

ABSTRAK

Perpustakaan membutuhkan tenaga kerja yang berkompeten untuk melayani pengguna dengan prima. *Stereotipe* muncul bahwa perempuan dikatakan sesuai untuk mengisi pekerjaan sebagai pustakawan dan staf perpustakaan. Perempuan mengalami pelabelan sesuai untuk pekerjaan pelayanan karena *stereotipe gender* yang melekat pada perempuan. Perempuan sebagian besar mendominasi pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan. Fenomena ini terjadi di Indonesia maupun diluar negeri. Perempuan mendominasi pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan di Perpustakaan Perguruan Tinggi dan Perpustakaan Umum di Kota Surabaya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kondisi dan eksistensi perempuan pada pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk mengetahui penyebab perempuan banyak bekerja sebagai pustakawan dan staf perpustakaan. Penelitian ini dilakukan di Perpustakaan Perguruan Tinggi dan Perpustakaan Umum di Kota Surabaya. Teori Feminis Eksistensialis Simone De Beauvoir digunakan untuk dapat menganalisis eksistensi perempuan pada pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan di Kota Surabaya.

Studi ini menghasilkan kesimpulan bahwa perempuan pada pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan telah mengalami *stereotipe gender* untuk mengisi pekerjaan perempuan. Perempuan sebagai *liyan* menginternalisasi *stereotipe* sehingga menyebabkan perempuan tidak bebas memilih masa depan dan jalan hidupnya. Tidak semua perempuan sebagai *liyan*, sebagian perempuan telah mempunyai kesadaran atas keberadaan *dirinya* dan pentingnya pekerjaan pustakawan. Perempuan sebagai *diri* menyadari keberadaan *dirinya* di perpustakaan bukan karena keperempuannya tetapi karena panggilan hidup pada pekerjaannya.

Hasil penelitian ini ditemukan 3 tipologi perempuan pada pekerjaan pustakawan dan staf perpustakaan diantaranya: 1) Kesadaran sebagai *diri* perempuan pustakawan, ; 2) Kesadaran *semu* perempuan pustakawan, ; 3) Ketidaksadaran sebagai *liyan* perempuan pustakawan.

Kata Kunci: *Perempuan Pustakawan, liyan dan diri, Feminis Eksistensialis, stereotipe gender, Simone De Beauvoir*

ABSTRACT

Library need workers with excellent competent to serve user. *Stereotype* appear that women according to work of librarians and staf. Women have labeling to work of service because *gender stereotype*. Women most dominate the work of librarian and staf. The phenomenon happened in Indonesia and other nation. Women dominate the work of librarians and staff at the college library and public library in the city of Surabaya.

This research aims to determine the condition and existence of women in librarian and staff. Qualitative research tried to cover meaning dominate women of work librarians and staff. Research done in library of college and public library in the city of Surabaya. Theory of feminist exixtentialist Simone De Beauvoir used to analyze the existence of women librarians and staff in the city of Surabaya.

The study have a conclusion that women in librarian and was occured *gender stereotype* to fill women works. Women as *liyan* internalising a *stereotype*, it occured women not freedom to choose the next and the way of her self. Not all women librarian and staff be a *liyan*, some women have awareness her self and the important of her work as librarians and staff. Women as *self* awareness her existence not because her “a woman” but because her way.

Result of this study were found three sypologies of women in the work of librarians and staff include: 1) *self-consciousness as women librarians*, ; 2) *artificial-consciousness as women librarians*, ; 3) *liyan-consciousness as women librarians*.

Keyword: *women’s librarian, liyan and self, existentialist feminism, gender stereotypes, Simone De Beauvoir.*

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah, segala puji penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T atas segala nikmat yang telah diberikan, telah memberikan rahmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perempuan Pada Pekerjaan Perpustakaan (Studi tentang eksistensi perempuan terhadap keberadaan *liyan* dan *diri* pada profesi pustakawan dan staf perpustakaan di Kota Surabaya).”

Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk menyelesaikan pendidikan program studi strata satu (S-1) Ilmu Informasi dan Perpustakaan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya. Penulisan skripsi ini tidak akan memberikan hasil yang baik apabila tidak mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan doa, perhatian, semangat, kasih sayang, nasehat, dukungan secara moril maupun materil saat menempuh pendidikan di Universitas Airlangga Surabaya.
2. Ibu Tri Soesantari, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membantu banyak hal untuk menyelesaikan skripsi ini. Segala bimbingan, semangat, nasehat dan pengetahuan yang sangat berarti bagi penulis.
3. Ibu Endang Gunarti selaku Ketua Departemen Ilmu Informasi dan Perpustakaan.
4. Dosen beserta staf Departemen Ilmu Informasi dan Perpustakaan.

5. Para informan yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan pengalaman yang luar biasa bagi penulis.
6. Teman-teman IIP 2010 yang sedang berjuang untuk menuntut ilmu.
7. Kepada semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat disebutkan satu persatu-satu.

Terimakasih banyak penulis ucapkan kepada pihak tersebut. Semoga segala dukungan, bantuan, perhatian, simpati dan kerjasama dari semua pihak yang telah membantu penulis selama melaksanakan penelitian skripsi ini mendapatkan balasan dari Allah S.W.T. Mohon maaf atas segala salah yang penulis lakukan.

Penulisan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis membutuhkan kritik dan saran yang senantiasa dapat membangun dan menjadi perbaikan dalam penulisan selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat dipergunakan dengan baik oleh semua yang mendambakan ilmu pengetahuan.

Surabaya, 15 Juni 2015

Penulis

MOTTO

“SELALU ADA CERITA YANG INDAH DISETIAP HIDUP YANG DIPERJUANGKAN”

“KALAU DENGAN BERGERAK SEMUANYA AKAN TERASA MUDAH LANTAS APA YANG BISA DIHARAPKAN DARI BERDIAM DIRI”

“ “MAN JADDA WA JADA, MAN SHABARA ZHAFIRA”

**“GANTUNGANLAH CITA-CITAMU SETINGGI LANGIT!
BERMIMPILAH SETINGGI LANGIT! JIKA ENKKAU JATUH, ENKKAU
JATUH DI ANTARA BINTANG-BINTANG” –SOEKARNO-**

**“TERKADANG, KESULITAN HARUS KAMU RASAKAN TERLEBIH
DAHULU SEBELUM KEBAHAGIAAN YANG SEMPURNA DATANG
KEPADAMU, HABIS GELAP TERBITLAH TERANG” –KARTINI-**

UCAPAN TERIMA KASIH

- ♪ Promotor dan para penyumbang ide, teman diskusi, teman disaat masa-masa terpuruk yang sangat aku apresiasi bantuan kalian semua Mas Bambang Prakoso (terimakasih mas sudah dibukakan jalan dikenalkan dengan orang-orang luar biasa), Mas Abdul Karim Addakhil (terimakasih mas karim saran dan teman diskusi yang selalu support aku untuk segera menyelesaikan skripsi ini), Eko Agus Isnawan (terimakasih sudah menjadi *revisier* dan komentator skripsiku), Mas Akhol Firdaus (terimakasih mas akhol untuk semangat dan wawasannya yang luar biasa tentang feminis, mas akhol emang juara)
- ♪ Terima kasih teman-teman disaat kondisi terpuruk teman disaat suka dan duka yang selalu setia jadi teman berbagi keluh dan kesah Nova Ika Syaputri (terimakasih untuk saran, waktu dan kesempatan diskusinya kaknov), Asteria Yunita (*oneng*, makasih neng calon psikologi handal yang menemaniku saat tersulit di rumah makan khasanah hehe, Lifa Hestina (terimakasih pinjaman bukunya yang langka hehe), Dia Puspitasari (terimakasih dek untuk kesempatan diskusinya tentang feminis eksistensi), Mbak Gana Royana Putri (terimakasih mbak meluangkan waktu untuk menjelaskan penelitian dan memberi pencaharian skripsi ini), Mbak Dian Fitriani Novitasari (terimakasih mbak dian bantuannya dan jadi teman curcol dikala buntu hehe), Mbak Niswa (terimakasih mbak bantuannya dan semangatnya, Karina Dian Pratiwi beserta pacar (terimakasih tumpangnya disaat peneliti buntu gak tau mau ngapain), Mbak Imas Vania (Terimakasih mbak imas sudah bolehin aku nginep dirumah sampean everytime, teman curcol dikala insom), Mbak Novi Perpus Rungkut

(terimakasih mbak nov ceritanya, waktunya semua bantuan mbak sangat berarti mbak, semoga mbak selalu diberi kemudahan dalam karir dan lekas menjadi dosen Aamiin).

