

ABSTRAK

Seni musik adalah bentuk ekspresi perasaan atau pikiran yang dikeluarkan secara teratur dalam bentuk bunyi. Bisa dikatakan, bunyi (suara) adalah elemen musik paling dasar. Suara musik yang baik adalah hasil interaksi dari tiga elemen, yaitu: irama, melodi, dan harmoni. *Marching band* merupakan kegiatan yang dilakukan oleh beberapa musisi yang bermain musik secara bersama-sama dan dilakukan sambil berjalan untuk mengiringi suatu perayaan ataupun festival. *Marching Band Semen Indonesia* merupakan salah satu *marching band* yang cukup disegani dalam tingkat nasional maupun internasional. Jumlah anggota sebanyak 231 anggota aktif yang terdiri dari junior dan senior. Penelitian yang dilakukan merupakan penelitian yang bersifat deskriptif yang berusaha menggambarkan dan mengurai sebuah fenomena atau kenyataan sosial dalam hal ini yaitu interaksi sosial anggota *marching band* Semen Indonesia di Kabupaten Gresik. Dalam penelitian ini penentuan informan dipilih secara sengaja dengan ketentuan bahwa orang yang dipilih sebagai informan mengetahui objek penelitian peneliti seperti yang dikemukakan oleh Spradley. Dalam penelitian ini lokasi yang digunakan untuk penelitian adalah di daerah Wisma Semen Indonesia, yang merupakan tempat diadakannya latihan dan berkumpul para anggota *marching band* Semen Indonesia. Peneliti tertarik untuk meneliti *marching band* Semen Indonesia karena *marching band* ini merupakan *marching* yang memiliki banyak anggota dan terkenal di wilayah Gresik sendiri. Berdasarkan penelitian tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa banyak latar belakang yang mendasari bergabungnya anggota *marching band* Semen Indonesia, mulai dari ajakan teman, sarana penyaluran hobi dan adanya keinginan untuk melanjutkan kegiatan *marching band* yang sudah pernah mereka ikuti sebelumnya, adanya berbagai macam jenis interaksi sosial yang terjadi antara anggota *marching band* Semen Indonesia yaitu asosiatif, diasosiatif dan interaksi simbolik. Interaksi asosiatif banyak terjadi antara sesama anggota junior, sedangkan untuk antara anggota junior kepada senior dan pelatih ini merupakan bentuk interaksi yang horizontal dan bersifat simbolik.

Kata kunci : Interaksi sosial, *marching band*, asosiatif, diasosiatif.