

**PENGARUH KONSUMSI PROGRAM TELEVISI KOREA
BERJENIS *SURVIVAL SHOW* TERHADAP *THIRD LANGUAGE*
VOCABULARY ACQUISITION PADA EMERGENT ADULTS DI
INDONESIA**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Irvanti Sufa Meidina R

111711133084

UNIVERSITAS AIRLANGGA
FAKULTAS PSIKOLOGI

SURABAYA

**PENGARUH KONSUMSI PROGRAM TELEVISI KOREA
BERJENIS *SURVIVAL SHOW* TERHADAP *THIRD LANGUAGE*
VOCABULARY ACQUISITION PADA EMERGENT ADULTS DI
INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi

Universitas Airlangga Surabaya

Disusun oleh:

Irvanti Sufa Meidina R

111711133084

UNIVERSITAS AIRLANGGA

FAKULTAS PSIKOLOGI

SURABAYA



SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi Ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiasi, maka saya rela menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang telah saya sandang, beserta segala konsekuensinya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Surabaya, 21 November 2022



Irvanti Sufa Meidina R

NIM. 111711133084

HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

**PENGARUH KONSUMSI PROGRAM TELEVISI KOREA
BERJENIS *SURVIVAL SHOW* TERHADAP *THIRD
LANGUAGE VOCABULARY ACQUISITION* PADA
EMERGENT ADULTS DI INDONESIA**

Surabaya, 21 November 2022

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi


Rudi Cahyono, M.Psi, Psikolog

(NIP. 198109102008121002)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji pada hari Selasa tanggal

13 Desember 2022 dengan susunan dewan penguji:

Ketua



Dr. Fitri Andriani, S.Psi, M.Si, Psikolog

NIP: 197111191998022001

Sekretaris



Endah Mastuti, S.Psi., M.Si., Psikolog

NIP: 197111191998022001

Anggota



Rudi Cahyono, M.Psi., Psikolog

NIP: 198109102008121002

HALAMAN MOTTO

“I want to live with good faith in whatever happens in my everyday life”

--- Hera Hyesang Park

“For sure, there are different sentiments for each language. There are certain emotions that are conveyed in say, English, French, German, or Korean, that cannot be translated into another language no matter how hard you try. That’s the beauty of language.”

--- Esther Yoo

HALAMAN PERSEMBAHAN

Untuk keluargaku. Anak, Saudara, Keponakan, dan Cucu perempuan pertama kalian akhirnya menyelesaikan tahun-tahun terberatnya. Terima kasih telah menunggu dan tidak pernah berhenti untuk mengingatkanku untuk selalu teguh dan percaya jika Tuhan selalu memiliki rencana terbaik untuk setiap hambanya.

Untuk diriku sendiri, setelah semua ini selesai, peluk dirimu sendiri. Kamu sudah melakukan yang terbaik, terima kasih untuk tidak menyerah. Semoga kamu bahagia dengan usahamu hingga detik ini.

Dan untuk kalian semua yang Saya sayangi dan menyayangi saya, termasuk kalian yang membaca ini.

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah SWT yang atas rahmat dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi saya yang berjudul “PENGARUH KONSUMSI PROGRAM TELEVISI KOREA BERJENIS SURVIVAL SHOW TERHADAP THIRD LANGUAGE VOCABULARY ACQUISITION PADA EMERGENT ADULTS DI INDONESIA”. Adapun penelitian akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah skripsi.

Adapun dalam proses penyusunannya, tentu terdapat banyak rintangan serta keterbatasan yang harus dilalui. Namun semua itu syukur Alhamdulillah dapat dilewati dengan bantuan dan usaha yang datang dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih dengan setulus hati kepada:

1. Prof. Dr. Suryanto, M. Psi, Psikolog selaku dekan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga
2. Bapak Rudi Cahyono, M. Psi, Psikolog selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama proses penulisan skripsi ini, serta menjadi teman mengobrol penulis.
3. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga yang telah memberikan dukungan dan bantuan, serta berbagai pelajaran hidup baik yang disengaja maupun tidak.
4. Bapak Ir. Wibowo Rahardjo dan Ibu Sainara Desita selaku kedua Orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun material.

