

## ABSTRAK

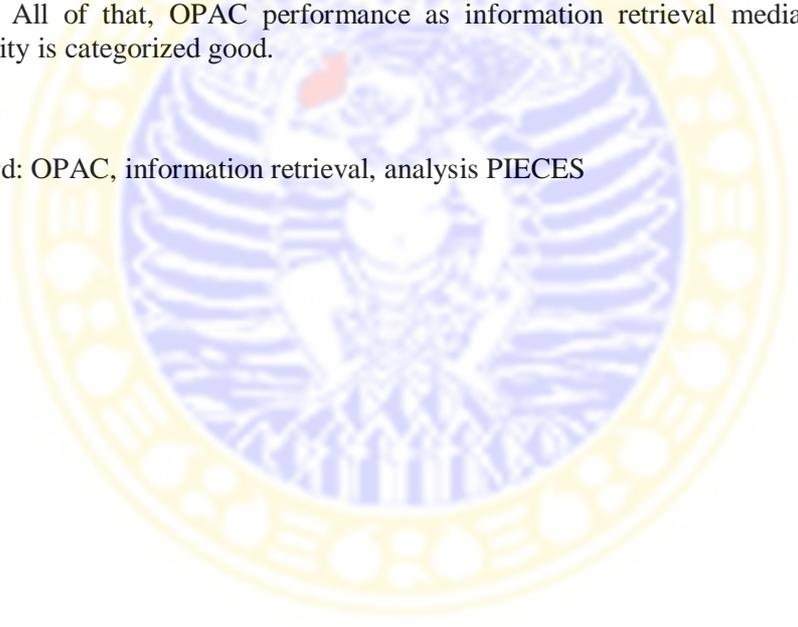
OPAC (*Online Public Access Catalogue*) merupakan komponen penting perpustakaan yaitu sebagai tolak ukur dari kinerja perpustakaan. Adapun fungsi OPAC sebagai sarana temu kembali informasi, selain itu fungsi lain adalah informasi mengenai koleksi perpustakaan. Dengan adanya OPAC diharapkan pengguna dapat lebih mudah dan cepat dalam menemukan informasi yang sesuai dengan kebutuhan pengguna. Namun pada kenyataannya, sistem temu kembali informasi atau OPAC sering sekali mengalami gangguan atau proses pencarian informasi yang lama. Selain itu sering juga OPAC memberikan informasi mengenai letak koleksi yang salah. Oleh karena itu peneliti ingin mengetahui bagaimana kinerja OPAC yang kemudian akan di analisis menggunakan analisis PIECES (*performance, information, economy, control, efficiency, service*). Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan *non-probability sampling* dengan menggunakan *purposive sampling*, dimana terdapat kriteria tertentu dalam menentukan sampelnya. Lokasi penelitian adalah pada perpustakaan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Metode yang digunakan ialah metode kuantitatif deskriptif. Pada penelitian ini peneliti menggunakan metode pemberian skor pada setiap jawaban dan pemberian kategori pada setiap aspek penelitian. Tingkat kategori tersebut antara lain sangat baik, baik, cukup baik, dan buruk. Berdasarkan dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa skor yang di dapat pada setiap aspek, mayoritas tergolong dalam kategori baik antara lain pada aspek kinerja, informasi, ekonomi, dan kontrol. Sedangkan untuk kategori cukup baik terdapat pada aspek efisiensi dan layanan. Secara keseluruhan kinerja OPAC sebagai media temu kembali informasi pada perpustakaan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya sudah tergolong baik.

Kata Kunci: OPAC, sistem temu kembali informasi, analisis PIECES.

## ABSTRACT

OPAC (*Online Public Access Catalogue*) is an important component for library as performance indicator. It has function as an information retrieval, furthermore it has information about library collection. OPAC is expected by user to have more simple and easier to find the information that meet user's need. But at the reality, information retrieval or OPAC often has trouble or longer process time. Sometimes it also gave the wrong collection location. So, observer want to know how OPAC perform, then it will be analyzed by using PIECES (performance, information, control, economy, efficiency, service) method. Sampling method for this observation uses non-probability sampling by using purposive sampling which has certain criteria to determine sample. Observation location is WijayaKusuma University Surabaya library. The method is quantitative descriptive. In this observation, the observer uses scoring method for each answer and categorize for each aspect. The category grade is consist of very good, good, pretty good, and bad. Based on observation data, the result can be known that the score from every aspect, most of it is good category that consist of performance, information, economy, and control aspect. While for pretty good category is for efficiency and service. All of that, OPAC performance as information retrieval media at WijayaKusuma University is categorized good.

Keyword: OPAC, information retrieval, analysis PIECES



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kinerja *Online Public Access Catalogue (OPAC)* Sebagai Media Temu Kembali Informasi”.

Latar belakang penulisan karya tulis ini bermula dari fenomena yang menunjukkan bahwa kinerja OPAC masih sangat kurang, hal tersebut dapat dilihat dari ketidak tepatan antara informasi yang diberikan OPAC dengan kondisi yang sebenarnya. Berawal dari fenomena tersebut, penulis ingin mengetahui bagaimana kinerja OPAC pada perpustakaan yang diukur dengan analisis PIECES.

