

SKRIPSI

**PENGARUH SEDIAAN *FACE OIL* BUNGA TELANG
(*Clitoria ternatea* L.) TERHADAP PENINGKATAN
KELEMBAPAN KULIT WAJAH**



Oleh

FATHIMAH AFIFAH

NIM 151810483025

PROGRAM STUDI

SARJANA TERAPAN PENGOBAT TRADISIONAL

FAKULTAS VOKASI

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2022

**PENGARUH SEDIAAN *FACE OIL* BUNGA TELANG (*Clitoria ternatea* L.)
TERHADAP PENINGKATAN KELEMBAPAN KULIT WAJAH**

SKRIPSI

**FATHIMAH AFIFAH
NIM 151810483025**

**PROGRAM STUDI
SARJANA TERAPAN PENGOBAT TRADISIONAL
FAKULTAS VOKASI
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH SEDIAAN *FACE OIL* BUNGA TELANG (*Clitoria ternatea* L.)
TERHADAP PENINGKATAN KELEMBAPAN KULIT WAJAH

OLEH
FATHIMAH AFIFAH
NIM 151810483025

Surabaya, 8 Agustus 2022

Menyetujui

Pembimbing 1



Rini Hamsidi, S.Farm., M.Farm., Apt
NIP. 198107052008122002

Pembimbing 2



Rice Disi Oktarina, S.Farm., M.Farm., Apt
NIP. 198107172006042002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi
Sarjana Terapan Pengobatan Tradisional



Maya Septriana, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 196909142016043201

**PENGARUH SEDIAAN FACE OIL BUNGA TELANG (*Clitoria ternatea* L.)
TERHADAP PENINGKATAN KELEMBAPAN KULIT WAJAH**

OLEH :

FATHIMAH AFIFAH

NIM 151810483025

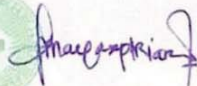
**Skripsi ini telah diuji dan dinilai oleh panitia penguji
Program Studi Sarjana Terapan Pengobat Tradisional
Fakultas Vokasi
Universitas Airlangga**

Pada tanggal 8 Agustus 2022

Ketua Penguji

Anggota Penguji I


Myrna Adianti, S.Si., M.Kes., Ph.D
NIP. 198203012016033201


Maya Septiana, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 196909142016043201

Anggota Penguji II

Anggota Penguji III


Rini Hamsidi, S.Farm., M.Farm., Apt
NIP. 198107052008122002


Rice Disi Oktarina, S.Farm., M.Farm., Apt
NIP. 198107172006042002

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi
Sarjana Terapan Pengobat Tradisional**


Maya Septiana, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 196909142016043201

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN JUDUL

Nama : Fathimah Afifah
NIM : 151810483025
Program Studi : Sarjana Terapan Pengobat Tradisional
Judul Penelitian : Pengaruh Sediaan *Face Oil* Bunga Telang (*Clitoria ternatea* L.) terhadap Peningkatan Kelembapan Kulit Wajah

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah benar-benar karya sendiri, dan bukan hasil plagiat dari karya orang lain. Karya-karya yang tercantum dalam daftar Pustaka skripsi ini semata-mata digunakan sebagai acuan/referensi
2. Apabila kemudian hari diketahui bahwa skripsi saya merupakan hasil plagiat, maka saya bersedia menanggung akibat hukum dari keadaan tersebut.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan segala kesadaran.

Surabaya, 28 Juli 2022

Yang menyatakan,



Fathimah Afifah

NIM 151810483025

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi dengan judul “Pengaruh Sediaan *Face Oil* Bunga Telang (*Clitoria Ternatea* L.) terhadap Peningkatan Kelembapan Kulit Wajah” ini dapat terselesaikan sebagai salah satu persyaratan akademis untuk melakukan penelitian dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Terapan (S.Tr.) di Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya.

Pada kesempatan ini disampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Bu Rini Hamsidi, S.Farm., M.Farm., Apt dan Bu Rice Disi Oktarina, S.Farm., M.Farm., Apt selaku dosen pembimbing yang telah memberikan petunjuk, koreksi serta saran hingga terwujudnya skripsi ini.

