

KARYA ILMIAH AKHIR

**ASUHAN KEPERAWATAN PASIEN DIABETES MELITUS DENGAN
ULKUS DIABETIKUM *GRADE 3* DENGAN APLIKASI TERAPI MUSIK
ROHANI PADA MASALAH KEPERAWATAN NYERI AKUT**

Karya Ilmiah Akhir pada Program Studi Keperawatan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga



Oleh:

JULFIA AINA SARI

NIM.132229013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS KEPERAWATAN UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2023**

SURAT PERNYATAAN

Saya bersumpah bahwa karya ilmiah akhir ini adalah hasil kerja saya sendiri dan belum pernah dikumpulkan oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang di Perguruan Tinggi manapun

Surabaya, 08 Maret 2023

Yang Menyatakan



Julfia Aina Sari
NIM.132229013

KARYA ILMIAH AKHIR

**ASUHAN KEPERAWATAN PASIEN DIABETES MELITUS DENGAN
ULKUS DIABETIKUM *GRADE 3* DENGAN APLIKASI TERAPI MUSIK
ROHANI PADA MASALAH KEPERAWATAN NYERI AKUT**

Oleh:

Julfia Aina Sari
NIM. 132229013

KARYA ILMIAH AKHIR TELAH DISETUJUI
TANGGAL, 10 MEI 2023

Oleh

Pembimbing



Ika Nur Pratiwi, S.Kep., Ns., M.Kep
NIP. 198711022015042003

Mengetahui
a.n Dekan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga
Wakil Dekan I



Dr. Ika Yuni Widyawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Ns. Sp.Kep.MB
NIP. 197806052008122001

KARYA ILMIAH AKHIR

**ASUHAN KEPERAWATAN PASIEN DIABETES MELITUS DENGAN
ULKUS DIABETIKUM *GRADE 3* DENGAN APLIKASI TERAPI MUSIK
ROHANI PADA MASALAH KEPERAWATAN NYERI AKUT**

Oleh:

Julfia Aina Sari

NIM. 132229013

Telah Diuji

Pada tanggal 16 Mei 2023

PANITIA PENGUJI

Ketua : Dr. Ika Yuni Widyawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Ns. Sp.Kep.MB (
NIP. 197806052008122001



Anggota: Ika Nur Pratiwi, S.Kep., Ns., M.Kep
NIP. 198711022015042003



Mengetahui
a.n Dekan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga
Wakil Dekan I



Dr. Ika Yuni Widyawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Ns. Sp.Kep.MB
NIP. 197806052008122001

MOTTO

Do your best and let God do the rest- Ben Carson

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan bimbingan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan karya tulis akhir dengan judul “Asuhan Keperawatan Pasien Diabetes Melitus dengan Ulkus Diabetikum *Grade 3* dengan Aplikasi Terapi Musik Rohani pada Masalah Keperawatan Nyeri Akut”. Karya Ilmiah Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ners (Ns.) pada Program Studi Keperawatan Universitas Airlangga

Bersama ini saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dengan hati yang tulus kepada:

1. Tn.Y dan keluarga yang telah banyak membantu saya dan bersedia menjadi responden pemberian asuhan keperawatan terapi musik sehingga saya dapat menyelesaikan tugas Karya Ilmiah Akhir ini.
2. Bapak Prof. Dr. Ah. Yusuf S., S.Kp., M.Kes selaku dekan Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada kami untuk mengikuti dan menyelesaikan Program Pendidikan Profesi Ners
3. Ibu Dr. Ika Yuni Widyawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Ns.Sp.Kep.MB selaku Wakil Dekan I Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan dan dorongan kepada kami untuk menyelesaikan Program Pendidikan Profesi Ners dan sebagai dosen penguji yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan
4. Ibu Harmayetty, S.Kp., M.Kes selaku Kaprodi Profesi Ners Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan fasilitas kepada

kami dalam menempuh praktik profesi ners selama ini. dan tentunya dorongan juga motivasi dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini.

5. Ibu Lailatun Ni'mah, S.Kep., Ns., M.Kep. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Profesi Ners Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan fasilitas pendidikan kepada kami ketika menjalani praktik profesi ners selama ini
6. Ibu Ika Nur Pratiwi, S.Kep., Ns., M.Kep. selaku dosen pembimbing Karya Ilmiah Akhir yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dengan ikhlas dan sabar dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini
7. Segenap Dosen dan Staf di Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang dengan tulus dan ikhlas memberikan fasilitas serta ilmunya ilmunya kepada penulis selama perkuliahan
8. Ayah, Ibu dan keluarga yang tak pernah lupa mendoakan. selalu memberikan nasehat dan motivasi
9. Semua teman-teman profesi dan semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini dan tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan semua pihak yang telah memberi kesempatan, dukungan, dan bantuan dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini.

