

DAFTAR ISI

BAB I : PENDAHULUAN

1.1	LATAR BELAKANG MASALAH	I-1
1.2	RUMUSAN MASALAH	I-9
1.3	TUJUAN PENELITIAN	I-9
1.4	MANFAAT PENELITIAN	I-9
1.5	TINJAUAN PUSTAKA	I-10
	1.5.1. Motivasi	I-11
	1.5.2. Definisi Koleksi Audiovisual	I-20
	1.5.3 Penjelasan Mengenai Anak Autis	I-15
1.6	DEFINISI KONSEPTUAL	I-19
1.7	DEFINISI OPRASIONAL	I-22
1.8	METODE PENELITIAN	I-36
	1.8.1 Pendekatan dan Fokus Penelitian	I-23
	1.8.2 Lokasi Penelitian	I-24
	1.8.3 Populasi	I-25
	1.8.4 Teknik Pengambilan Sampel	I-25
	1.8.5 Teknik Pengumpulan Data	I-26
	1.8.6 Teknik Pengolahan dan Analisis Data	I-28
	1.8.6.1 Teknik Pengolahan Data	I-28

I.8.6.2 Teknik Analisis Data	I-29
------------------------------	------

BAB II: Gambaran Umum Subyek Penelitian

II.1	Profil Sekolah Inklusi Galuh Handayani Surabaya	II-1
II.1.1	Visi dan Misi Sekolah Inklusi Galuh Handayani Surabaya	II-1
II.1.2	Tujuan Pendirian Sekolah Inklusi Galuh Handayani	II-2
II.1.3	Fasilitas yang ada disekolah inklusi Galuh Handayani	II-2
II.2	Profil Perpustakaan Sekolah Inklusi Galuh Handayani	II-3
II.2.1	Koleksi Perpustakaan	II-5
II.2.2	Karya Non-cetak	II-6
II.2.3	Koleksi Audiovisual	II-7
II.2.4	Staf Perpustakaan	II-8
II.3	Anak Autis	II-9
II.3.1	Ciri Anak Autis	II-10
II.3.2	Gejala Autis	II-12

BAB III: Temuan Data

III.1	Pemanfaatan Koleksi Audiovisual dari Faktor Internal	III-1
III.1.1	Tujuan Pemanfaatan Koleksi Audiovisual	III-2
III.1.2	Kondisi Perpustakaan Dalam Pemanfaatan Koleksi	III-3
III.1.3	Subyek yang Sering Dimanfaatkan	III-4
III.1.4	Pemahaman Tentang Koleksi Audiovisual	III-5
III.1.5	Pengaruh Pemanfaatan Koleksi Audiovisual	III-6
III.2	Pemanfaatan Koleksi Audiovisual dari Faktor Eksternal	III-7
III.2.1	Frekuensi Kunjungan	III-7
III.2.2	Hari Kunjungan	III-8
III.2.3	Jumlah Judul Koleksi yang Dipinjam Dalam Sebulan	III-9

III.2.4	Jam Buka Perpustakaan	III-11
III.2.5	Tempat Responden Memanfaatkan Koleksi	III-12
III.2.6	Koleksi Audiovisual yang Dimanfaatkan Sesuai Dengan Kebutuhan Pengguna	III-13
III.2.7	Hambatan Pengguna Dalam Memanfaatkan Koleksi Audiovisual	III-14
III.2.8	Kualitas Koleksi Audiovisual	III-15
III.2.9	Keterbaruan atau <i>Up To Date</i> Isi Informasi	III-16
III.2.10	Sikap Pustakawan Terhadap Pengguna	III-17

BAB IV: ANALISA DATA DAN INTERPRETASI TEORITIK

IV.1	Kebutuhan Informasi Siswa Autis	IV-2
IV.2	Kelengkapan Koleksi	IV-6

BAB V: KESIMPULAN

V.1	Kesimpulan	V-1
V.2	Saran	V-2

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN