

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	i
HALAMAN JUDUL DALAM 2	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	x
Bab I Latar Belakang Masalah	
I.1 Pendahuluan	I-1
I.2 Rumusan Masalah	I-25
I.3 Tujuan Penelitian	I-25
I.4 Manfaat Penelitian.....	I-26
I.5 Tinjauan Pustaka	I-27
I.5.1 Semiotika Sebagai tradisi dalam komunikasi	I-27
I.5.2 Identitas Kultural	I-31
I.5.3 Identitas dan representasi dalam Seni	I-32
I.6 Metodologi Penelitian	I-34
I.6.1 Metode Penelitian	I-34
I.6.2 Unit Analisis	I-34
I.6.3 Teknik Pengumpulan Data	I-36
I.6.4 Teknik Analisis Data	I-37
Bab II Gambaran Umum	
II.1 Sejarah Batik	II-1
II.1.1 Batik Tradisional	II-3
II.1.1.1 Batik Lokcan	II-4

II.1.1.2 Batik 3 Negeri	II-5
II.1.2 Batik Kontemporer	II-9
II.1.2.1. Batik Keris Motif Disney	II-9
II.1.2.2 Batik Motif Bola	II-9
II. 2 Asimilasi dan Akulturasi Budaya	II-10

Bab III Pembahasan

III.1 Batik Tradisional	III-7
III.1.1 Batik Lokcan : Motif Batik Tidak Hanya Milik Budaya Jawa ...	III-32
III.1.2 Batik Tiga Negeri : Tiga Budaya dalam sebuah kain Batik	III-17
III.1.3 Representasi Identitas Budaya pada Batik Tradisional	III-24
III.2 Batik Kontemporer	III-32
III.2.1 Batik Bola : motif Bola Pada Batik, Identitas sebuah Komunitas	III-32
III.2.2 Batik Keris Motif Disney	III-45
III.2.3 Representasi Identitas Budaya pada Batik Kontemporer	III-51

Bab IV Kesimpulan dan Saran

IV.1 Kesimpulan	IV-1
IV.2 Saran	IV-4

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Tabel

Tabel III.1 : Tabel Denotatif dan Konotatif Batik Lokcan	III-7
Tabel III.2 : Tabel Denotatif dan Konotatif Batik Tiga Negeri	III-9
Tabel III.3 : Tabel Denotatif dan Konotatif Batik Bola	III-39
Tabel III.4 : Tabel Denotatif dan Konotatif Batik Keris motif Disney	III-54



Daftar Gambar

Gambar 1.1 : Batik Little Red Riding hood	I-8
Gambar I.2 : Batik Tiga Negeri	I-9
Gambar I.3 : Batik Motif Lokcan	I-10
Gambar I.4 : Sultan Hamengkubuwono menggunakan bawahan batik dengan atasan jas royal	I-13
Gambar I.5 : Batik motif Bola	I-14
Gambar I.6 : Batik Keris Motif Disney	I-14
Gambar I.7 : Mickey mouse ciptaan Disney Company	I-1
Gambar I.8 : Donald Duck ciptaan Disney Company	I-19
Gambar I.9 : Batik Keris Motif Disney motif Mickey Mouse	I-20
Gambar I.10 : Batik Keris motif Disney yang dikenakan anak-anak	I-21
Gambar III.1 : Variasi batik Lokcan dengan motif tumpal sebagai pinggiran	III-9
Gambar III.2 : Batik Lokcan (dokumentasi pribadi peneliti)	III-11
Gambar III.3 : Wanita di Bali menggunakan batik Lokcan sebagai selendang dan ikat pinggang dipadukan dengan batik grinsing untuk ritual di pura	III-12
Gambar III.4 : Batik motif grinsing yang dikenakan bersama batik Lokcan	III-13
Gambar III.5 : Seorang pemuda menggunakan batik Lokcan sebagai Sarung	III-16

Gambar III.6 Batik Lasem Tiga Negeri	III-24
Gambar III.7 : Batik Bola Chelsea <i>pure</i>	III-41
Gambar III.8 : Logo klub sepakbola Chelsea	III-47
Gambar III.9 : Batik Sekar Jagad motif Disney	III-55
Gambar III.10 : Princess Cinderella ciptaan Disney Company	III-57

