

## ABSTRAK

Saat ini tidak dapat dipungkiri bahwa perpustakaan sekolah kurang mendapatkan perhatian dan diperlakukan secara tidak layak. Perpustakaan seolah-olah dibuat untuk formalitas saja dan ditempatkan di area yang kurang layak seperti toilet atau dekat gudang. Kepala perpustakaan seringkali diambil dari seseorang yang tidak memiliki latar belakang perpustakaan seperti guru. Selain itu juga kurang diminati oleh siswa. Hal tersebut semakin menambah deretan problematika yang ada. Perpustakaan SD Al-Hikmah mampu tampil luar biasa ditengah banyaknya problematika yang terjadi pada perpustakaan sekolah. Perpustakaan SD Al-Hikmah mendapatkan tempat yang istimewa di kalangan civitas akademika SD Al-Hikmah Surabaya. Banyak fenomena unik yang ditemui di perpustakaan sekolah tersebut yang sulit ditemukan di perpustakaan sekolah yang lain. Kedekatan siswa dengan perpustakaan, program unggulan yang dimiliki, serta prestasi.

Studi kualitatif ini mencoba untuk mengungkap makna di balik perilaku para siswa mengenai citra perpustakaan sekolah di SD Al-Hikmah Surabaya melalui ekspektasi hingga interaksi siswa yang melibatkan pengetahuan dan pengalamannya. Studi ini menggunakan perspektif konstruksi sosial yang berarti berusaha mengungkap suatu fenomena yang terjadi di perpustakaan SD Al-Hikmah Surabaya.

Studi ini menghasilkan empat tipologi, yang pertama ialah *Loyal User*. Tipologi ini sangat mencintai aktivitas membaca dan perpustakaan, memiliki kesadaran pribadi, suka bereksplorasi, serta akan tetap berkunjung ke perpustakaan tidak peduli sekalipun kondisinya kurang bagus. Kedua ialah *Conditional User* yakni pengguna perpustakaan yang mau ke perpustakaan dengan syarat tertentu sesuai ekspektasinya, selanjutnya ialah *Necessity User* yakni pengguna yang berkunjung ke perpustakaan atas dasar kebutuhan seperti koleksi, bermain, atau memulihkan *mood*. Terakhir adalah *Phlegmatis User* yang saat berkunjung ke perpustakaan memiliki kecenderungan formalitas atau gugur kewajiban saja, mencari aman dan kurang motivasi.

**Kata kunci :** *image*, perpustakaan sekolah, konstruksi sosial

## ABSTRACT

Currently there is no doubt that the school library received less attention and treated improperly . Libraries as if made for a formality and placed in areas that are less worthy as a toilet or near the warehouse . Head of the library is often taken from a person who does not have a library background as a teacher . It is also less attractive to students . This further adds to the problems existing row . Al-Hikmah Elementary School library is able to perform extraordinary amid the many problems that occur in the school library. Al-Hikmah Elementary School library a prominent place among academics SD Al-Hikmah Surabaya. Many unique phenomenon encountered in the school library which is unheard of in the school library to another. Proximity of students to the library, excellence program, as well as achievements.

This qualitative study tries to uncover the meaning behind the behavior of the students about the image in the elementary school library at Al-Hikmah Surabaya through expectations to student interactions involving knowledge and experience. This study uses the social construction perspective, which means trying to uncover a phenomenon that occurs in libraries SD Al-Hikmah Surabaya.

This study results four typology , the first is Loyal User. This typology loved reading and library activities very much, has a personal awareness , likes to explore, and will continue to visit the library does not care if the condition is not good. The second is the Conditional User, users who want to libraries with certain conditions in accordance expectations, then is Necessity Users who visit the library base of needs such as collections, play , or restore mood. The last is a Phlegmatic Users who during a visit to the library have a tendency to fall obligation or just formality, like safety zone and less motivation.

**Keywords:** image, school libraries, social construction

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Segala puji syukur senantiasa penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya yang telah memberikan kekuatan dan kemudahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konstruksi Sosial Siswa Mengenai Citra Perpustakaan Sekolah di SD Al-Hikmah Surabaya”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan program studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya.

Latar belakang dari penulisan ini karena adanya suatu fenomena unik yang terdapat di perpustakaan SD Al-Hikmah Surabaya yang belum ditemukan di sekolah-sekolah yang lain. Perpustakaan begitu mendapat tempat yang istimewa dari seluruh elemen sekolah. Kedekatan dengan perpustakaan dan aktivitas membaca sudah menjadi karakter dan ciri khas di sekolah ini. Maka dari itu penulis tertarik untuk mengetahui makna dibalik fenomena yang terjadi khususnya konstruksi sosial siswa mengenai citra perpustakaan sekolah mereka. Untuk mampu menjawab penelitian ini maka penulis menggunakan pendekatan kualitatif. Dalam penulisan skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak baik secara riil maupun secara moril, sehingga penulis mengucapkan beribu terimakasih kepada pihak-pihak tersebut. Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang mana atas limpahan taufik dan hidayahNya sehingga penulis diberikan kemudahan, kelancara serta nikmat sehat hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi .
2. Kepada kedua orang tuaku, Ibu dan Bapak tercinta yang telah membesarkan dan mendidiku, serta tidak pernah lelah dalam memberikan doa dan semangatnya kepada penulis. Perjuangan kalian dan doa restu yang diberikan untuk menuntut ilmu adalah anugerah kekuatan tersendiri bagiku. Semoga anakmu ini selalu bisa membuatmu bangga.
3. Kepada Ibu Endang Gunarti selaku Ketua Program Studi S1 Ilmu Informasi dan Perpustakaan sekaligus Dosen Pembimbing yang telah sabar dan sepenuh hati membimbing penulis, senantiasa memberikan dukungan, masukan, kritik dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staf Departemen Informasi dan Perpustakaan
5. Pengurus Yayasan Lembaga Pendidikan Islam Al-Hikmah (YLPI) yang telah bersedia untuk memproses perizinan hingga penulis diberikan kesempatan berharga ini.
6. Ustadz Anwar selaku Kepala SD Al-Hikmah Surabaya yang telah bersedia untuk memberikan izin penelitian skripsi di Perpustakaan SD Al-Hikmah Surabaya.
7. Ustadz Ammar selaku kepala perpustakaan SD Al-Hikmah Surabaya yang telah bersedia meluangkan waktunya serta sabar memberikan

banyak informasi kepada penulis, Ustadz Amin, Ustadz Fauzi, dan Ustadz Agus yang telah menyambut penulis dengan sangat baik.

8. Para informan istimewa yang telah bersedia menyisihkan waktunya di sela-sela aktivitas belajar dan berbagi pengalaman kepada penulis selama penelitian berlangsung.
9. Saudara-saudara SKI FISIP SAE & Keluarga besar KAMMI Airlangga Surabaya
10. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh penulis.

Penulis mengucapkan terimakasih banyak pihak-pihak tersebut yang telah banyak membantu selama penelitian hingga penyusunan skripsi berlangsung, semoga Allah membalas kebaikan semuanya dengan balasan yang terbaik.

Penulis pun juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan sehingga saran, masukan, dan kritikan yang membangun sangat dibutuhkan dari berbagai pihak demi menyempurnakan penelitian selanjutnya. Harapannya skripsi ini tidak hanya memberikan kebermanfaatan dan sumbangsih bagi penulis belaka namun juga bagi para pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surabaya, 30 April 2014

Penulis