- ♪ Geng BP ku Tria (yei sarjana muda manajemen industri), Puri (ciye ndang lulus puri), Nita (calon sarjana muda psikologi calonnya psikolog yang handal, cepet selesai cepet nyusul ya), Yayak (yang jauh dimato, sukses buat kuliahnya), Nikma (Barakallah kamu yang lulus duluan dibanding kite-kite, hebat euy 3,5 tahun TOP). Terimakasih untuk do'a, semangat dan reuni-reuni kecil yang selalu membuatku semangat lagi dan lagi. Sukses ya untuk kalian semua disana, dimanapun kalian berada.
- ♪ Big thanks to Yoshita Ayu Saraswati terimakasih tak terbatas untuk kamu dan keluarga. Kalau bukan karena kebaikan hati kalian aku tidak mungkin bisa sampai sekarang ini. Mungkin kalau bukan kemurahan hati kalian sekarang aku tidak bisa menikmati nikmatnya hidup dalam terang. Semoga Allah selalu membalas kebaikan kalian dengan segala yang terbaik dan termanis, Aamiin.
- ♪ My Jinggo terimakasih sayangku, kecintaanku, my lovely cat yang sudah dianggap anak sendiri sama keluarga. Makasih selalu nemenin pas lagi insom jinggo, kelucuanmu semua tingkahmu itu membuat penatku hilang seketika.
- ♪ Terimakasih buku-buku luar biasa karena cuma gara-gara kehadiranmu aku bisa menyelesaikan skripsi ini (baca: feminis thought, aku dan *liyan*, sosiologi wanita and many more).

- ♪ Laptop zebracross ku yang alhamdulillah gak rewel dan selalu ready siap siaga disaat butuh.
- ♪ Seluruh keluarga besar GMNI FISIP UA terimakasih untuk semangat dan doanya keluarga keduaku. Terimakasih untuk saudara BPH “Omong Kosongku” : Lifa Hestina, Meteor Rosada Amang Sanjaya, Andreas Arnold Nababan, Rafif Ramadhan, Andriat Guritno, Abdul Bukhori Muslim, Daniel Wicaksono sukses untuk kalian *see you on top!* Terimakasih untuk Bung dan Sarinah yang senantiasa membantu, memberikan semangat. Terimakasih untuk pengalaman yang luar biasa. Pengalaman yang tidak akan pernah aku temukan dimanapun, ritme dinamika kehidupan yang akan selalu rindukan.
- ♪ Segenap teman-teman keluarga besar teman-teman IIP 2011 terimakasih telah menjadi bagian terpenting dalam 4 tahun perjalanan ini, sukses untuk kalian semua dibidang yang kalian tekuni, *see you on top!* Ney, Jean, Mbak ririn, Mamiku nanda makasih ya sudah dibantu, Ila zahro, Sylvia octavia dan many more yang gak cukup kalau disebutin satu-satu.
- ♪ Terimakasih untuk kader mudaku ndut a.k.a Dika sudah dibantu buat nemenin penulis turun kelapangan. Terimakasih juga buat Andi wor. Sarinah inces yang super rewel tapi ngangenin. Andre kahima, wawan, diah yang sering muncul di TL Line. Azam, feбри, susilo, wawan, andi, ika, clivara, didot, ridho, wisco sukses untuk kepengurusan BPHnya. Ipin, Jony Gomes, Rifqi, Andrew, Rico, semangat belajar dan berproses. Terimakasih untuk sarinah dan bung yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

♪ Teman-teman satu perjuangan saat bimbingan Bu Tri Jeane Widodo
Alatabanita, Sylvia Ocativa Hidayati, Qory Qurratun'aini, Mas Yunan, Azmi
lelanangin jagad, Mbak Niswa Nabila, dll.