Surabaya, 19 Maret 2023

Penulis

ABSTRAK

ASUHAN KEPERAWATAN PASIEN DIABETES MELITUS DENGAN
ULKUS DIABETIKUM *GRADE 3* DENGAN APLIKASI TERAPI MUSIK
ROHANI PADA MASALAH KEPERAWATAN NYERI AKUT

Julfia Aina Sari

Pendahuluan: Nyeri akut menjadi salah satu masalah keperawatan yang ditemukan pada pasien dengan ulkus diabetikum. Terapi non-farmakologis musik rohani bisa dijadikan sebagai salah satu terapi pelengkap dalam menurunkan nyeri. Tujuan studi kasus ini adalah menjelaskan mengenai asuhan keperawatan pasien diabetes melitus dengan ulkus diabetikum *grade 3* dengan aplikasi musik rohani pada masalah keperawatan nyeri akut. **Metode:** Desain studi kasus tunggal dengan sampel pasien dengan ulkus diabetikum *grade 3*. Intervensi yang diberikan yaitu terapi musik rohani selama 30 menit dengan media *youtube* dan *earphone*. Skala nyeri diukur menggunakan *Numeric Rating Scale*. Evaluasi nyeri dilakukan setiap hari selama 7 hari. **Hasil:** Masalah nyeri akut pada pasien ulkus diabetikum *grade 3* hari rawat ke-7 dan telah dilakukan terapi musik rohani sehari sekali selama 7 hari. Hasil evaluasi didapatkan hasil adanya penurunan skala dari skala 5 menjadi 1, nadi dalam batas normal, meringis menurun, sikap protektif menghindari nyeri menurun serta gelisah menurun. Penurunan nyeri juga dapat dipengaruhi adanya intervensi lain yaitu pada hipervolemia dan gangguan integritas kulit. Akan tetapi, pada hari pertama dan keempat didapatkan kenaikan skala nyeri dikarenakan post rawat luka. **Kesimpulan:** Klien diabetes melitus dengan ulkus diabetikum *grade 3* dengan keluhan nyeri ditegakkan diagnosa **diagnosa D.0077 nyeri akut kategori psikologis subkategori nyeri dan kenyamanan**. Intervensi yang dilakukan yaitu manajemen nyeri dengan menambahkan terapi musik sebagai bagian terapi non-farmakologi. Penurunan skala nyeri yang awalnya 5 menjadi 1 selain disebabkan oleh penerimaan musik oleh pasien sehingga tubuh memproduksi zat endorphin sehingga nyeri berkurang. Intervensi masalah keperawatan lain berkontribusi dalam penurunan nyeri pada kasus ini.

Kata Kunci: terapi musik, nyeri, diabetes, ulkus diabetikum

ABSTRACT**NURSING CARE OF DIABETES MELLITUS PATIENTS WITH GRADE 3
DIABETIC ULCUSES USING THE APPLICATION OF SPIRITUAL
MUSIC THERAPY IN ACUTE PAIN NURSING PROBLEMS**

Julfia Aina Sari

Introduction: Acute pain is one of the nursing problems found in patients with diabetic ulcers. Non-pharmacological therapy of spiritual music can be used as a complementary therapy in reducing pain. The purpose of this case study is to explain the nursing care of diabetes mellitus patients with grade 3 diabetic ulcers with the application of spiritual music in acute pain nursing problems. **Methods:** A single case study design with a sample of patients with grade 3 diabetic ulcers. The intervention provided was spiritual music therapy for 30 minutes with YouTube and earphones as media. The pain scale was measured using the Numeric Rating Scale. Evaluation of pain was carried out every day for 7 days. **Results:** The problem of acute pain in patients with grade 3 diabetic ulcers on the 7th day of hospitalization and spiritual music therapy has been performed once a day for 7 days. The results of the evaluation showed that there was a decrease in the scale from 5 to 1, pulse was within normal limits, grimacing decreased, protective attitude to avoid pain decreased and anxiety decreased. Pain reduction can also be influenced by other interventions, namely hypervolemia and impaired skin integrity. However, on the first and fourth days there was an increase in the pain scale due to post wound care. **Conclusion:** Clients with diabetes mellitus with grade 3 diabetic ulcers with complaints of pain established the **diagnosis of D.0077 acute pain psychological category subcategory of pain and comfort**. The intervention is pain management by adding music therapy as part of non-pharmacological therapy. The decrease in the pain scale from 5 to 1 was caused by the patient's acceptance of music so that the body produces endorphins so that the pain decreases. Other nursing problem interventions contributed to reducing pain in this case.

Keywords: music therapy, pain, diabetes, diabetic ulcer



DAFTAR ISI

	Halaman
Cover	I
Cover Dalam	ii
Surat Pernyataan.....	iii
Lembar Persetujuan.....	iv
Lembar Penetapan Panitia Penguji.....	v
Motto	vi
Ucapan Terima Kasih.....	vii
Abstrak	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Tabel	xv
Daftar Lampiran	xvi
Daftar Singkatan.....	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan.....	5
1.4.1 Tujuan Umum.....	5
1.4.2 Tujuan Khusus.....	5
1.5 Manfaat.....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Konsep Diabetes Melitus	7
2.1.1 Definisi	7
2.1.2 Klasifikasi.....	7
2.1.3 Etiologi	9
2.1.4 Patofisiologi.....	9
2.1.5 Manifestasi Klinis.....	11
2.1.6 Pemeriksaan Penunjang.....	13