Terima kasih dan penghargaan juga disampaikan pula kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Anwar Ma'ruf, M.Kes., drh. selaku Dekan Fakultas Vokasi Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan mengikuti pendidikan di Fakultas Vokasi Universitas Airlangga
2. Maya Septriana, S.Si., Apt., M.Si selaku Koordinator Program Studi Sarjana Terapan Pengobat Tradisional
3. Myrna Adianti, S.Si., M.Kes., Ph.D selaku ketua penguji dan Maya Septriana, S.Si., Apt., M.Si selaku anggota penguji dalam pengujian skripsi.
4. Seluruh staff pengajar Program Studi Sarjana Terapan Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga yang telah memberikan ilmu dan membantu selama perkuliahan.
5. Agus Tri Mulyo selaku ayah dan Nur Hayati selaku ibu yang telah kebersamai dalam setiap proses penelitian dengan dukungan, doa dan kasih sayang. Ayah dan ibu merupakan tempat terbaik bagi peneliti. Terima kasih banyak atas setiap bimbingan, kesabaran, nasehat, serta dukungan moral dan materiil yang telah diberikan.
6. Mufidah Anisah selaku kakak dan Muhammad Nur Zaky selaku adik tersayang. Terima kasih telah membantu dalam proses penyusunan skripsi, serta telah memberikan doa, semangat, dan dukungan disetiap langkah peneliti.

7. Nurul Fauziah dan Nur Azizaturrohman selaku teman yang menjadi rumah kedua untuk segala kebingungan dan kekhawatiran yang dialami hampir setiap hari selama penelitian. Terima kasih sebesar-besarnya karena sudah menjadi teman yang berada di waktu yang tepat dan selalu sabar serta memberi dukungan terbaik.
8. Galuh Puja, Ely Rochimatun, Regina Rizka, Zuhail Al-Mujaddidi, Moch Naufal, Roby Muhammad, Rarasanti Rania, Rafifah Arin, Ega Nur, Jingga Permana, selaku teman yang memberikan afirmasi positif dan tempat bertukar cerita selama perkuliahan berlangsung.
9. Teman Angkatan D4 BATTRA 2018 selaku teman selama di perkuliahan yang merupakan teman berjuang bersama, tempat berkeluh kesah, dan saling support satu sama lain dalam menghadapi setiap perjalanan di perkuliahan.
10. Natasha Claudia, Daniyal Firmansyah, Nabillah Husna, Nurul Aini selaku partner dan adik tingkat dalam bisnis Terence karena sudah mendukung satu sama lain dalam proses penelitian.
11. Tsabita Karlina dan Milla Achmada selaku teman masa kecil yang memberikan dukungan serta membantu dalam proses penelitian walau sudah berjuang dalam hal kebaikan.
12. Mbak Bella Amanda, Mbak Sinta Dyah, Mbak Hikmah, Mbak Vina, selaku kakak tingkat yang telah banyak memberikan dukungan selama perkuliahan serta memberikan saran dan nasehat dalam setiap percakapan sehingga dapat belajar dan berusaha untuk menjadi lebih baik.
13. Athirah Zahra, Aisyah Fairuz, Andini Aulia, Citra Mutiara, Nabillah Alifiyani, Fatihaeny Nabillah, Farah Nabillah, Banafsaj Salsabila selaku teman SD, SMP, dan SMA peneliti yang memberikan dukungan dan semangat selama perkuliahan dan penelitian berlangsung.
14. Teman-teman BATTRA 2018, kakak tingkat BATTRA 2016 dan 2017, adek tingkat BATTRA 2019, dan Hima BATTRA 2018-2020 yang telah berjuang bersama selama perkuliahan dan memberikan dukungan satu sama lain.
15. Para responden penelitian, dan klinik Venus Glow Surabaya yang telah membantu dalam menyelesaikan dalam proses penelitian.

16. Serta pihak lain yang secara langsung dan tidak langsung telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah S.W.T memberikan balasan pahala atas segala amal yang telah diberikan dan semoga skripsi ini berguna baik bagi diri saya sendiri maupun pihak lain yang memanfaatkan.

