

Daftar Pustaka

- Abdullah, Irwan. 1997. *Sangkan Paran Gender*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Acank. 20 Desember 2007. "Dua Lelaki yang Memilih Menjadi Lajang". *www.google.com*.
- Alwi, Hasan, dkk. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Departemen Pendidikan-Balai Pustaka.
- Ariyanti, Dina. 2004. "Dekonstruksi Patriarki Budaya Jawa Atas Realitas Sosial Masyarakat dalam Trilogi Karya Fira Basuki". Skripsi. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.
- Chatman, Seymour. 1980. *Story And Discourse: Narrative Structure In Fiction and Film*. London: Cornell University Press.
- Culler, Jonathan. 1983. *On Deconstruction: Theory and Criticism after Structuralism*. London and Hanley: Routledge and Kegan Paul (seri pustaka kuntara, 4621).
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminis Sebuah Pengantar*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Fakih, Mansour. 2005. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Graddol, David dan Joan Swann. 2003. *Gender Voice: Telaah Kritis Relasi Bahasa-Jender*. Pasuruan: Pedati.
- Handayani, Christina dan Ardian Novianto. 2004. *Kuasa Wanita Jawa*. Yogyakarta: LkiS.
- Haralambos dan Holborn. 2000. *Sociology: Themes and Perspective*. London: Horper Collins Publishers Ltd.
- Hariadi, Langit Kresna. 2004. *Serong*. Yogyakarta: Tinta.
- Hariadi, Sri Sanituti. 2000. *Anak Perempuan Korban Kekerasan Seksual*. Surabaya: Lutfansah Mediatama.
- Humm, Maggie. 2002. *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.

- Kurniawan. 20 Desember 2007. "Sejarawan Buta dan Sepotong Cerita". www.google.com.
- Kusumawardhani, Merry. 2004. "Representasi Patriarkhi dalam Novel *Wajah Sebuah Vagina* Karya Nuning Pranoto". Skripsi. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.
- Luhulima, Archie Sudiarti. 2000. *Pemahaman Bentuk-Bentuk Tindak Kekerasan Terhadap Perempuan dan Alternatif Pemecahannya*. Jakarta: P.T. ALUMIT.
- Maimunah, dkk. 2006. "Kekerasan dan Trauma Seksual dalam Karya-Karya Djenaer Maesa Ayu". Penelitian. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.
- Machmud, Amir. 20 Desember 2007. "Gajah Mada Juga Manusia". www.google.com.
- Mosse, Julia Cleves. 2002. *Gender dan Pembangunan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mufidah Ch. 2004. *Paradigma Gender Edisi Revisi*. Malang : Bayumedia Publishing.
- Murniati, A. Nunuk P. 2003. *Getar Gender Buku Pertama: Perempuan Indonesia dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum, dan HAM*. Magelang: Indonesiatera.
- , 2004. *Getar Gender Buku Kedua : Perempuan Indonesia dalam Perspektif Agama, Budaya dan Keluarga*. Magelang: Indonesiatera.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ridwan. 2006. *Kekerasan Berbasis Gender*. Purwokerto: Pusat studi Gender.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotic of Poetry*. Blomington: Indiana University Press.
- Santoso, Listiono, dkk. 2004. "Ketidakadilan Gender dan Pandangan Feminis dalam Novel *Perempuan Berkalung Sorban* Karya Abidah El-Khaliqy". Penelitian. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.

- Selden, Raman. 1991. *Panduan Pembaca Teori Sastra Masa Kini*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Siahaan, Belfin. 2004. "Dekonstruksi Patriarkhi dalam Dwilogi *Saman* dan *Larung* Karya Ayu Utami". Skripsi. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.
- Sofia, Adib dan Sugihastuti. 2003. *Feminisme dan Sastra: Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarsis.
- Subhan, Zaitunah. 2004. *Kekerasan Terhadap Perempuan*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren.
- Sugihastuti dan Suharto. 2002. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumarwan. 6 Agustus 2007. "Larung dan Dekonstruksi Wacana Patriarkhal". www.filsafatkita.com.
- Susanto, Budi dkk. 1992. *Citra Wanita dan Kekuasaan (Java)*. Yogyakarta : Kanisius.
- Teeuw. 1982. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Widjayati, Siti Eko, dkk. 2005. "Identifikasi Wacana Dekonstruksi Patriarki Atas Tiga Novel Serial Karya Ayu Utami, Dee dan Fira Basuki". Penelitian. Surabaya: Fakultas Sastra Universitas Airlangga.
- Yulian. 20 Desember 2007. "Langit Kresna Hariadi: Gajah Mada". www.google.com.