

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Badrika, I Wayan. 1997. *Sejarah Nasional Indonesia dan Umum Jilid 3: Untuk SMU Kelas 3*. Jakarta: Penerbit Erlangga

Barker, Chris. 2009. *Cultural Studies Teori & Praktik*. Bantul: Kreasi Wacana.

Barker, C., Galasinski, D. 2001. *Cultural Studies and Discourse Analysis*. London: SAGE Publications.

Berger, Peter L., Luckman, T. 1991. *The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociological of Knowledge*. England: Clays Ltd.

Bungin, B. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa*, Jakarta: Prenada Media Group.

Castells, Manuel. 2010. *The Power of Identity*. West Sussex: Blackwell Publishing.

Eriyanto, 2001. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS.

Fiske, John. 1997. *Television Culture: Popular Pleasures and Politics*. London: Methuen & Co. Ltd.

Fowler, R. 1986. *Language Criticism*. Oxford: Oxford University Press.

Hagos, Michale. 2006. *Enemy Images and Cultural Racist Discourse*.

- Hall, Stuart. 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London : Sage Publications.
- Halliday, M.A.K. 1978. *Language as Social Semiotic: The Social Interpretation of Language and Meaning*. London: Edward Arnold.
- Hoon, Chang-Yau. 2006. *Reconceptualising Ethnic Chinese Identity in Post-Suharto Indonesia*. Australia: University of Western Australia, School of Social and Cultural Sciences.
- Ida, Rachmah. 2011. *Metodologi Penelitian Kajian Media dan Budaya*. Surabaya: Pusat Penerbitan dan Percetakan Universitas Airlangga (AUP).
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widia.
- Kasdi, Aminuddin. 2001. *Kaum Merah Menjarah*. Yogyakarta: Penerbit Jendela.
- Krisnadi, IG. 2000. *Tahanan Politik Pulau Baru (1969-1979)*. Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.
- Lull, James. 1998. *Media, Komunikasi, Kebudayaan Suatu Pendekatan Global*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Latif, Y., Ibrahim, I. 1996. *Bahasa dan Kekuasaan Politik Wacana di Panggung Orde Baru*. Bandung: Mizan.
- Martin, Roderick. 1990. *Sosiologi Kekuasaan*. Jakarta: Rajawali Press.

- McLuhan, M. 1994. *Understanding Media: The Extensions of Man*. The MIT Press; Reprint edition.
- McQuail, Dennis. 2000. *Mc Quail's Mass Communication Theory*. London: Sage Publications.
- McQuail, Dennis. 1997. *Audience Analysis*. California: Sage Publication.
- Mills, Sara. 2003. *Gender and Politeness*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Morissan. 2012. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Kencana.
- Mortimer, Rex. 2011. *Indonesian Communism Under Sukarno; Ideologi dan Politik 1959-1965*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurudin. 2007. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- O'Shaughnessy, M. 2006. *Media and Society: An Introduction Third Edition*. London: Oxford University Press.
- Pamuntjak, Laksmi. 2012. *Amba*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ratna, Nyoman K. 2007. *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman K. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Denpasar: Pustaka Pelajar.

Rivers, William L., Jay W. Jensen, dan Theodore Peterson. 2003. *Media Massa dan Masyarakat Modern*. Jakarta: Prenada Media Group.

Roosa, John. 2008. *Dalih Pembunuhan Massal*. Jakarta: Institut Sejarah Sosial Indonesia.

Roosa, J., Ratih, A., Farid, H. 2004. *Tahun yang Tak Pernah Berakhir: Memahami Pengalaman Korban 65*. Jakarta: Elsam, Tim Relawan untuk Kemanusiaan, dan Institut Sejarah Sosial Indonesia.

Setiawan, H. 2003. *Kamus Gestok*. Yogyakarta: Galang Press

Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana*. Bandung: Rosda.

Soebandrio. 2000. *Kesaksianku Tentang G30S*. Forum Pendukung Reformasi. (Didigitalkan 9 September 2008)

Sugihastuti. 2002. *Teori dan Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.

Winarso, Heru Puji. 2005. *Sosiologi Komunikasi Massa*. Jakarta: Prestasi Pustaka.

Jurnal:

Santoso, Anang. 2008. Jejak Halliday dalam Linguistik Kritis dan Analisis

Wacana Kritis, *BAHASA DAN SENI, Tahun 36, Nomor 1*, 1-.

Wadipalapa, Rendy P. 2009. "Palu Arit" dalam Perfilman Indonesia Post-Orde

Baru. *Insight: Journal of Communication & Media Studies* (Membaca Sinema, Membaca Wacana), 1-15.

Skripsi:

Intan Fitranisa. 2011. *Wacana Perempuan Tionghoa dalam Novel Indonesia*

Paska Reformasi. Universitas Airlangga.

Blog:

Maulana, Lukni. 2013. *Membincang Sejarah Sastra Indonesia*.

<http://sukadownload.blogspot.com/2013/11/sejarah-sastra-indonesia-dari-masa-ke.html/>. Diakses pada 18 Mei 2015 pukul 23.17.

Sugiharto, Bambang. 2012. *Enigma Batin Manusia dan Kekuasaan Ideologi*.

<http://oase.kompas.com>. Diakses pada 14 Mei 2014 pukul 03.23.