

**KRITIK POSMODERN FEMINISME TERHADAP POSFEMINISME:
STUDI KASUS KEMUNCULAN FEMEN DI UKRAINA**

TESIS

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Menyelesaikan Studi S2 pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga**

Disusun oleh:

**Dias Pabyantara Swandita Mahayasa
(071324553007)**

Pembimbing:

**Vinsensio M.A. Dugis, Ph.D
(NIP 19650113 199101 1 00102)**

**PROGRAM STUDI S2 ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
DEPARTEMEN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

HALAMAN PERNYATAAN

TESIS

KRITIK POSMODERN FEMINISME TERHADAP POSFEMINISME: STUDI KASUS KEMUNCULAN FEMEN DI UKRAINA

Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat

Bagian atau keseluruhan isi tesis ini tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis pada bidang studi dan atau universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan atau ditulis oleh individu selain penulis kecuali dituliskan dengan format kutipan dalam tesis.

Surabaya, 7 Agustus 2015

Penulis,

Dias Pabyantara S.M.

HALAMAN PERSETUJUAN

TESIS

KRITIK POSMODERN FEMINISME

TERHADAP POSFEMINISME:

STUDI KASUS KEMUNCULAN FEMEN DI UKRAINA

telah disetujui untuk diujikan Komisi Penguji

Surabaya, 6 Juli 2015

Dosen Pembimbing

Vinsensio M.A. Dugis, Ph.D

(NIP 19650113 199101 1 00102)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Hubungan Internasional

Baiq L.S.W Wardhani, Ph.D

(NIP 19640331 198810 2 001)

HALAMAN PENGESAHAN DEWAN PENGUJI

**Tesis ini telah dipertahankan di hadapan Komisi Penguji
pada hari Senin, 6 Juli 2015, pukul 13.00 WIB
di Ruang C 107, Gedung C Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga
Surabaya**

Komisi Penguji

Ketua,

M. Muttaqien, Ph.D
(NIP. 197301301999 031001)

Anggota I,

Anggota II,

Baiq L.S.W Wardhani, Ph.D
(NIP 19640331 198810 2 001)

I Gede Wahyu Wicaksana, Ph.D
(NIP. 1979060 2200710 1 001)

INSPIRATORIAL

I don't write a book so that it will be the final word; I write a book so that other books are possible, not necessarily written by me.

(Michel Foucault)

Pardon me, it's my strange academic sense of humor.

(Mr Bean – Rowan Atkinson)

Kata Pengantar

Era pasca 1990 dianggap sebagai era kemenangan perempuan sebagai identitas politik maupun dalam konteks kesetaraan sosial. Klaim ini kemudian dikenal sebagai salah satu model argumnetasi dari posfeminisme. Dalam penelitian ini, klaim posfeminisme diposisikan sebagai klaim yang tidak sepenuhnya benar. Kemunculan Femen sebagai gerakan yang mempunyai ciri pergerakan feminisme gelombang kedua menjadi salah satu indikasi bahwa perjuangan perempuan melawan opresi identitas belum sepenuhnya dimenangkan.

Argumen penelitian ini dihasilkan dari proses interpretasi terhadap diskursus yang berkontestasi pada dialektika identitas perempuan. Hal ini yang sejak studi sarjana menjadi tantangan terbesar sekaligus hal yang merangsang ketertarikan penulis terhadap analisis diskursus. Terkait dengan hal ini, penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang membantu penulis dalam penyusunan tulisan ini baik dalam hal substansi maupun hal non teknis lainnya. Pertama kepada pengajar S2 HI UA, *The Furious Five*, Pak Dugis, Bu Ani, Pak Taqien, Bu Tika dan Mas Wahyu. Thanks for the superb past 3 semesters! Tidak lupa terima kasih kepada seluruh dosen HI UA yang menjadi bagian penting dari perkembangan penting bagi kehidupan akademik penulis. Followed by, the guys from class of 2013. Just thanks for the discussion, the unique community and the absurd interaction. Just see you on top!

Special thanks to the girls, Rayla, Agis, Yasmine, Allen, the rawr, or whatever you guys labelled your self, just thanks for caring and sharing all the time. To Rayla, thanks for all the questions, keep asking till your lungs give up. Agis, just thanks for the reminder that we can not take anything lightly, sometime rushing is important. Yasmine, just thanks for always put optimism inside the group. Allen, my big thanks for showing us the true spirit of researcher. Hope you guys doing well ahead. Next, thanks to my dear brother in crime, Arif "The Diplomat", Kak Aswin "The Businessman", Kak RD "The Lecturer". Thanks for your support when I was on my lowest point. :D

Afterward, Thanks to my two trusted person, my dad and mom. We finally made it! High five mom dad! Thanks for the ultimate, endless support for this life. Hope you're doing well up there dad, until we meet again next time :) Next, thanks to my dear Laily, whose always bring positive energy to my life, no matter how. ☺

Finally, my ultimate thanks to THE ONE. Whoever, Whatever, Wherever you are Thanks for the upside down of thie life. I know You're like joking a lot, just thanks for this blessfull life.

The Anker Bunker of Stupid Wanker

7 Agustus 2015