

ABSTRAK

Penelitian berjudul Reproduksi Perempuan Terkait Isu Lingkungan pada Majalah National Geographic Indonesia ini berangkat dari realitas bahwa pergerakan Ecofeminis signifikan mengangkat isu perempuan dan lingkungan. Rumusan masalah yang diajukan dalam penelitian ini adalah 1. Bagaimana perempuan direproduksi melalui fotografi terkait isu lingkungan pada Majalah National Geographic Indonesia? 2. Bagaimana gambaran tersebut menghasilkan diskursus tentang perempuan dan isu lingkungan dalam perspektif Ecofeminism?

Studi ini memakai *semiotic discursive* untuk membangun relasi logis antara diskursus perempuan dan isu lingkungan dan makna simbolik dalam foto sebagai media representasi dan sebagai produk sosial (penelitian kualitatif-eksploratif). Peneliti memakai teori Ecofeminisme, serta pemahaman fotografi sebagai diskursus.

Hasil penelitian ini National Geographic Indonesia mengangkat wacana ledakan penduduk dengan menghadirkan perempuan. Majalah ini melakukan dekonstruksi bahwa perempuan harus bekerja di ranah domestik. Perempuan juga hadir dalam ruang public namun dengan bahasa visual menggambarkan kerelaan perempuan melakukan kerja di ruang domestik.

Kata Kunci: reproduksi perempuan, isu lingkungan, fotografi, majalah, ideologi.