

SKRIPSI

**GENTRIFIKASI DAN PERLUASAN RUANG KOTA:
PERUBAHAN KAWASAN KEMANG 1950-1990an**



OLEH:

PASTHIKO PRAMUDHITO PRABOWO
NIM 121811433093

**PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**



**GENTRIFIKASI DAN PERLUASAN RUANG KOTA:
PERUBAHAN KAWASAN KEMANG 1950-1990an**

SKRIPSI

OLEH:

PASTHIKO PRAMUDHITO PRABOWO
NIM 121811433093

**PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

**GENTRIFIKASI DAN PERLUASAN RUANG KOTA:
PERUBAHAN KAWASAN KEMANG 1950-1990an**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Airlangga**

OLEH:

**PASTHIKO PRAMUDHITO PRABOWO
NIM 121811433093**

**PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

HALAMAN PERNYATAAN

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 15 September 2022
Yang membuat pernyataan,



Pasthiko

Pasthiko Pramudhito Prabowo
121811433093

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Gentrifikasi dan Perluasan Ruang Kota: Perubahan Kawasan Kemang 1950-1990an

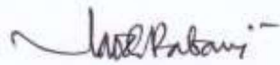
Nama : Psthiko Pramudhito Prabowo

NIM : 121811433093

Program Studi : Ilmu Sejarah

telah disetujui untuk diujikan pada tanggal 10 September 2022 oleh:

Pembimbing Skripsi,



Dr. La Ode Rabani, S.S., M.Hum.
NIP. 197309272005011002

dan telah berhasil dipertahankan di Surabaya pada tanggal 15 September 2022 di hadapan Dewan Penguji:

Penguji I,



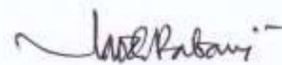
Dr. Samidi, S.S., M.A.
NIP. 197709112003121002

Penguji II,



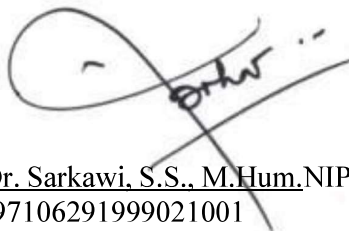
Dr. Johny Alfian Khusyairi, M.Si., M.A.
NIP. 197106201999031002

Penguji III,



Dr. La Ode Rabani, S.S., M.Hum
NIP. 197309272005011002

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Dr. Sarkawi, S.S., M.Hum. NIP.
197106291999021001

HALAMAN PERSEMBAHAN

**Saya persembahkan untuk keluarga saya tercinta yakni
kedua orang tua serta adik saya**

HALAMAN MOTTO

**Rom wurde nicht an einem Tag erbaut
(Kota Roma tidak terbentuk dalam satu malam)
Pepatah Jerman**

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “*Gentrifikasi dan Perluasan Ruang Kota: Perubahan Kawasan Kemang 1950–1990an*” pada waktu yang tepat untuk persyaratan meraih gelar Sarjana Humaniora. Penyusunan skripsi ini semaksimal mungkin penulis upayakan dan didukung bantuan berbagai pihak sehingga dapat memperlancar dalam penyusunannya. Untuk itu tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini. Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak sehingga pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang senantiasa selalu mendoakan dan mendukung penulis apapun keadaannya.
2. Adik penulis, Ghina Prameswari Prabowo yang selalu ada menjadi tempat cerita mendengarkan keluh kesah penulis.
3. Bapak Dr. Sarkawi, S.S., M.Hum. selaku Ketua Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
4. Bapak Dr. La Ode Rabani, S.S., M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa selalu membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh Bapak/Ibu dosen Prodi Ilmu Sejarah Universitas Airlangga, Johny Alfian Khusyairi, M.Si., M.A., Dr. Samidi, S.S., M.A., Drs. Muryadi, M.IP, Edy Budi Santoso S.S., M.A., Ikhsan Rosyid S.S., M.A., Adrian Perkasa S.Hub.Int., S.Hum., M.A., Shinta Devi Ika Shanti Rahayu S.S., M.A., Eni Sugiarti S.S., M.Hum, dan Moordiati, S.S., M.Hum., yang telah

memberikan banyak pengetahuan selama kuliah;