Surabaya, 28 Juli 2022

Penulis

PENGARUH SEDIAAN *FACE OIL* BUNGA TELANG (*Clitoria ternatea* L.) TERHADAP PENINGKATAN KELEMBAPAN KULIT WAJAH

Fathimah Afifah

Abstrak

Remaja wanita rela melakukan perawatan kecantikan kulit wajah agar terlihat menarik. Kulit wajah yang menarik dengan kondisi kulit yang terlihat lembap dan sehat. Menurut *traditional chinese medicine*, kelembapan kulit dipengaruhi oleh *jin*, *ye*, *yin*, dan *xue*. Upaya untuk melembapkan kulit dapat dilakukan dengan menggunakan sediaan *face oil* bunga telang berasal dari minyak zaitun yang bersifat emolien dan bunga telang yang bersifat antioksidan tinggi sehingga diharapkan dapat menurunkan *trans epidermal water loss* (TEWL) pada *stratum corneum*. Ekstraksi yang digunakan dengan metode maserasi minyak sebagai upaya menarik senyawa antioksidan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh sediaan *face oil* bunga telang (*Clitoria ternatea* L.) terhadap peningkatan kelembapan kulit wajah. Penelitian ini menggunakan metode eksperimental dengan desain *pretest-posttest control group design*. Penggunaan *face oil* bunga telang dan minyak zaitun dilakukan setiap hari selama 2 (dua) pekan dan sampel berjumlah 30 orang yang diambil melalui teknik *purposive sampling* dengan pemilihan sampel yang disesuaikan dengan kriteria tertentu. Teknik analisis data menggunakan *paired sampel t-test* membandingkan *pretest-posttest* yang sebelumnya dilakukan uji normalitas. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh sediaan *face oil* bunga telang terhadap peningkatan kelembapan kulit wajah dengan nilai $p < 0,05$. Pengaruh sediaan *face oil* bunga telang selain itu berpengaruh terhadap indikator *pore* (pori), *spot* (noda), *wrinkle* (kerutan), *roughness* (kekasaran), dan *uv pigmentation* (keriput dalam sinar uv) terhadap kulit wajah dengan nilai $p < 0,05$.

Kata kunci: remaja wanita, kelembapan kulit, bunga telang, minyak zaitun

THE EFFECT OF TELANG FLOWER (*Clitoria ternatea* L.) FACE OIL ON THE INCREASE IN FACIAL SKIN MOISTURE

Fathimah Afifah

Abstract

Adolescent female ready to do facial skin beauty treatment to make them look attractive. Attractive facial skin with skin conditions that look moisturized and healthy. According to traditional chinese medicine, skin moisture is influenced by *jin ye, yin*, dan *xue*. Method to moisture the skin using face oil from olive oil serves as emmolient and telang flower which contains high antioxidants so that it is expected to reduce trans epidermal water loss (TEWL) in the stratum corneum. Extraction using the maceration oil method as an effort to extract antioxidant compounds. This study aimed to determine the effect of telang flower *Clitoria ternatea* L.) face oil on the increase in facial skin moisture. This study uses a experimental with a pretest-posttest control group design. The use of telang flower face oil and olive oil every day for 2 (two) weeks and the number of samples are 30 people taken through purposive sampling technique to sample selection tailored to specific area. The data analysis technique used is the analysis paired sampel t-test to compare pretest-posttest, before previously been tested for normality. The result showed that there was an effect of telang flower face oil on increasing facial skin moisture with score $p < 0,05$. The effect of telang flower face oil also effect the indicators of pore, spot, wrinkle, roughness, and uv pigmentation in facial skin with score $p < 0,05$.

Keywords: adolescence, skin moisture, telang flower, olive oil

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN JUDUL	v
KATA PENGANTAR	vi
Abstrak	ix
Abstract	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
SINGKATAN DAN ARTI LAMBANG	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.4.1. Bagi Peneliti.....	5
1.4.2. Bagi Masyarakat	6
1.4.3. Bagi Instansi Pelayanan Kesehatan	6
1.4.4. Bagi Peneliti Lain	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. Remaja	7
2.2. Kulit	8

2.2.1.	Pengertian Kulit	8
2.2.2.	Kulit menurut Tradisional.....	8
2.2.3.	Struktur Kulit	9
2.2.4.	Fungsi Kulit	13
2.2.5.	Jenis Kulit	15
2.3.	Kulit Kering	16
2.3.1.	Pengertian Kulit Kering	16
2.3.2.	Etiologi Kulit Kering	17
2.3.3.	Patofisiologi Kulit Kering.....	21
2.3.4.	Klasifikasi Kulit Kering.....	22
2.3.5.	Kulit Kering dalam Tradisional	23
2.4.	Dasar Teori Tradisional	24
2.4.1.	Teori <i>Wuxing</i>	24
2.5.	Pelembap	26
2.5.1.	Pengertian Pelembap	26
2.5.2.	Klasifikasi Pelembap	27
2.6.	Telang (<i>Clitoria ternatea</i> L.).....	28
2.6.1.	Taksonomi Tumbuhan.....	28
2.6.2.	Morfologi Tumbuhan.....	28
2.6.3.	Kandungan Kimia	29
2.6.4.	Efek Farmakologi	30
2.7.	Minyak Zaitun (<i>Olive Oil</i>)	32
2.7.1.	Taksonomi Pohon Zaitun	32
2.7.2.	Kandungan Kimia	33
2.7.3.	Efek Farmakologi	34

