

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
HALAMAN JUDUL DALAM 2	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	vi
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi

BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus penelitian dan Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Pendekatan Teoritis	6
1.5.1 Petani	6
1.5.2 Perubahan Peruntukan Lahan Pertanian	7
1.5.3 Tri Hita Karana	9
1.5.4 Perubahan Sosial dan Kebudayaan	10
1.5.5 Teori Sistem Walter Buckley	12
1.5.6 Kerangka Konseptual	15



1.5.7	Hipotesis Penelitian	17
1.5.8	Definisi Operasional	17
1.6	Metode Penelitian	19
1.6.1	Lokasi dan Waktu Penelitian	21
1.6.2	Penentuan Informan, Populasi dan Sampel	21
1.6.3	Teknik Pengumpulan Data	23
1.6.4	Metode Analisis Data	24
BAB II DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN		27
2.1	Sejarah Kelurahan Ubud	27
2.2	Gambaran Umum Kelurahan Ubud	28
2.3	Kondisi Sosial, Ekonomi, dan Budaya	29
2.4	Kondisi Pariwisata	31
2.5	Kondisi Pertanian	35
2.6	Kondisi Perdagangan	37
BAB III TEMUAN DATA		40
3.1	Identitas Responden	40
3.2	Perubahan Peruntukan Lahan Pertanian	41
3.3	Pergeseran Implementasi Konsep Tri Hita Karana	46
BAB IV PROFIL INFORMAN		52
4.1	Profil Informan 1	53
4.2	Profil Informan 2	54
4.3	Profil Informan 3	55
4.4	Profil Informan 4	55



BAB V ANALISIS DESKRIPTIF HASIL PENELITIAN	57
5.1 Kedudukan dan Fungsi Lahan Pertanian di Kelurahan Ubud	57
5.2 Perubahan Peruntukan Lahan Pertanian di Kelurahan Ubud	58
5.3 Konsep Tri Hita Karana dalam Pelaksanaan Kegiatan Pertanian	65
5.4 Pergeseran Implementasi Konsep Tri Hita Karana dalam Pelaksanaan Kegiatan Pertanian	67
BAB VI INTERPRETASI TEORITIK	86
6.1 Interpretasi Teoritik	86
6.1.1 Pendekatan Perubahan Sosial dan Kebudayaan	86
6.1.2 Pendekatan Teori Sistem walter Buckley	96
6.2 Hubungan Pengaruh Perubahan Peruntukan Lahan Pertanian dan Implementasi Konsep Tri Hita Karana	100
BAB VII PENUTUP	102
7.1 Kesimpulan	102
7.2 Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	