6. Admin Prodi Ilmu Sejarah, Mas Yudi Wulung yang banyak membantu penulis selama proses mempersiapkan sidang Skripsi.
7. Izza Prasetya Arief dan Lazuardi Farhan Ikhsan yang setia menemani penulis ketika mewawancarai narasumber.
8. Bapak Hj. Edy Mulyadi selaku narasumber yang telah memberikan banyak wawasan untuk menambah sumber untuk skripsi ini.
9. Teman-teman Jansuc (Andafi, Nevinko, Yusril, Salsa, Irene, Fatimah, Nadia, Puspita, Vania, Sadam, Dawam, Jadel, Jessica, Handy, dan Kitara) serta rantau Jabodetabek (Handy, Andafi, Vania, Dimas, Sadam) yang selalu menghibur serta menemani penulis selama di perantauan sehingga penulis tidak kesepian.
10. Andafi, Dawam, Nevinko, dan Vania yang senantiasa membantu penulis saat mempersiapkan sidang Skripsi.
11. Stream “lofi hip hop radio - beats to relax/study to” yang sudah menemani penulis mengerjakan skripsi dengan alunan musik Lo-Fi-nya.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan.

Surabaya, 15 September 2022

Pasthiko Pramudhito Prabowo

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	10
1.4 Ruang Lingkup	11
1.5 Tinjauan Pustaka.....	12
1.6 Kerangka Konseptual	17
1.7 Metode Penulisan	21
1.8 Sistematika Penulisan	23

BAB II GENTRIFIKASI KEMANG DAN PERLUASAN KOTA JAKARTA

.....	24
2.1 Jakarta sebagai Ibu Kota Negara	24
2.2 Jakarta Sebagai Pusat Ekonomi, Migrasi, dan Urbanisasi.....	30
2.3 Perkembangan Demografi di Jakarta tahun 1970-1980	34
2.4 Kebayoran Baru dan Perkembangan Kawasan Kemang	40
BAB III MASA AWAL INTEGRASI KEMANG KE WILAYAH KOTA	
JAKARTA	48
3.1 Penduduk dan Lingkungan Kemang.....	48
3.2 Aktivitas Sosial Ekonomi di Kemang	54
3.3 Integrasi Wilayah Kemang Ke Dalam Wilayah Kota Jakarta ...	61
BAB IV DAMPAK PERLUASAN JAKARTA TERHADAP KAWASAN	
KEMANG	65
4.1 Perkembangan Kawasan Kemang	65
4.2 Kemang Sebagai Pusat Ekonomi dan Pemukiman Baru	75
4.3 Kemang Yang Berubah: Dari Wilayah Penyanggah ke Pusat Modernitas.....	79
BAB V KESIMPULAN.....	88
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Luas Panen Makanan Pokok di Wilayah Jakarta Selatan Tahun 1972 1975 (Ha).....	58
Tabel 2. Banyaknya Perusahaan Susu dan Produksi di DKI Jakarta pada Tahun 1974.	59
Tabel 3. Kuantitas Tanah Jakarta yang Berkurang.....	60
Tabel 4. Penjualan Rumah-rumah di Kawasan Kebayoran Baru	66
Tabel 5. Bangunan komersial yang berdiri di Kemang tahun 1992	83

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.** Peta pembulatan wilayah Jakarta pada 24 Juli 1975 29
- Gambar 2.** Peta Jakarta Tahun 1950, Kemang dianeksasi untuk bergabung
dengan wilayah kota dalam (Stadsgemeente Batavia)..... 53