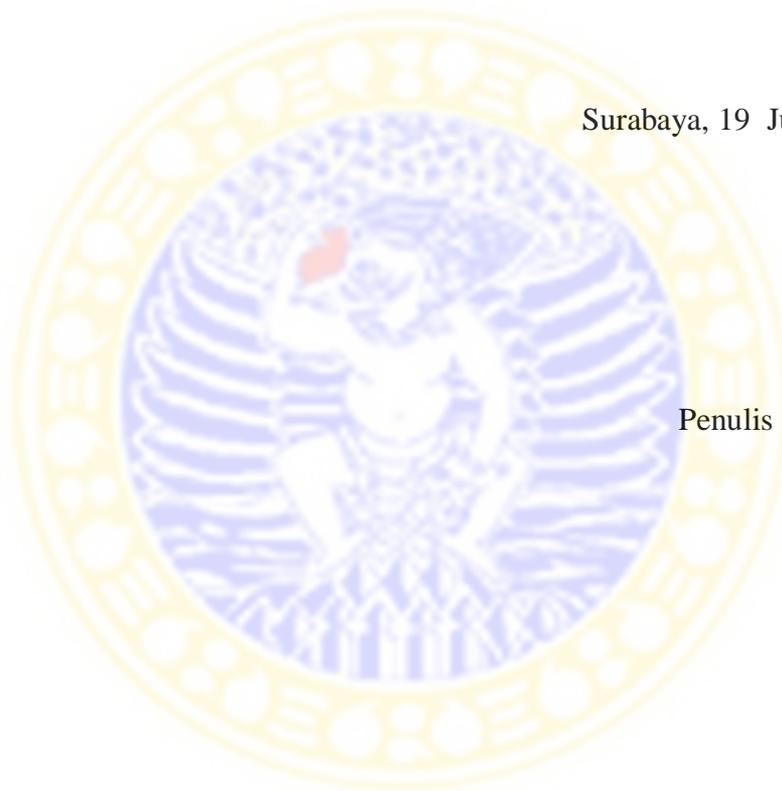
Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga. Pembuatan skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Yunus Abdul Halim selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan evaluasi pada skripsi penulis menuju ke arah yang lebih baik hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Bu Endang Gunarti selaku Ketua Program Studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan (IIP) – Universitas Airlangga.
3. Kepala Perpustakaan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya beserta staff yang telah memberikan kelancaran ijin kepada penulis.

4. Seluruh pihak yang turut serta membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis ucapkan mohon ma'af atas segala kesalahan yang diperbuat oleh penulis, baik yang disengaja maupun tidak disengaja. Tak lupa pula penulis mohon kritik dan saran yang bersifat membangun untuk penyempurnaan yang lebih baik. Harapan penulis, skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 19 Juni 2015



Penulis

*Gracias* ☺

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

- ♥ Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nyasehingga penulis dapat menjalani dan menyelesaikan tugas akhir atau skripsi ini.
- ♥ Kedua orangtua (ibu-bapak) yang senantiasa mendo'akan dan memberi dukungan selalu untukku. Terima kasih atas segala-galanya.
- ♥ Untuk adikku Izzatinnisa' Najmi, terimakasih atas dukunganmu. Tetap semangat juga yaa dalam menuntut ilmu. Tetap berjuang untuk kebahagiaan Ibu-Bapak.
- ♥ Pak Yunus selaku dosen pembimbing Skripsi. Terima kasih atas bimbingan yang telah diberikan kepada penulis hingga penulis dapat menyelesaikan tugasnya yaitu skripsi.
- ♥ Terima kasih untuk kepala Perpustakaan UWKS beserta staff yang telah mendampingi selama melakukan penelitian.
- ♥ Terima kasih kepada seluruh dosen IIP-UNAIR atas ilmu yang telah diberikan selama perkuliahan.
- ♥ Terima kasih untuk seseorang yang telah menemani mulai semester 3 sampai dengan saat ini. Terima kasih telah memberi semangat serta membagi sedikit pengalamannya.
- ♥ Terima kasih untuk para sahabat tercinta Faradilla, Rizka, dan Nida. Terima kasih atas kekonyolan yang selalu ada di antara kita, omelan-omelan yang selalu kluar apabila rasa bosan dan malas mulai melanda. Terimakasih juga untuk kata” yang selalu menghantui setiap hari “*totok BAB piro ?, ndang di garap SKRIPSIne !!*”

- ♥ Terima kasih juga tetangga kamar (Qory), yang selalu bikin orang emosi, yang selalu sedia film buat refreshing. Teman yang mau diajak rempong penelitian, lari kesana kemari. Trimakasih broo...
  - ♥ Terima kasih untuk semua temen-temen seangkatan (IIP-2K11)
  - ♥ Terimakasih untuk adek-adek kost Uya & Inun yang juga selalu kasih semangat.
  - ♥ Terima kasih kepada semuanya yang tidak mungkin disebutkan satu per satu.
- Terima kasih sekali lagi ☺

