

**DESAIN SISTEM PEMROSESAN TRANSAKSI PENERIMAAN
KAS DENGAN QR CODE PADA PARIWISATA DI
KECAMATAN LARANTUKA KABUPATEN FLORES TIMUR**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PRASYARATAN
DALAM MEMPEROLEH GELAR SARJANA AKUNTANSI**



OLEH:

**LEONI ANANDA SISWOTO
NIM. 041711535043**

PROGRAM STUDI S1 AKUNTANSI

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

***DESIGN OF CASH RECEIPT TRANSACTION PROCESSING
SYSTEM WITH QR CODE IN TOURISM IN LARANTUKA
DISTRICT, EAST FLORES REGENCY***

THESIS

***SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE
REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF BACHELOR OF
ECONOMICS***



By:

***LEONI ANANDA SISWOTO
NIM. 041711535043***

ACCOUNTING STUDY PROGRAM

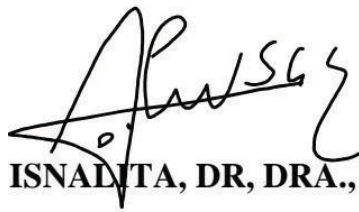
***FACULTY OF ECONOMICS AND BUSINESS
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022***

HALAMAN PERSETUJUAN

Surabaya, 16 November 2022

Skripsi telah selesai dan siap untuk diuji

Dosen Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isnadita', written over the printed name.

ISNADITA, DR, DRA., M.SI., Ak.

NIP : 196608221991032001

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**DESAIN SISTEM PEMROSESAN TRANSAKSI PENERIMAAN KAS
DENGAN QR CODE PADA PARIWISATA DI KECAMATAN LARANTUKA
KABUPATEN FLORES TIMUR**

DIAJUKAN OLEH:

LEONI ANANDA SISWOTO

NIM: 041711535043

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH :

DOSEN PEMBIMBING,



**DR. ISNALITA, DRA., M.SI., AK.
NIP.196608221991032001**

TANGGAL 4 April 2023

KOORDINATOR PROGRAM STUDI,



**IZZATO MILLATI, S.IP., M.I.P
NIP.19860606032014093201**

TANGGAL 4 April 2023

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, (Leoni Ananda Siswoto, 041711535043), menyatakan bahwa:

1. Skripsi saya ini adalah asli dan benar-benar hasil karya saya sendiri, dan bukan hasil karya orang lain dengan mengatas namakan saya, serta bukan merupakan hasil peniruan atau penjiplakan (plagiarism) dari karya orang lain. Skripsi ini belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Airlangga, maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar kepustakaan.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis Skripsi ini, serta sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 20 November 2022



Leoni Ananda Siswoto
NIM.: 041711535043

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan pimpinan-Nya yang telah penulis terima sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Desain Sistem Pemrosesan Transaksi Penerimaan Kas Dengan QR Code Pada Pariwisata di Kecamatan Larantuka Kabupaten Flores Timur” untuk memenuhi Sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Orang tua Penulis, Ibu dan Bapak, serta keluarga yang selalu memberi dukungan, motivasi dan nasehat bagi penulis.
2. Prof. Dr. Hj. Dian Agustia, SE., M.Si., Ak., CA., CMA selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga.
3. Dr. Wiwik Supratiwi, Dra., M.BA, Ak. selaku Ketua Departemen Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga.
4. Izzato Millati, S.IP., M.I.P, selaku PLT. Koordinator Program Studi S1 Akuntansi PSDKU Universitas Airlangga di Banyuwangi.
5. Dr. Isnalita, Dra., M.Si., Ak. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberi semangat, motivasi, dan saran kepada penulis terkait tema yang dipilih sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan baik serta kesabaran Beliau untuk meluangkan waktu, tenaga, dan bimbingan selama penulisan skripsi kali ini.
6. Dicky Andriyanto, SE., M. SA yang telah memberikan ilmu terkait penulisan skripsi.
7. Segenap dosen program studi akuntansi dan staf pegawai PSDKU Universitas Airlangga di Banyuwangi atas ilmu dan kemudahan selama masa perkuliahan.
8. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Flores Timur dan Badan Keuangan dan Aset Daerah Kabupaten Flores Timur yang memberikan izin dan membantu serta menyambut peneliti dengan ramah pada proses penelitian.
9. Antonius Suban selaku Ketua Pokdarwis yang membantu peneliti untuk mendapatkan data yang diperlukan dalam penulisan skripsi.
10. Cypriani Angela selaku salah satu informan yang sudah meluangkan waktu untuk memberikan data yang diperlukan oleh peneliti.
11. Kepada teman baik penulis, Jihan Fitryana Sari yang selalu memberikan motivasi, arahan dan saran sehingga penulis bisa memprioritaskan apa yang perlu dikerjakan dan mampu menyelesaikan penulisan skripsi.
12. Kepada teman-teman dekat penulis: Puspita, Regita, Betty, Denis, Hizgil, Samid dan Dandy yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan penulisan skripsi serta dalam mengukir kenangan dan pengalaman bersama.
13. Kepada teman-teman AKS1 2017 yang sudah menjadi bagian dari kehidupan perkuliahan.

14. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu terimakasih atas dukungan dan bantuan selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi.

Akhir kata penulis berharap adanya kritik dan saran karena penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi setiap pihak yang membacanya.

