### **SKRIPSI**

### KISAH WAYANG RAMAYANA DALAM NOVEL HUBBU KARYA MASHURI: TINJAUAN INTERTEKSTUALITAS



Oleh

AZIZAH NIM 120810001

# PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA 2012

i

### **SKRIPSI**

### KISAH WAYANG RAMAYANA DALAM NOVEL *HUBBU* KARYA MASHURI: TINJAUAN INTERTEKSTUALITAS

Oleh

AZIZAH NIM 120810001

# PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA 2012

ı

### KISAH WAYANG RAMAYANA DALAM NOVEL *HUBBU* KARYA MASHURI: TINJAUAN INTERTEKSTUALITAS

### **SKRIPSI**

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada Program
Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga

Oleb

AZIZAH NIM 128810001

## PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA

2012

Ħ



### SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

TANGGAL, 03 Agustus 2012

Oleh

Pembigabing Skripsi

Dra. Adi Setijowati, M.Hum NIP. 196001131985032002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sastra Indonesia

Dra. Dwi Handayani, M.Hum. NIP. 196702161992032001

## PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA

2012

iii

### Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan komisi penguji pada tanggal 09 Agustus 2012

### KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua : Dra. Sri Ratnawati

NIP 195708161986042001

Anggota: Bramantio, S.S., M.Hum

NIP 198105042008121002

Anggota: Dra. Adi Setijowati, M.Hum

NIP 196001131985032002

iv

### Akhirnya.....

Dapat aku persembahkan kado kecil ini untuk kalian
Orangtuaku Tercinta, H. Amrani (Alm) dan Hj. Rusdiana,
Serta, Keluarga Kecilku, Joko Susilo dan Az Zahra Sastri Minangkoro

٧

Sastra Jendraning
Hayuningrat
Pangruwating Diyu

vi

#### **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillahirobbil'alamin. Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam, yang senantiasa melimpahkan segala nikmat, segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi dengan judul "Kisah Wayang Ramayana dalam Novel Hubbu Karya Mashuri: Tinjauan Intertekstualitas" dapat diselesaikan. Skripsi ini memanfaatkan teks sastra (novel) sebagai objek material untuk dianalisis.

Pada kesempatan ini, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan selama proses penyelesaian skripsi ini:

- Allah SWT, Tuhan yang sangat saya cintai. Terimakasih atas segala kenikmatan dan kebahagiaan yang Engkau berikan kepada hambamu ini.
   Terimakasih pula karena Engkau mengabulkan doa hamba agar hamba segera lulus sarjana. Terimakasih Tuhanku yang Maha Baik.
- Drs. Aribowo, M.S., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga Surabaya;
- 3. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga Surabaya;
- 4. Dra. Adi Setijowati, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, nasihat, saran dengan penuh kesabaran;
- 5. Moch. Jalal, S.S, M.Hum., selaku dosen wali yang selalu mendampingi saya selama kuliah;
- 6. Dra. Sri Ratnawati, yang selalu memotifasi saya untuk segera lulus;

vii

- Seluruh staf pengajar Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
- Kedua orangtuaku, H. Amrani (alm) dan Hj. Rusdiana. Jasa kalian berdua tidak akan terlupakan sepanjang masa. Kasih sayang yang kalian berikan, menjadi sebuah energi tersendiri di setiap langkahku;
- Saudara-saudaraku yang tercinta. Ahmad Zaini, Khalifah dan Siti Maisyaroh, terimakasih atas segala doa dan dukungannya kepadaku. Muhammad Rasyid, terimakasih sudah bekerja keras untuk masa depan adik-adikmu. Muhammad Abdul Hadi, terimakasih atas doa dan semangatnya;
- Mertuaku, Bpk Tamsi dan Ibu Suparti, serta adik Wiwik, yang selalu memberikan kasih sayang dan doa;
- 11. Keluarga kecilku, suamiku tercinta, Joko Susilo, S.Hum dan buah hatiku, Az Zahra Sastri Minangkoro. Terimakasih atas cinta kasih yang kalian berikan, kesabaran dan ketulusan kalian yang membuatku semangat untuk melangkah. Mohon maaf juga ya, karena proses mengerjakan skripsi, Bunda jadi kurag maksimal merawat kalian;
- 12. Teman-teman sepermainan, Tifa Hanani, Annura Wulandarini, Lintang Caesareno, Uhtia Fajrihati Oktaviani, yang selalu menemani di saat suka dan duka. Kalian adalah teman-teman terbaikku. Terimakasih juga sudah membantuku merawat Az Zahra;
- 13. Teman seperjuangan, Bayu Argo dan Lintang Caesareno Andira, yang saling memberikan semangat gila kalian;

viii

- 14. Teman Seperguruan, Aulia Nur Rofika dan Tisa Mila Sari, terimakasih atas doanya, akhirnya aku lulus juga hehehe...
- 15. Teman-teman KUDAPAN, Dimas Ksatria Pena yang baik hati, Dhopar yang tak tau diri, Fenda, Resti, Irfan, Bayu lagi, Hilmy, Tifa lagi, temanteman geng 'uteg' wkwkwkwk.... Fauziyah, Rita, Pete, Dina, Rita, Nisa Bonsai, Yuanita, Yukha, Jimbon, Basuki Ngapak, Doni Inod 'pangeran bolpoin', Tia, Arvin, Ate', Ratna, Inta', Lilik, Aini, Rani, Ana 'seksi', Sela, Fitri yang baik hati, Dedik Baik Hati, Dedi Ashari, Sekar, Encik, Mbak Dita, Wieke, Tutut, Ika Mamik, Mamik Wijayanti, Uthek lagi, Ayik lagi, Lintang lagi, Yoki, Erma, Bpk Wawa, Angger Aktris Ludruk, Nadia, Barnes Smash, Catur, Makhrus, Amel, Satria, Komtingku yang menawan, Tyu, Mbak Intan, dan maaf jika ada yang terlewat ya hehehe....
  Terimakasih teman atas cinta yang manis yang kalian berikan;
- 16. Teman- teman Pakar Sajen, Ludruk, Gapus, HMD Sasindo, terimakasih atas canda tawa kalian;
- 17. Bapak Mashuri, yang sudah mengijinkan saya untuk meneliti novelnya;
- 18. Mas Rambow, Tifa Hanani, dan Mbak Rima yang dengan ikhlas meminjami saya banyak buku untuk penelitian ini;
- Bu Yit kantin, sosok perempuan yang memberiku inspirasi, untuk menjadi istri dan ibu yang luar biasa;
- 20. Bapak Broto dan Mbah Tar, terimakasih atas ilmu dan bimbingan yang diberikan;



Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang berkenan meluangkan waktu dan membuka pikiran untuk membacanya. Manusia tiada yang yang sempurna, begitu pula dengan apa yang dihasilkan manusia. Oleh karena itu, saya sangat menghargai segala saran dan kritik terhadap skripsi ini.

Surabaya, 03 Agustus 2012

Azizah

### **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di

perguruan tinggi lain.

2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa

bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.

3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau

pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis

dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama

pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari

terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya

bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh

karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di

perguruan tinggi ini.

Surabaya, 03 Agustus 2012

Yang Membuat Pernyataan

Azizah

NIM. 1200810001