116

DAFTAR LAMBANG

- “...” : bentuk ujaran
- ‘...’ : makna kata
- [] : tanda fonetis
- [a] : melambangkan bunyi vokal a, misalnya pada kata mati
- [i] : melambangkan bunyi vokal i (tinggi), misalnya pada kata cicak
- [I] : melambangkan bunyi vokal i (rendah) dibaca e, misalnya pada kata sakit
- [u] : melambangkan bunyi vokal u (tinggi), misalnya pada kata ular
- [U] : melambangkan bunyi vokal u (rendah) dibaca o, misalnya pada kata warung
- [e] : melambangkan bunyi vokal e, misalnya pada kata sate
- [ə] : melambangkan bunyi vokal ə, misalnya pada kata emas
- [] : melambangkan bunyi vokal , misalnya pada kata enak
- [o] : melambangkan bunyi vokal o (tinggi), misalnya pada kata toko
- [] : melambangkan bunyi vokal (rendah) dibaca oh, misalnya pada kata tokoh
- [p] : melambangkan bunyi konsonan p, misalnya pada kata paman
- [b] : melambangkan bunyi konsonan b, misalnya pada kata bibi
- [c] : melambangkan bunyi konsonan c, misalnya pada kata cermin
- [j] : melambangkan bunyi konsonan j, misalnya pada kata baju
- [t] : melambangkan bunyi konsona t, misalnya pada kata tangan
- [d] : melambangkan bunyi konsonan d, misalnya pada kata duduk
- [k] : melambangkan bunyi konsonan k, misalnya pada kata kaki
- [g] : melambangkan bunyi konsonan g, misalnya pada kata gajah
- [] : melambangkan bunyi glotal, misalnya pada kata kakak

- [n] : melambangkan bunyi konsonan n, misalnya pada kata nanas
- [m] : melambangkan bunyi konsonan m, misalnya pada kata mobil
- [n] : melambangkan bunyi konsonan n, misalnya pada kata kucing
- [l] : melambangkan bunyi konsonan l, misalnya pada kata mulut
- [r] : melambangkan bunyi konsonan r, misalnya pada kata biru
- [s] : melambangkan bunyi konsonan s, misalnya pada kata semut
- [h] : melambangkan bunyi konsonan h, misalnya pada kata hidung



DAFTAR BAGAN DAN TABEL

Bagan 1. Interaksi Cabang-Cabang Linguistik	11
Bagan 2. Jarak Sosial	17
Tabel 1. Karakteristik Bahasa Film Animasi Seri Grammar	39



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Rangkaian Poster Film Seri “Grammar”	35
Gambar 2. Percakapan Telepon antara Suro dan Boyo	40
Gambar 3. Cuplikan film Grammar “Core Duo”	42
Gambar 4. Suro Sujancuk	45
Gambar 5. Boyo Digdoyo	46
Gambar 6. Reporter Oye TV (Wisang Wijaya)	47
Gambar 7. Pak Waw	48
Gambar 8. Teetha	48
Gambar 9. Kanti	49
Gambar 10. Pak Kaji Sapi’i	49