

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP KONDISI KOLEKSI
DI TAMAN BACAAN MASYARAKAT**

**(Studi Deskriptif Mengenai Persepsi Masyarakat Terhadap
Kondisi Koleksi di Taman Bacaan Masyarakat di Kota Surabaya)**

SKRIPSI



OLEH

**ADAM SYARIEF THAMRIN
071116046**

DEPARTEMEN ILMU INFORMASI DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS AIRLANGGA

Tahun 2015/2016

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Bagian atau keseluruhan isi skripsi ini tidak pernah diajukan untuk mendapat gelar akademis pada bidang studi lain atau universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan atau ditulis oleh penulis lain selain penyusun kecuali bila dengan format kutipan dalam isi skripsi.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, Januari 2015

Yang menyatakan.


Agan Syarifuddin
071116046

PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP KONDISI KOLEKSI DI TAMAN
BACAAN MASYARAKAT

(Studi Deskriptif Mengenai Persepsi Masyarakat Terhadap Kondisi Koleksi di
Taman Bacaan Masyarakat di Kota Surabaya)

SKRIPSI

Maksud : Sebagai salah satu prasyarat untuk menyelesaikan S1 pada Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya

Disusun oleh :

ADAM SYARIEF THAMRIN
071116046

PROGRAM STUDI ILMU INFORMASI DAN PERPUSTAKAAN

DEPARTEMEN ILMU INFORMASI DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

Tahun 2015/2016

HALAMAN PERSEMBAHAN :

1. Terima Kasih kepada Allah SWT yang telah memberikan kelancaran, kemudahan dalam penyusunan skripsi, atas limpahan hidayah, barokah dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Terima Kasih kepada Bapak dan Ibu saya; Bapak Dr. H. Tamadoy Thamrin Hasibuan, Drs (Ec)., MM dan Ibu Atty Swadayanti, S.Psi yang telah memberikan dukungan tanpa henti kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Terima Kasih dihaturkan kepada Ibu Dr. Tri Soesantari, Dra., M.Si yang telah memberikan dukungan, dan bimbingan yang luar biasa untuk penulis sehingga skripsi ini disusun dan diselesaikan dengan baik
4. Terima Kasih kepada seluruh Dosen di Departemen Ilmu Informasi dan Perpustakaan FISIP Universitas Airlangga terutama Ibu Rahma Sugihartati, Bapak Helmi Prasetyo, Bapak Koko Srimulyo dan Ibu Endang Gunarti, berikut seluruh staf akademik khususnya Mbak Reny yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan berbagai hal terkait administrasi akademik.
5. Terima Kasih kepada mentor non formal ; Bapak A. Nureffendi Fradana, M.Si beserta Ibu Hervina Emzulia Fradana, M.Pd yang telah banyak memberikan masukan dan saran terkait penelitian hingga penyusunan skripsi
6. Terima Kasih kepada seluruh teman dan sahabat yang mendukung penulis hingga skripsi ini tersusun

**SEKALI LAYAR TERKEMBANG, SURUT KITA
BERPANTANG !**

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP KONDISI KOLEKSI DI TAMAN
BACAAN MASYARAKAT**

**(Studi Deskriptif Mengenai Persepsi Masyarakat Terhadap Kondisi Koleksi
di Taman Bacaan Masyarakat di Kota Surabaya)**

Skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan telah disetujui untuk diujikan

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Soesantari', with a stylized flourish on the left side.

Dra. Tri Soesantari, M.Si
NIP 195905171986012001

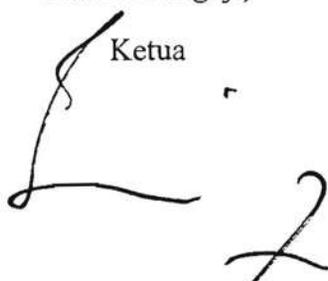
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan panitia penguji pada tanggal,

13 Januari 2015

Panitia Penguji,

Ketua



Drs. Koko Srimulyo, M. Si
NIP 196602281990021001

Anggota 1



Dra. Tri Soesantari, M.Si
NIP 195905171986012001

Anggota 2



Helmy Prasetyo, S.Sos. M.KP
NIP 197503262003121001

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan berkah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam juga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, kepada para sahabatnya, hingga umatnya hingga akhir zaman.

Penulisan skripsi ini ditujukan dengan maksud untuk memenuhi syarat kelulusan dan memperoleh gelar akademik pada S1 program studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya. Adapun dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, hambatan dan rintangan. Namun, berkat bimbingan, nasihat, dan arahan serta masukan dari berbagai pihak, khususnya dosen pembimbing maka berbagai masalah tersebut dan teratasi dengan baik dan tepat.

Penulis sangat menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna sehingga penulis membutuhkan kritik, saran dan masukan yang bersifat membangun untuk perkembangan taman bacaan masyarakat di Kota Surabaya, khususnya untuk optimalisasi pemanfaatan bahan pustaka yang ada didalamnya.

Dalam kesempatan kali ini, penulis dengan tulus akan menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada ;

1. Bapak Prof. Dr. Moh. Nasih, SE., MT., Ak., CMA selaku Rektor Universitas Airlangga Surabaya

2. Bapak Dr. Falih Suaedi, Drs., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya
3. Ibu Dra. Rahma Sugihartati, M.Si selaku Ketua Departemen Ilmu Informasi dan Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga
4. Ibu Dr. Tri Soesantari, Dra., M.Si selaku Dosen Pembimbing Utama yang dengan tulus, ikhlas dan gigih serta rela mengorbankan banyak waktu untuk membimbing penulis dalam penyusunan skripsi kali ini.
5. Bapak Helmy Prasetyo Yuwinanto, S.Sos., M.KP, Bapak Drs. Koko Srimulyo., M.Si, ibu Dra. Endang Gunarti., M.I.Kom, ibu Fitri Mutia dan segenap dosen Departemen Ilmu Informasi dan Perpustakaan yang telah membantu dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Saiful Anwar, Drs (Ec), M.Si selaku dosen pembimbing non-formal yang telah banyak memberi masukan pada penulis dalam penyusunan skripsi kali ini.
7. Bapak Wibowo Poernomohadi selaku koordinator Taman Baca Masyarakat di Kota Surabaya beserta seluruh staf pustakawan TBM.

Semoga Allah SWT senantiasa tetap melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya untuk kita semua sehingga apa yang telah kita lakukan didunia ini mendapat barokah dan menjadi amalan yang baik.

Surabaya, Januari 2015

Penulis