DAFTAR ISTILAH

CSW	: Centrale Stichting Wederopbouw
Ekspatriat	: Warga negara asing yang menetap di suatu negara
Enclave	: Daerah Kantong
Inpres	: Instruksi Presiden
Jakotabek	: Jakarta, Bogor, Tangerang, Bekasi
KDB	: Koefisien Dasar Bangunan
Keppres	: Keputusan Presiden
KLB	: Koefisien Lantai Bangunan
Migran	: Penduduk yang melakukan migrasi
Master Plan	: Rencana Induk
Nglaju	: Pergi ke suatu tempat dalam satu hari
PUTL	: Pekerjaan Umum dan Tenaga Listrik
RI	: Republik Indonesia
RIS	: Republik Indonesia Serikat
RTRW	: Rencana Tata Ruang Wilayah
RTH	: Ruang Terbuka Hijau

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kemang dalam Master Plan 1965-1988 sebagai daerah pemukiman dan resapan air	101
Lampiran 2. Penjelasan Area Tata Ruang Wilayah Pada Master Plan 1965-1985	102
Lampiran 3. Luas Panen Bahan Pokok di Wilayah Jakarta Selatan 1967-1974	103
Lampiran 4. Penjualan Rumah bertipe villa di kawasan Kebayoran Baru tahun	104
Lampiran 5. Fasilitas Bioskop yang Terdapat di Kotabaru Kebayoran	104
Lampiran 6. Rapat urusan pembangunan kota baru Kebayoran akan di bawah kotamadya Jakarta raya	105
Lampiran 7. Laporan Produksi Susu yang didominasi kawasan di Jakarta Selatan: Mampang Prapatan dan Kemang.....	105
Lampiran 8. Laporan penghasilan susu di wilayah Mampang.....	106
Lampiran 9. Laporan Susu untuk wilayah Kemang tahun 1938 - 1947.....	107
Lampiran 10. Keluarga ekspatriat yang menetap di Kemang tahun 1994	108
Lampiran 11. Wilayah Distrik Federal Jakarta Seluas 1800 km ²	109

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai perubahan fungsi wilayah di kawasan Kemang, Jakarta Selatan pada tahun 1950–1990an. Tujuan penelitian ini ingin menjelaskan dampak perubahan yang terjadi akibat perubahan fungsi kawasan baik bagi masyarakat Betawi maupun para penghuni baru. Metode penelitian menggunakan empat tahapan penelitian sejarah meliputi Heuristik, Verifikasi, Interpretasi, dan Historiografi. Hasil penelitian menemukan bahwa gentrifikasi yang terjadi tidak terlepas dari posisi dan kedudukan Jakarta sebagai Ibukota negara. Jakarta membutuhkan perluasan wilayah kotanya. Pertumbuhan penduduk yang tinggi akibat migrasi pada tahun 1950an memicu tingginya kebutuhan lahan untuk perumahan/pemukiman. Salah satu solusi dari permasalahan itu adalah menjadikan kawasan Kebayoran Baru dan sekitarnya (Kemang) menjadi wilayah hunian baru dan mengintegrasikannya ke dalam wilayah Ibukota Jakarta. Penetapan itu melahirkan konsekuensi pada konsentrasi penduduk mengarah ke Kemang, termasuk ekspatriat dan para pendatang baru. Perubahan Kemang nampak pada wajah kawasannya yang semakin modern, meskipun begitu hiasan budaya Betawi belum sepenuhnya hilang di sana.

Kata Kunci: Gentrifikasi, Integrasi, Perluasan Kota, Perubahan, Kemang

ABSTRACT

This Study discusses land use changes in Kemang, South Jakarta from 1950–the 1990s. The purpose of this study was to explain the effect of land use changes in Kemang on indigenous and migrant society. This study uses a historical research method consisting of Heuristics, Verification, Interpretation, and Historiography. The result of this study shows gentrification in Kemang cannot be separated from the position of Jakarta as the Capital city of Indonesia, and Jakarta had the necessary to expand the city. The population growth that happened in Jakarta in 1950 stimulated highly needed land for residents. One of the solutions to the resident's problem was to make Kebayoran Baru and the surrounding areas (Kemang) a residential area integrated into the central city of Jakarta. The determination shows a consequence of citizens moving to Kemang, including expatriates and migrants. Kemang begins to show a change of the area to become modern, even so, Betawi culture has not completely faded.

Keywords: Gentrification, Integration, City Expand, Change, Kemang