

A B S T R A K S I

“Hidayah” adalah salah satu dari sekian banyak sinetron religius yang ditayangkan di Trans TV, yang merupakan sinetron serial, yang kisah-kisah didalamnya, diangkat dari sebuah majalah yang didalamnya banyak diceritakan mengenai kisah-kisah keagamaan, yaitu majalah "Hidayah". Sinetron ini selalu mengusung tema-tema yang mengandung muatan moral-religius, dengan berusaha menyampaikan pesan agar masyarakat dapat berhati-hati dan tidak mengulangi perbuatan buruk dan tidak terpuji, seperti yang terjadi dalam setiap episode serial ini.

Perumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana pengertian sinetron religius menurut Ibu rumah tangga; bagaimana penerimaan ibu rumah tangga terhadap tayangan sinetron religius Hidayah di Trans TV, dengan melihat 3 aspek, yaitu persepsi, pemaknaan, dan opini mereka; dan bagaimana sosok ibu rumah tangga menurut informan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendapatkan gambaran tentang bagaimana khalayak mempersepsi dan menginterpretasi tayangan sinetron religius 'Hidayah' di trans TV. Dan Manfaat dari penelitian ini adalah manfaat sosial yaitu mendapatkan gambaran tentang bagaimana khalayak mempersepsi dan menginterpretasikan tayangan media yang didalamnya terdapat proses pemahaman dan pemaknaan suatu pesan dan fenomena komunikasi dan juga efek media massa dari tayangan sinetron religius “Hidayah” di Trans TV secara mendalam.

Untuk menjawab permasalahan penelitian inilah maka peneliti menggunakan metode *Respection Analysis*. Penelitian ini menggunakan metodologi kualitatif dan tehnik pengumpulan data menggunakan *Indepth Interview* Dalam penelitian ini, peneliti memfokuskan penelitian terhadap khalayak ibu rumah tangga sebanyak 5 informan dengan latarbelakang yang heterogen didalamnya., dengan alasan salah satunya adalah karena ibu rumah tangga adalah khalayak terbesar televisi.

Hasil dari penelitian ini menjawab perumusan masalah diantaranya pengertian sinetron religius di Televisi menurut ibu rumah tangga yaitu tayangan tersebut dianggap sebagai tayangan yang didalamnya terdapat unsur pendidikan spritualnya, dan biasanya pasti ada konflik yang nantinya yang bersalah pasti mendapatkan hukuman dari Tuhan Yang Maha Esa, dan dapat dipetik hikmah dari tayangan tersebut.

Penerimaan ibu rumah tangga terhadap Sinetron Religius Hidayah diantaranya yaitu ceritanya diambil dari kisah nyata berdasarkan dari majalah Hidayah dan kisah dalam AlQur'an dan sering kali bertema keluarga, selalu menceritakan masalah-masalah yang sering terjadi dalam keluarga. Sinetron Hidayah banyak menunjukkan kisah-kisah yang menyeramkan karena menggambarkan siksaan yang mengerikan, tetapi dibalik itu kisahnya dapat diambil hikmahnya. Agar kita selalu menaati semua perintah-Nya dan menjauhi semua larangan-Nya. Sosok ibu rumah tangga menurut informan, yaitu mengurus rumah, membimbing anak dan mengurus suami juga memberikan kasih sayang kepada mereka, selain itu juga mendidik anak untuk tahu mana yang baik dan mana yang tidak.