

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM SATU .....	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	ii
HALAMAN JUDUL DALAM DUA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	x
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI .....	xi
ABSTRAK.....	xii
<i>ABSTRACT.....</i>	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
HALAMAN MOTTO.....	xvi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xxi
DAFTAR GAMBAR.....	xxv
DAFTAR TABEL.....	xxvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
I.1 Latar Belakang Masalah.....	I-1
I.2 Fokus Penelitian.....	I-14
I.3 Tujuan Penelitian.....	I-15
I.4 Manfaat Penelitian	
I.4.1 Manfaat Akademis.....	I-16
I.4.2 Manfaat Praktis.....	I-16

## I.5 Tinjauan Pustaka.

I.5.1 <i>Gender</i> dan <i>Steorotipe</i> atas Pekerjaan Perempuan.....	I-17
I.5.2 Feminis Eksistensialis Simone De Beauvoir.....	I-20
I.5.3.1 Pemikiran Eksistensialis Sartre.....	I-23
I.5.3.2 Eksistensialis untuk Perempuan Simone De Beauvoir.....	I-26
I.5.3.3 Perempuan dan <i>Liyan</i> .....	I-29

## I.6 Metode dan Prosedur Penelitian

I.6.1 Tipe Penelitian.....	I-31
1.6.2 Lokasi dan Setting Sosial Penelitian.....	I-33
1.6.3 Teknik Pemilihan Informan.....	I-33
1.6.4 Teknik Pengumpulan Data.....	I-36
1.6.5 Teknik Analisis Data.....	I-39

## BAB II GAMBARAN UMUM PERPUSTAKAAN DI KOTA SURABAYA

II.1 Kota Surabaya.....	II-1
II.1.1 Orientasi Wilayah.....	II-2
II.1.2 Pendidikan.....	II-3
II.2 Perpustakaan di Kota Surabaya.....	II-4
II.2.1 Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	II-5
II.2.1.1 Perpustakaan Universitas Airlangga.....	II-5
II.2.1.2 Perpustakaan UK Petra Surabaya.....	II-6
II.2.1.3 Perpustakaan Perbanas Surabaya.....	II-7
II.2.2 Perpustakaan Umum.....	II-8
II.2.2.1 Perpustakaan Umum Pemerintah Kota Surabaya.....	II-9
II.3 Tenaga Perpustakaan.....	II-9
II.3.1 Pustakawan dan Staf Perpustakaan.....	II-10

II.3.2 Kompetensi Pustakawan.....	II-11
II.3.2.1 Pustakawan di Perpustakaan Universitas Ailangga.....	II-15
II.3.2.2 Pustakawan di Perpustakaan Perbanas.....	II-15
II.3.2.3 Pustakawan di Perpustakaan UK Petra.....	II-16
II.3.4 Pustakawan di Perpustakaan Umum Kota Surabaya.....	II-17
II.4 Pembagian Bidang Kerja.....	II-18
II.4.1 Perpustakaan Umum Kota Surabaya.....	II-18
II.4.2 Perpustakaan Universitas Airlangga.....	II-19
II.4.3 Perpustakaan Perbanas.....	II-19
II.4.4 Perpustakaan UK Petra.....	II-20
<b>BAB III PROFIL DAN TEMUAN DATA</b>	
III.1 Internalisasi <i>Keliyanan</i> : Perempuan Menginternalisasi <i>Stereotipe Gender</i> dalam Proses Memilih Pekerjaan di Perpustakaan.....	III-1
III.2.1 Mengalami <i>Stereotipe Gender</i> .....	III-2
III.2.2 Proses Memilih & Memutuskan Kuliah di Jurusan Perpustakaan.....	III-7
III.2.3 Memilih Bekerja di Perpustakaan: Mengalami <i>Stereotipe Gender</i> atas Pekerjaan Perempuan.....	III-16
III.2 Transendensi <i>Diri</i> .....	III-28
III.3.1 Kesadaran Menjadi <i>diri</i> dan Profesi.....	III-30
III.3.2 Perjuangan Menjadi <i>diri</i> : Melawan <i>Stereotipe</i> .....	III-39
III.3.3 Eksistensi Perempuan Pustakawan dan Staf Perpustakaan.....	III-45
III.3.4 Pemisahan Jenis Kelamin dan Bidang Kerja: (Relasi antara Perempuan dan Laki-laki di Perpustakaan).....	III-49
III.4 Profil Informan.....	III-51
III.4.1 Informan 1 : UN/21042015.....	III-52

III.4.2 Informan 2 : RE/12052015.....	III-52
III.4.3 Informan 3 : LH/23042015.....	III-53
III.4.4 Informan 4 : ND/08052015.....	III-53
III.4.5 Informan 5 : VE/29042015.....	III-54
III.4.6 Informan 6 : WM/04052015.....	III-55
III.4.7 Informan 7 : LY/18052015.....	III-55

## **BAB IV ANALISIS DAN INTERPRETASI TEORITIK**

IV.1 Internalisasi <i>Keliyanian</i> Perempuan.....	IV-2
IV.1.1 Mengalami <i>stereotipe gender</i> atas Pekerjaan Perempuan sebagai Pustakawan dan Staf Perpustakaan.....	IV-4
IV.1.2 Proses Memilih dan Memutuskan Kuliah di Perpustakaan: Mengalami <i>Stereotipe</i> .....	IV-11
IV.1.3 Memilih Bekerja di Perpustakaan: Mengalami <i>Stereotipe Gender</i> atas Pekerjaan Perempuan.....	IV-16
IV.2 Transendensi Menjadi <i>diri</i> Perempuan Pustakawan.....	IV-21
IV.2.1 Munculnya Kesadaran Menjadi <i>diri</i> Perempuan Pustakawan.....	IV-23
IV.2.2 Perjuangan Melawan <i>Keliyanan</i> : Membentuk Eksistensi sebagai <i>diri</i> Perempuan Pustakawan.....	IV-24
IV.2.3 Eksistensi Perempuan Pustakawan.....	IV-29
IV.3 Pengelompokan Proses Kesadaran <i>liyan</i> dan <i>diri</i> Perempuan pada Profesi Pustakawan dan Staf Perpustakaan.....	IV-31
IV.4 Pemisahan Jenis Kelamin dan Bidang Kerja: (Relasi antara Perempuan dan Laki-laki di Perpustakaan).....	IV-40

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

V.1 Kesimpulan.....	V-1
---------------------	-----

V.2 Saran.....V-5

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**Pedoman Wawancara Penelitian**

**Matriks**

**Transkrip Wawancara**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir.....	I-11
Gambar 1.2 Triangulasi Sumber pengumpulan data.....	I-42
Gambar 4.1 Skema Proses Terjadi <i>liyan</i> dan <i>diri</i> .....	IV-2



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Layanan Perpustakaan Universitas Airlangga.....	II-6
Tabel 2.2 Statistika Perpustakaan UK Petra.....	II-9
Tabel 2.3 Jumlah Pustakawan Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	II-19
Tabel 2.4 Junlah Staf Perpustakaan UK Petra.....	II-21
Tabel 4.1 Tipologi Kesadaran Perempuan Pustakawan.....	IV-38