2.1.7	Penatalaksanaan.....	13
2.1.8	Komplikasi	16
2.1.9	WOC.....	18
2.2	Konsep Ulkus Diabetikum	19
2.2.1	Definisi	19
2.2.2	Klasifikasi.....	19
2.2.3	Etiologi	20
2.2.4	Patofisiologi.....	21
2.2.5	Tanda dan Gejala.....	23
2.2.6	Faktor Risiko	24
2.2.7	Pemeriksaan Penunjang.....	24
2.2.8	Pencegahan	25
2.2.9	Penatalaksanaan.....	26
2.2.10	Komplikasi	28
2.3	Konsep Nyeri.....	28
2.3.1	Definisi	28
2.3.2	Faktor yang mempengaruhi Nyeri.....	29
2.3.3	Klasifikasi.....	30
2.3.4	Penilaian Intensitas Nyeri.....	32
2.3.5	Mekanisme Nyeri	35
2.3.6	Manajemen Nyeri	37
2.4	Masalah Keperawatan Nyeri Akut	39
2.5	Konsep Terapi Musik	43
2.5.1	Definisi	43
2.5.2	Manfaat.....	43
2.5.3	Penurunan Tingkat Nyeri	44
2.6	Tinjauan Ilmiah Artikel.....	47
BAB 3	METODE PENULISAN KARYA ILMIAH	52
3.1	Jenis dan Rancangan	52
3.2	Lokasi dan Waktu Pengambilan Kasus.....	52
3.3	Subjek Penelitian/Kasus.....	52
3.4	Metode Pengumpulan Data	53
BAB 4	HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1	Hasil	54

4.1.1	Pengkajian	54
4.1.2	Diagnosis Keperawatan	59
4.1.3	Intervensi Keperawatan	59
4.1.4	Implementasi Keperawatan	63
4.1.4	Evaluasi Keperawatan	65
4.2	Pembahasan	68
4.2.1	Pengkajian	68
4.2.2	Diagnosa	70
4.2.3	Intervensi	70
4.2.4	Implementasi	72
4.2.5	Evaluasi	76
BAB 5	SIMPULAN DAN SARAN.....	79
5.1	Simpulan.....	79
5.2	Saran	80
	Daftar Pustaka	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Web of Causation</i> (WOC) DM.....	18
Gambar 2. 2 Klasifikasi menurut Wagner.....	20
Gambar 2. 3 <i>Numeric Rating Scale</i>	33
Gambar 2. 4 <i>Face Rating Scale</i>	33
Gambar 2. 5 <i>Visual Analogue Scale</i>	34

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Klasifikasi DM	8
Tabel 2. 2 Kadar Tes Laboratorium Darah untuk Diagnosis Diabetes (Perkeni, 2021)	13
Tabel 2. 3 Klasifikasi Ulkus Diabetikum Wagner	19
Tabel 2. 4 Sistem Klasifikasi University of Texas.....	20
Tabel 2. 5 FLACC (<i>Fase Legs Activity Cry Consolability Scale</i>)	33
Tabel 2. 6 Tinjauan Ilmiah Artikel Aplikasi Terapi Musik Rohani pada Pasien Ulkus Diabetikum dengan Nyeri	47
Tabel 4. 1 Hasil Laboratorium Pasien Tn.Y dengan Ulkus Diabetikum	56
Tabel 4. 2 Analisa Data Pasien DM dengan Ulkus Diabetikum	58
Tabel 4. 3 Intervensi Keperawatan Pasien Tn.Y dengan Ulkus Diabetikum.....	60
Tabel 4. 4 Evaluasi Keperawatan Pasien Tn.Y dengan Ulkus Diabetikum	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Penjelasan Studi Kasus.....	90
Lampiran 2 Standar Prosedur Operasional (SPO) Terapi Musik.....	93
Lampiran 3 Asuhan Keperawatan Medikal Bedah	96

DAFTAR SINGKATAN

BBLR	: Berat Bayi Lahir Rendah
BPI	: <i>Brief pain inventory</i>
CDC	: <i>Centers for Disease Control</i>
CPOT	: <i>Critical-Care Pain Observation Tool</i>
DM	: Diabetes Melitus
FLACC	: <i>Fase Legs Activity Cry Consolability Scale</i>
LED	: Laju Endap Darah
MRI	: <i>Magnetic Resonance Imaging</i>
MPQ	: <i>McGill Pain Questioner</i>
NGSP	: <i>National Glychohaemoglobin Standardization Program</i>
NRS	: <i>Numeric Rating Scale</i>
Riskesdas	: Riset Kesehatan Dasar
SDKI	: Standar Diagnosa Keperawatan Indonesia
SIKI	: Standar Intervensi Keperawatan Indonesia
SLKI	: Standar Luaran Keperawatan Indonesia
SPO	: Standar Prosedur Operasional
TENS	: <i>Transcutaneous Electrical Nerve Stimulation</i>
TTGO	: Tes Toleransi Glukosa Oral
VAS	: <i>Visual Analog Scale</i>
WHO	: <i>World Health Organization</i>