2.8.	Maserasi	35
2.8.1.	Maserasi minyak	35
2.9.	<i>Skin Analyzer</i>	36
2.10.	<i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer SK-8</i>	38
BAB III KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN		40
3.1.	Kerangka Konseptual	40
3.2.	Penjelasan Kerangka Konseptual	41
3.3.	Hipotesis	42
BAB IV METODOLOGI PENELITIAN		43
4.1.	Desain Penelitian	43
4.2.	Lokasi dan Waktu Penelitian	44
4.2.1.	Tempat Penelitian	44
4.2.2.	Waktu Penelitian	44
4.3.	Populasi dan Sampel	45
4.3.1.	Populasi	45
4.3.2.	Besar Sampel	45
4.3.3.	Cara Penentuan dan Pengambilan Sampel	47
4.3.4.	Kriteria Sampel	47
4.4.	Variabel Penelitian	48
4.5.	Definisi Operasional	49
4.6.	Bahan Penelitian	50
4.7.	Instrumen Penelitian	51
4.8.	Prosedur Penelitian	51
4.8.1.	Pembuatan sediaan <i>face oil</i> bunga telang	51
4.8.2.	Cara pemakaian sediaan <i>face oil</i> bunga telang dan minyak zaitun	52

4.8.3.	Cara penggunaan alat <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer Sk-8</i>	53
4.8.4.	Cara uji iritasi.....	54
4.8.5.	Langkah perlakuan kelompok.....	55
4.9.	Teknik Pengumpulan Data.....	57
4.10.	Analisis Penelitian	58
4.11.	Diagram Alur Penelitian	59
4.12.	Etika Penelitian	60
BAB V HASIL PENELITIAN.....		61
5.1.	Karakteristik Subjek Penelitian.....	61
5.2.	Hasil Pembuatan Sediaan <i>Face Oil</i> Bunga Telang.....	62
5.3.	Hasil Uji Iritasi Terhadap Kulit Subyek Penelitian	63
5.4.	Hasil Pengujian Menggunakan <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i> 63	
5.5.	Hasil Pengujian Menggunakan <i>Skin Analyzer</i>	67
5.5.1.	<i>Pore</i> (Pori)	68
5.5.2.	<i>Spot</i> (Noda).....	69
5.5.3.	<i>Wrinkle</i> (Keriput).....	71
5.5.4.	<i>Roughness</i> (Kekasaran).....	73
5.5.5.	<i>Porphyrin</i> (Komedo dalam sinar uv)	75
5.5.6.	<i>UV Pigmentation</i> (Keriput dalam sinar uv)	77
5.5.7.	<i>UV Damage</i> (Kerusakan akibat sinar uv)	78
5.5.8.	<i>Moisture</i> (Kelembapan)	80
BAB VI PEMBAHASAN.....		82
6.1.	Pengaruh Parameter <i>Pore</i> (Pori)	87
6.2.	Pengaruh Parameter <i>Spot</i> (Noda).....	89

6.3.	Pengaruh Parameter <i>Wrinkle</i> (Keriput).....	90
6.4.	Pengaruh Parameter <i>Roughness</i> (Kekasaran)	91
6.5.	Pengaruh Parameter <i>Porphyria</i> (Komedo dalam sinar uv).....	92
6.6.	Pengaruh Parameter <i>UV Pigmentation</i> (Keriput dalam sinar uv).....	93
6.7.	Pengaruh Parameter <i>UV Damage</i> (Kerusakan akibat sinar uv)	94
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN		98
7.1.	Kesimpulan	98
7.2.	Saran	98
DAFTAR PUSTAKA		99
LAMPIRAN.....		109

