

**INTERPRETASI PEREMPUAN PENGGUNA HIJAB TERHADAP  
SENSUALITAS TUBUH PEREMPUAN PADA FOTO-FOTO DI DALAM  
MAJALAH *HIJABELLA***

SKRIPSI



Disusun oleh:

Idame Kinanti Agia

NIM: 071115009

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
DEPARTEMEN KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA

Semester Genap Tahun 2014/2015

**INTERPRETASI PEREMPUAN PENGGUNA HIJAB TERHADAP  
SENSUALITAS TUBUH PEREMPUAN PADA FOTO-FOTO DI DALAM  
MAJALAH *HIJABELLA***

SKRIPSI



Disusun oleh

Idame Kinanti Agia

NIM: 071115009

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
DEPARTEMEN KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA

Semester Genap Tahun 2014/2015

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Bagian atau keseluruhan isi Skripsi ini tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis pada bidang studi dan/atau universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan/ditulis oleh individu selain penyusun kecuali bila dituliskan dengan format kutipan dalam isi skripsi.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 18 Mei 2015



(Idame Kinanti Agia)

**INTERPRETASI PEREMPUAN PENGGUNA HIJAB TERHADAP  
SENSUALITAS TUBUH PEREMPUAN PADA FOTO-FOTO DI DALAM  
MAJALAH *HIJABELLA***

**SKRIPSI**

Maksud: sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga

Disusun oleh

Idame Kinanti Agia

NIM: 071115009

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
DEPARTEMEN KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA**

Semester Genap Tahun 2014/2015

## HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Skripsi ini saya persembahkan kepada segenap dosen pengajar dan penghuni KPS Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Airlangga; Mbak Nisa, Mbak Dina, Mbak Kandi, Pak Yayan, Bu Moer, Bu Andria, Prof. Ida, Mas IGAK, Mas Rendy, Mas Wimar, Mbak Chus, dan Pak Bai. Terima kasih tanpa pamrih telah membagikan wawasan dan pengetahuan berharga, dan merubah saya menjadi pribadi yang lebih “peka” sehingga tidak asal “*taken for granted*” pada setiap santapan yang disajikan media. Tentu tanpa “pencerahan” yang diberikan saya tidak mampu menghasilkan tugas akhir penutup masa perkuliahan ini. Khususnya Mbak Nisa, terima kasih atas kesabarannya membimbing selama dua semester terakhir (yang sering kali saya abaikan demi menikmati kenikmatan hidup sesaat). Maaf dan terima kasih, Mbak.
2. Kepada Ayah dan Ibu yang tak pernah lelah menjadi *supporter* pribadi dalam kegiatan menuntut ilmu sejak dulu. Terima kasih telah memberikan kepercayaan, kenyamanan, kemudahan, dukungan moril hingga finansial, dan doa-doa yang telah menyelamatkan saya dari banyak hal. Semoga selalu diberi kesehatan, kasih sayang, keselamatan, dan rahmat dari Tuhan Yang Maha Pemurah.
3. Untuk *my dearest #1 supporting system* selama enam tahun terakhir; Astro, Imok, dan Rery. Terima kasih sudah berani menampar dan saling mencegah sebelum keduluan ditampar oleh tipu daya kehidupan fana. *Love you to the moon and back, and to the moon and back, and to the moon and back again.*
4. Untuk Sarah Anggun yang super baik, serta ikhlas mendengarkan setiap keluh kesah dan kegalauan dari SMA. Terima kasih atas waktu, dukungan, *facetime*, pinjaman buku ke Nyot, dan cerita-ceritanya.
5. Mytha dan Chemoel, yang telah menemani disaat terpuruk, serta saling mengingatkan untuk selalu berbuat baik dan berpikir jauh ke depan. Terima kasih atas dukungan, pemikiran, gosip, simulasi sidang, dan *macaroni schotel*-nya.
6. *The Girls*. Merli, Dian, Farras, Nidya, Desti, Ririe, Mega, Ines, Puco, Banez, Ajeng, Nita, Shila, Oka, Triwil, Caca, Chen. Yang sering saya repotkan mulai dari tanya-tanya akademis, tanya-tanya teori, tanya-tanya kenalan untuk informan, tanya-tanya bimbingan, tanya-tanya yudisium, dan mungkin setelah ini tanya-tanya info pekerjaan. Terima kasih banyak. *See you on top!*
7. Seluruh teman-teman Commers 2011. Aryok, Gruwok, Raja, Goyco, dan Sugab yang telah “memberi warna” pada kehidupan perkuliahan. Rendy,

rekan sesama pembuka pekan sidang skripsi. Sakti dan Amal yang kompak menunda skripsi demi kreatif iklan. Mareta, Rere, Kikik, & the geng yang sering ngajak guyonan di KBU. Koko, rekan *sharing* berbagai macam topik. Semoga suatu saat bisa bertemu lagi dalam kondisi sama-sama sukses, Amin.

8. Untuk kesembilan informan dari penelitian, skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa adanya pemaknaan dari kalian, serta untuk Andin yang telah berkenan menjadi moderator FGD. Terima kasih telah meluangkan waktu dan keikhlasan untuk menolong. Semoga Tuhan memberkati dan memberikan balasan yang berlimpah.
9. Untuk Sayid.. "*It always seems impossible until it's done.*" Terima kasih sudah mengingatkan, menegur, menyemangati, dan tetap sabar meski sering diduakan dengan magang serta skripsi. Semoga Tuhan masih akan selalu meng-amin-kan doa-doa selanjutnya yang kita panjatkan, Amin.
10. Terakhir, saya ingin mempersembahkan skripsi ini kepada diri saya sendiri, yang telah berhasil melampaui segala perjuangan, kebingungan, distraksi, *sleepless nights*, teror *deadline*, dan 90 menit pengujian di ruang A-207. Terima kasih untuk tidak menyerah hingga akhir. Selamat ya.

Halaman Persetujuan Pembimbing

INTERPRETASI PEREMPUAN PENGGUNA HIJAB TERHADAP  
SENSUALITAS TUBUH PEREMPUAN PADA FOTO-FOTO DI DALAM  
MAJALAH *HIJABELLA*

Skripsi ini telah memenuhi persyaratan  
dan disetujui untuk diujikan.

Dosen Pembimbing



(Nisa Kurnia Illahiati, S.Sos, M.Med-Kom)

NIP. 198412302014042001

**HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI**  
Skripsi ini telah diujikan dan disahkan dihadapan Komisi Penguji

**Program Studi Ilmu Komunikasi**  
**Departemen Komunikasi**  
**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**  
**Universitas Airlangga**

**Pada hari** : **Senin**  
**Tanggal** : **22 Juni 2015**  
**Pukul** : **14.00 – 15.30 WIB**

**Komisi Penguji terdiri dari:**

**Ketua Penguji**



**(Dr. Yayan Sakti, S.Sos., M.Si.)**

**NIP 197 010 021 998 021 001**

**Anggota**



**(Kandi Aryani, S.Sos, MA)**

**NIP. 197 908 072 005 012 002**

**Anggota**



**(Nisa Kurnia, S.Sos, M.Med-Kom.)**

**NIP. 198 412 302 014 042 001**