

**PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN  
TERHADAP TINGKAT FREKUENSI MENGUNJUNGI PERPUSTAKAAN**  
**(Studi eksplanatif tentang pengaruh variabel ruang, warna, pencahayaan,  
sirkulasi udara dan tata suara terhadap tingkat frekuensi anak dalam  
mengunjungi perpustakaan di ruang layanan anak Badan Arsip dan  
Perpustakaan Kota Surabaya)**

**ALFIAN ADIANTO  
Fitri Mutia. A.KS. M.Si  
KKB KK 2 Fis. IIP. 52/11 Adi a**

**ABSTRAK**

Penelitian ini menguji bagaimana pengaruh desain interior yang terdiri dari ruang, warna, pencahayaan, sirkulasi udara dan tata suara secara simultan dan parsial mempunyai pengaruh terhadap frekuensi anak dalam mengunjungi perpustakaan di Badan Arsip dan Perpustakaan Kota Surabaya. Populasi dari penelitian ini adalah seluruh anak yang berusia antara yang pernah menggunakan layanan perpustakaan anak pada Badan Arsip dan Perpustakaan Kota Surabaya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan pengambilan sampel menggunakan teknik pengambilan sampel dengan metode *Purposive sampling*, yang merupakan metode penetapan sampel dengan berdasarkan pada kriteria – kriteria tertentu. Pengukuran variabel bebas dan variabel terikat menggunakan skala *likert*. Data diuji dengan uji statistik regresi linear berganda dengan bantuan SPSS for windows version 15.0. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh secara bersama-sama (simultan) antara variabel desain interior terhadap motivasi mengunjungi perpustakaan dengan nilai nilai  $F_{hitung}$  adalah 4,056 dengan taraf signifikan sebesar 0,001, selain itu penelitian ini juga membuktikan adanya pengaruh signifikan secara parsial antara variabel ruang, warna, sirkulasi udara, tata suara terhadap motivasi mengunjungi perpustakaan dengan probabilitas (Sig) masing – masing variabel tersebut yang kurang dari taraf signifikansi (0,05), namun untuk variabel pencahayaan tidak berpengaruh signifikan terhadap motivasi mengunjungi perpustakaan dengan probabilitas diatas taraf signifikansi (0,05).

Variabel ruang diketahui memiliki pengaruh paling dominan terhadap motivasi mengunjungi perpustakaan dengan nilai koefisien determinasi sebesar 0,087 atau 8,7% dibandingkan variabel-variabel yang lainnya.

*Kata kunci : Desain interior, ruang, warna, pencahayaan sirkulasi udara, tata suara, frekuensi kunjungan, perpustakaan*



## ABSTRACT

This study examined how the influence of interior design that consists of space, color, lighting, air circulation, and acoustic simultaneously and partially influence the frequency of visits children in the library at the National Archives and Library of Surabaya. The Population of this study was all children whoever used the library services of children in the National Archives and Library of Surabaya. This study uses a quantitative approach to sampling using the sampling purposive sampling method, which is a method of determining the sample based on specific criteria. Measurement of the independent variables and dependent variables using Likert scale. Data were tested with multiple linear regression statistical test with the help of SPSS for windows version 15.00. The results of this study indicate that there is influence jointly (simultaneously) between interior design variable of motivation to visit the library with the value calculated F value is 4.056 with significance level of 0.001, in addition this study also proves the existence of significant influence of the partial between variable space, color, air circulation, acoustic of the motivation to visit the library with a probability (sig), each variable is less than significant level (0.05), but for variable lighting no significant effect on motivation to visit the library with a probability above the level of significance (0,05). The variable space is known to have the most dominant influence on the motivation to visit the library with the value of determination coefficient of 0.087 or 8.7 % compared to the other variables.

**Keywords:** *interior design, space, color, lighting, air circulation, acoustic, frequency of visits, library*