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Jam Kerja Organ.....	26
Tabel 2.2	Kandungan senyawa aktif Bunga Telang (<i>Clitoria ternatea</i> L.)	30
Tabel 2.3	Spesifikasi <i>Skin Analyzer</i>	37
Tabel 2.4	Spesifikasi <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer SK-8</i>	38
Tabel 2.5	Kriteria Kelembapan Kulit	39
Tabel 4.1	Definisi Operasional	49
Tabel 5.1	Karakteristik Subyek Penelitian	61
Tabel 5.2	Hasil Uji Iritasi Terhadap Kulit Subyek Penelitian	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur kulit manusia (Benítez & Montáns, 2017)	9
Gambar 2.2	Bagan <i>WuXing</i> (Maciocia., 2013)	25
Gambar 2.3	Bunga Telang (<i>Clitoria ternatea</i> L.) (Marpaung, 2020)	28
Gambar 2.4	Buah Zaitun dan Minyak Zaitun (<i>Olive oil</i>) (Şahin & Bilgin, 2018).	32
Gambar 2.5	<i>Skin Analyzer</i> (Dokumentasi Pribadi)	36
Gambar 2.6	<i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer SK-8</i> (Dokumentasi pribadi)	38
Gambar 2.7	<i>Desain Pretest-Posttest Control Group Design</i>	43
Gambar 6.1	Sediaan <i>face oil</i> bunga telang (Dokumentasi pribadi).....	62
Gambar 6.2	Grafik hasil rerata nilai kelembapan dalam lima area wajah pada kelompok perlakuan dan kontrol menggunakan alat <i>skin moisture and oil content analyzer</i>	64
Gambar 6.3	Grafik hasil pengukuran rerata masing-masing area pada kulit wajah kelompok perlakuan menggunakan alat <i>skin moisture and oil content analyzer</i>	66
Gambar 6.4	Grafik hasil pengukuran rerata masing-masing area pada kulit wajah kelompok kontrol menggunakan alat <i>skin moisture and oil content analyzer</i>	66
Gambar 6.5	Grafik hasil pengukuran <i>pore</i> (pori) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	68
Gambar 6.6	Grafik hasil pengukuran <i>spot</i> (noda) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	70
Gambar 6.7	Grafik hasil pengukuran <i>wrinkle</i> (keriput) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	72
Gambar 6.8	Grafik hasil pengukuran <i>roughness</i> (kekasaran) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	74
Gambar 6.9	Grafik hasil pengukuran <i>porphyrin</i> (komedo dalam sinar uv) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	75
Gambar 6.10	Grafik hasil pengukuran <i>uv pigmentation</i> (keriput dalam sinar uv) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol	77
Gambar 6.11	Grafik hasil pengukuran <i>uv damage</i> (kerusakan dalam sinar uv) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	79
Gambar 6.12	Grafik hasil pengukuran <i>moisture</i> (kelembapan) pada kulit wajah kelompok perlakuan dan kontrol.....	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Sertifikat Kelaikan Etik	110
Lampiran 2.	<i>Informed Consent</i>	111
Lampiran 3.	Penjelasan <i>Informed Consent</i>	112
Lampiran 4.	Waktu Penelitian	116
Lampiran 5.	Determinasi Tanaman Bunga Telang	117
Lampiran 6.	Kalibrasi Alat Timbangan Digital	118
Lampiran 7.	Lembar Penilaian Alat <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i>	120
Lampiran 8.	Lembar Penilaian Alat <i>Skin Analyzer</i>	126
Lampiran 9.	Hasil Uji Normalitas Masing-Masing Area Menggunakan <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i>	128
Lampiran 10.	Hasil Uji Normalitas Rata-Rata Setiap Kelompok Menggunakan <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i>	129
Lampiran 11.	Hasil Uji T Berpasangan Perbandingan Indikator <i>Pretest</i> , <i>Monitoring</i> , dan <i>Posttest</i> setiap kelompok Menggunakan <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i>	130
Lampiran 12.	Hasil Uji T Perbandingan Rata-Rata Kelompok Menggunakan <i>Skin Moisture and Oil Content Analyzer</i>	131
Lampiran 13.	Hasil Uji Normalitas menggunakan <i>Skin Analyzer</i>	132
Lampiran 14.	Uji Pengaruh menggunakan <i>Skin Analyzer</i>	133
Lampiran 15.	Hasil Uji Beda Perbandingan Antar Kelompok	134
Lampiran 16.	Dokumentasi Kegiatan	135
Lampiran 17.	Hasil Pemeriksaan Tingkat Kelembapan Menggunakan <i>Skin Analyzer</i>	136

SINGKATAN DAN ARTI LAMBANG

UV	= <i>Ultraviolet</i>
PM	= Polusi Partikel
BKKBN	= Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana
WHO	= <i>World Health Organization</i>
TCM	= <i>Traditional Chinese Medicine</i>
TEWL	= <i>Trans-Epidermal Water Loss</i>
SC	= <i>Stratum Corneum</i>
NMF	= <i>Natural Moisturizing Factor</i>
SSP	= Sistem Saraf Pusat
CNS	= <i>Central Nervous System</i>
DPPH	= 2,2- difenil-1-pikrilhidrazil
LCD	= <i>Liquid Crystal Display</i>
NaCl	= Natrium Chloride
ISPU	= Indeks Standar Pencemaran Udara
%	= Persen
m ²	= Meter persegi
cm	= Centimeter
mg/ml	= Miligram per mililiter
°C	= Derajat celcius