Surabaya, 14 November 2022

Penulis

**DESAIN SISTEM PEMROSESAN TRANSAKSI PENERIMAAN KAS
DENGAN *QR CODE* PADA PARIWISATA DI KECAMATAN LARANTUKA
KABUPATEN FLORES TIMUR
LEONI ANANDA SISWOTO
ABSTRAK**

Tujuan penelitian untuk mendesain sistem yang dapat membantu mempermudah penjualan tiket masuk dan fasilitas yang ada di tempat wisata Larantuka dengan menambahkan penggunaan *QR Code* saat melakukan transaksi sehingga kepastian data penjualan dan penerimaan kas yang lebih akurat serta mempermudah pengunjung dan pengelola tempat wisata. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan destruktif. Hasil dan pembahasan dari penelitian ini dijelaskan dengan *diagram context*, *data flow diagram*, *flowchart* dan *entity relationship diagram*. Penelitian ini menyediakan informasi terkait proses transaksi yang dilakukan dengan menggunakan *QR Code* yang dapat mempermudah melihat hasil penjualan dan penerimaan kas yang transparan. Pengunjung yang datang ke tempat wisata hanya perlu menscan *QR Code* yang sudah disediakan pihak pengelola wisata saat hendak melakukan pembayaran. Sehingga pengunjung tidak memerlukan uang *cash* untuk melakukan transaksi di tempat wisata.

Kata Kunci: *QR Code*, Penjualan, Penerimaan Kas, Pariwisata

***DESIGN OF CASH RECEIPT TRANSACTION PROCESSING SYSTEM WITH
QR CODE IN TOURISM IN LARANTUKA DISTRICT, EAST FLORES
REGENCY***

***LEONI ANANDA SISWOTO
ABSTRACT***

The purpose of the research is to design a system that can help facilitate the sale of entrance tickets and existing facilities at Larantuka tourist attractions by adding the use of a QR Code when making the transactions so that the certainty of sales data and cash receipts is more accurate and also it makes easier for visitors and managers of tourist attractions. This study uses a qualitative method with a descriptive approach. The results and discussion of this study are explained by context diagrams, data flow diagrams, flowcharts and entity relationship diagrams. This research provides information related to the transaction process carried out using the QR Code which can make it easier to see transparent sales results and cash receipts. Visitors who come to tourist attractions only need to scan the QR Code that has been provided by the tour manager when they want to make a payment. So that visitors do not need cash to make transactions at tourist attractions.

Keywords: QR Code, Sales, Cash Receipts, Tourism

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
<i>TITLE PAGE</i>.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 BAB 1 PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Kesenjangan Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Kontribusi Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penelitian	9
 BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	 11
2.1 Landasan Teori	11
2.1.1 Systems Development Life Cycle (Sdlc)	11
2.1.2 Penerimaan Kas.....	12
2.1.2.1 Proses	12
2.1.2.2 Ancaman dan Pengendalian	13
2.1.3 <i>E-Money</i>	14
2.1.4 QR Code	16
2.1.5 Quick Response Code Indonesia Standard (Qris)	17
2.2 Penelitian Terdahulu.....	17
2.3 Kerangka Berpikir	19
 BAB 3 METODE PENELITIAN	 22
3.1 Pendekatan Penelitian.....	22
3.2 Ruang Lingkup Penelitian	23
3.3 Prosedur Pengumpulan Data	23
3.4 Jenis Dan Sumber Data	25
3.5 Subjek Penelitian.....	25
3.6 Teknik Desain	25

3.7 Waktu Dan Tempat Penelitian	26
BAB 4 PEMBAHASAN	27
4.1 Gambaran Umum Pembayaran Tiket Masuk Saat Ini.....	27
4.2 Desain Sistem Pembayaran Menggunakan Qr Code	29
4.2.1 Diagram Konteks	31
4.2.2 Data Flow Diagram (DFD)	32
4.2.2.1 Data Flow Diagram (DFD) Level 0	32
4.2.2.2 Data Flow Diagram (DFD) Level 1	33
4.2.2.3 Data Flow Diagram (DFD) Level 2	34
4.2.2.4 Data Flow Diagram (DFD) Level 3	34
4.2.3 Flowchart.....	35
4.2.4 Entity Relationship Diagram (ERD)	36
4.3 Analisis Usulan Sistem.....	37
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	39
5.1 Kesimpulan.....	39
5.2 Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	43

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Wisatawan yang Berkunjung.....	3
---	---

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka berpikir.....	21
Gambar 4.1 <i>Flowchart</i> Sistem Penjualan Saat Ini	28
Gambar 4.2 <i>Output</i> Informasi dan <i>Big Data</i>	30
Gambar 4.3 Diagram Konteks.....	31
Gambar 4.4 <i>Data Flow Diagram (DFD) Level 0</i>	32
Gambar 4.5 <i>Data Flow Diagram (DFD) Level 1</i>	33
Gambar 4. 6 <i>Data Flow Diagram (DFD) Level 2</i>	34
Gambar 4.7 <i>Data Flow Diagram (DFD) Level 3</i>	34
Gambar 4.8 <i>Flowchart</i> Usulan.....	35
Gambar 4.9 <i>Entity Relationship Diagram (ERD)</i>	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Transkrip Wawancara.....	43
Lampiran 2. Surat keterangan plagiasi.....	51