5. Untuk seluruh keluarga besar penulis, baik keluarga dari ayah maupun ibu yang selalu memberikan pesan-pesan semangat dan tawakan meskipun hanya melalui pesan singkat maupun percakapan telepon.
6. Untuk kakak-kakak dan kawan-kawan yang saya temui selama masa kuliah baik melalui perkuliahan, kepanitiaan, maupun organisasi yang penulis ikuti. Terima kasih telah menjadi kawan yang baik bagi penulis dan memberikan energi baik untuk penulis meskipun secara tidak langsung
7. Untuk kawan-kawan KIR MAN 2 Kota Bogor Angkatan 12, meskipun kita sudah jarang bertegur sapa, terima kasih telah membuat penulis tertawa dan semangat saat penulis sedang berada di titik terendah.
8. Untuk kawan-kawan yang penulisan kenal dari grup “Perbucinan Superband Indonesia”, terima kasih telah menjadi sumber ide dan inspirasi dari penulisan skripsi ini. Dimanapun kalian berada Hari Ini, kalian adalah orang-orang hebat.
9. Untuk seorang kakak yang tidak mau saya sebut namanya, terima kasih telah menjadi salah satu teman mengobrol penulis saat penulis berada di titik terendah, terima kasih telah mendengarkan keluh kesah penulis tentang skripsi dan memberikan saran.
10. Untuk kawan-kawan yang telah menjadi responden dan subjek untuk eksperimen penelitian ini, meski penulis tidak mengenal kalian secara personal, penulis senang bertemu dengan kalian.
11. Untuk pihak-pihak lain yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, semoga penelitian ini memberikan manfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

5 Desember 2021

Penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	1
SURAT PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	11
1.3. Batasan Masalah.....	15
1.4. Rumusan Masalah.....	16
1.5. Tujuan Penelitian.....	16

1.6. Manfaat Penelitian.....	16
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	16
1.6.2. Manfaat Praktis	17
BAB II KAJIAN TEORITIS.....	18
2.1. Emergent Adults.....	18
2.1.1. Pengertian dan Tugas Perkembangan Emergent Adults	18
2.1.2. Perkembangan Bahasa Emergent Adults	20
2.2. <i>Third Language Vocabulary Acquisition</i>	21
2.2.1. Definisi <i>Third Language Vocabulary Acquisition</i>	21
2.2.3. Karakteristik <i>Third language vocabulary acquisition</i>	28
2.3. Survival Show.....	28
2.3.1. Definisi <i>Survival Show</i>	28
2.3.2. Karakteristik <i>Survival Show</i>	29
2.3.3. <i>Survival Show</i> dan Perolehan Bahasa Ketiga.....	31
2.4. Pengaruh Konsumsi Program Televisi Korea Berjenis <i>Survival Show</i> Terhadap <i>Third language vocabulary acquisition</i>	31
2.5. Kerangka Konseptual	33
2.6. Hipotesis	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1. Tipe Penelitian.....	35

3.2. Desain Penelitian	35
3.3. Identifikasi Variabel Penelitian	37
3.4. Definisi Operasional	37
3.5. Subyek Penelitian (Populasi dan Teknik <i>Sampling</i>).....	39
3.6. Teknik Pengumpulan Data	40
3.7. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	44
3.7.1. Validitas Alat Ukur	44
3.7.2. Reliabilitas Alat Ukur	44
3.8. Teknik Analisa Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN&PEMBAHASAN	45
4.1. Gambaran Subjek Penelitian	45
4.2. Pelaksanaan Penelitian	47
4.2.1. Kegiatan Pengambilan Data.....	47
4.2.2. Prosedur dan Administrasi Pengambilan Data.....	47
4.3. Hasil Penelitian.....	49
4.3.1. Analisis Deskriptif	49
4.3.2. Uji Asumsi	50
4.3.2.1. Uji Normalitas	50
4.3.2.2. Uji Homogenitas	50
4.3.2.3. Uji Hipotesis	51

