

**ANALISIS GENRE FILM ACTION:
ANALISIS GENRE FILM ACTION INDONESIA DALAM FILM
THE RAID REDEMPTION (2011) DAN *THE RAID 2 BERANDAL* (2014)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

RIZKI FEBRIANA HARDI

071115029

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SEMESTER GENAP/TAHUN 2015**

Halaman Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat

Bagian atau keseluruhan isi Skripsi dengan judul 'Analisis Genre Film *Action*: Analisis Genre Film *Action* Indonesia Dalam Film *The Raid Redemption* (2011) Dan *The Raid 2 Berandal* (2014)' tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis pada bidang studi dan/atau universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan/ditulis oleh individu selain penyusun kecuali bila dituliskan dengan format kutipan dalam isi skripsi.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Airlangga.



Surabaya, 9 Juni 2015

Rizki Febriana Hardi
071115029

**ANALISIS GENRE FILM ACTION:
ANALISIS GENRE FILM ACTION INDONESIA DALAM FILM
THE RAID REDEMPTION (2011) DAN *THE RAID 2 BERANDAL* (2014)**

SKRIPSI

Maksud: sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Airlangga.



Disusun oleh:

RIZKI FEBRIANA HARDI

071115029

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SEMESTER GENAP/TAHUN 2015**

Halaman Persembahan

Terima kasih dan puji syukur Alhamdulillah saya ucapkan kepada Allah SWT yang memiliki dunia ini dan yang memberikan pencerahan sehingga skripsi ini selesai dengan hasil yang begitu saya syukuri.

Terima kasih kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan suri tauladan.

Terimakasih kepada ibuk dan bapak yang telah membesarkan, mendidik, dan memberikan dukungan dari ayunan hingga setelah menikah dan mempunyai anak sehingga skripsi ini bisa selesai setelah melewati banyak fase kehidupan

Terima kasih kepada suamiku tercinta, Abang Mbi alias Abang Dwi Pebiyanto Wiharjo yang selalu membantu, menemani, menyemangati, siang maupun malam dalam segala hal sampek ngantuk-ngantuk. Baaang ade luluuus baaang. Suwun juga buat anakku tersayang Muhammad Pagelaran Nurrosyid, yang selalu kooperatif selama sembilan bulan masa kehamilan. Kamu lahir pas bapakmu ngumpulin skripsi ini le tole

Terima kasih kepada pembimbing skripsi, Prof. Rachmah Ida yang telah membimbing saya dengan sabar dan pengertian. Terima kasih kepada Mbak Nisa, Bu Santi, Mbak Kandi atas semua saran dan pengertiannya. Terima kasih kepada Mas Rendy yang telah memberikan banyak masukan.

Matur nuwuuun sing akeeh banget gawe Permata, suwun sop. Cenit Nurisma, Mira, Idame, Gredy, Virgina, Ranti, ayip, asis. Matur nuwun akeh juga buat konco Abet, Iin. Terimakasihh kalian berjasa dalam kehidupanku di Suroboyo. Ajeng, Ririe, Rara, Ermeyta, Mytha, Bob, ChiChi Scholastica Mbak Hikmah, Jerry, lela, terima kasih banyak semangatnyaaaa

Matur nuwuuun akehh pol gawe Finda Aulia Islaha, wis ngewangi opo ae dalam pengerjaan skripsi ini baik pikiran maupun panganan, laptop, dll. Patemo alias Fatma bocah kuat sing wis membantu banyak hal. Panggil saja Bidan Ijoh, konco ket TK sampe tuwek ngewangi hal kecil sampe hal besar demi kelancaran persalinan dan kelulusan.

Terima kasih sebanyak-banyaknya kepada commers 2011, yang sangat banyak membantu saya selama kuliah. Selanjutnya terima kasih banyak kepada teman-teman dan dulur-dulur yang namanya tidak bisa saya sebutkan semua.

Halaman Persetujuan Pembimbing

**ANALISIS GENRE FILM *ACTION*:
ANALISIS GENRE FILM *ACTION* INDONESIA DALAM FILM
THE RAID REDEMPTION (2011) DAN *THE RAID 2 BERANDAL* (2014)**

Skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan disetujui untuk diujikan



Dosen pembimbing

Prof. Dra. Rachmah Ida, M. Comm, Ph.D.

NIP. 196905241994032001

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diujikan dan disahkan dihadapan Komisi Penguji

Program Studi Ilmu Komunikasi
Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Airlangga



Pada hari: Selasa
Tanggal: 4 Agustus 2015
Pukul: 10.00 WIB
Komisi Penguji terdiri dari:

Ketua Penguji

Kandi Aryani S, S.Sos., MA
NIP. 197908072005012002

Anggota

Anggota

Rendy Pahrun Wadripalapa, S.Ikom., MA
NIP. 139131774

Nisa Kurnia Illahiati, S.Sos.,M.Med-Kom
NIP. 198412302014042001