4.4. Pembahasan	51
4.5. Keterbatasan Penelitian	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	55
5.1. Kesimpulan	55
5.2. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	60

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2.1. Desain Penelitian	36
Tabel 3.6.1. Daftar Kosakata	41
Tabel 4.1.1 Rentang Usia Subjek.....	45
Tabel 4.1.2 Rentang Lama Subyek Belajar Bahasa Korea	46
Tabel 4.3.1. Analisis Deskriptif Tes Kosakata.....	49
Tabel 4.3.2. Hasil Uji Normalitas	50
Tabel 4.3.3. Hasil Uji Homogenitas.....	50
Tabel 4.3.4. Hasil Uji Wilcoxon	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.5.1 Kerangka Konseptual	33
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Analisis Deskriptif.....	60
Lampiran 2 Hasil Uji Normalitas.....	60

ABSTRAK

Irvanti Sufa Meidina R, 111711133084, Pengaruh Konsumsi Program Televisi Korea Berjenis Survival Show Terhadap Third language vocabulary acquisition Pada Emergent Adults Di Indonesia, Skripsi, Fakultas Psikologi Universitas Airlangga, 2022.

xviii+65 halaman, 2 lampiran

Salah satu alat navigasi dalam menghadapi globalisasi yang semakin kencang adalah penguasaan terhadap Bahasa Asing, tidak terkecuali Bahasa Korea. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk melihat pengaruh penggunaan media hiburan berformat survival show sebagai salah satu media untuk belajar Bahasa Korea sebagai bahasa ketiga.

Penelitian ini menggunakan metode one-way pretest-posttest experiment dengan jumlah subjek sebanyak 10 orang dengan kriteria memiliki perbendaharaan kosakata hingga 500 kosakata, lama belajar 0-4 tahun dan subjek belajar Bahasa Korea secara otodidak. Semua subjek disaring dengan menggunakan background questionnaire yang merupakan gabungan dari Armour & Iida (2016) dan Chan & Chi (2010). Sementara dalam proses eksperimennya, subjek diberikan kuis kosakata dengan kosakata standar TOPIK I.

Setelah eksperimen dilakukan, data hasil pre-test dan post-test kemudian dianalisis dengan menggunakan SPSS 22 dengan metode analisis wilcoxon. Dari hasil analisis data penelitian, ditemukan bahwa penggunaan survival show memiliki pengaruh yang signifikan terhadap third language vocabulary acquisition Bahasa Korea ($p=0.00$; $p<0.05$) dengan mean pretest sebesar 47.50 dan mean posttest sebesar 49.20.

Kata Kunci: *third language vocabulary acquisition, survival show, bahasa korea*
Daftar Pustaka, (1985-2022)

ABSTRACT

Irvanti Sufa Meidina R, 111711133084, Pengaruh Konsumsi Program Televisi Korea Berjenis Survival Show Terhadap Third language vocabulary acquisition Pada Emergent Adults Di Indonesia, Skripsi, Fakultas Psikologi Universitas Airlangga, 2022.
xviii+65 pages, 2 appendixes

One of the navigating tool in this rapid globalization is foreign language acquisition, including Korean. The purpose of this research is to see the effect of using entertainment media in the format of survival show as one of media to learn Korean language as the third language.

This research is conducted with one-way pretest-posttest method with 10 subjects in total with the criterions of having vocabulary capacity between 0-500 vocabularies, then have studied Korean as third language for 0-4 years and all the subjects must learn Korean by self-study. All the subjects are selected through the background questionnaire which is a mixture of Armour & Iida (2016) and Chan & Chi (2010). And during the experiment process, subjects are getting vocabulary quiz with TOPIK I standard vocabularies.

After the experiment has conducted, the data from pretest and posttest then analyzed using SPSS 22 with wilcoxon analytical method. From the analysis of research data, it is found that the usage of survival show has a significant effect to the Korean third language vocabulary acquisition. ($p=0.00$; $p<0.05$) with the mean of pretest is 47.50 and mean for the posttest is 49.20.

Keywords: *third language vocabulary acquisition, survival show, bahasa korea*
References, (1985-2022)