

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Ardianto, Elvinaro .DKK .2009. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*.edisi revisi. Bandung
- Bittner, John R. 1986. *Mass Communication: An Introduction, 4th Edition*. New Jersey: Prentice-Hall
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana, Pengantar Analisis Teks Media*. LkiS. Yogyakarta
- Fiske, J. 2010, *Cultural and Communication Studies : Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Hadi, Syamsul, Andi Widjajanto dkk. 2007. *Disintegrasi Pasca Orde Baru: Negara, Konflik Lokal, dan Dinamika Internasional*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Jorgensen, Marianne W. dan Louise J. Phillips. 2007. *Analisis Wacana; Teori dan Metode*. Yogyakarta: pustaka Pelajar.
- Manser, Juan. 1989. *Dictionary of Humor*. Los Angeles: Diego and Blanco Publisher Inc.
- Mc Quail, Dennis. 1989. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta. Erlangga
- Mufid, M. 2009. *Etika dan Filsafat Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Mulyana, Deddy. 2002. *Komunikasi Jenaka*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Mulyana, Deddy. 2008. *Komunikasi Massa: Kontroversi, Teori, dan Aplikasi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Mulyana, Deddy. 2005. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Papana, Ramon. 2012. *Kitab SUCI*. Media Kita
- Pataya, R. 2012. *Stand Up Comedy*. Klaten: Cable Book
- Pragiwaksono, Pandji. 2012. *Merdeka dalam Bercanda*. Bentang Pustaka
- Prakasa, Ernest. 2012. *Dari Merem ke Melek*. Jakarta: Kepustakaan Populer Media

- Rakhmat, Jalaluddin. 2004. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Redaksi Immortal. 2012. *Stand Up Comedy*. Sleman: Immortal
- Samovar, Larry A & Porter, Richard E (1985). *Intercultural Communication : A Reader*, Wadsworth Publishing Company, Belmont California
- Sendjaya, S. Djuarsa, dkk. 2001. *Teori Komunikasi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Setianingsih, Ani. 2006. *Namaku Teweraut*. Jakarta. Yayasan Obor Indonesia
- Sinaga, Rosmaida. 2013. *Masa Kuasa Belanda di Papua: 1898-1962*. Depok: Komunitas Bambu
- Solihun, Soleh. 2011 *Wajah Baru Pemancing Tawa*, Rolling Stones Indonesia November 2011. Jakarta. Mendrinos
- Suhadi. 1989. *Humor dalam Kehidupan*. Jakarta: Gema Press
- Sujoko. 1982. *Perilaku Manusia dalam Humor*. Jakarta: Karya Pustaka
- Tabrani, Primadi. 1992. *Semiotika dan Bahasa Rupa Gambar*. Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya LPUI dan Lingkaran Peminat Semiotika
- Wibowo, Fred. 2009. *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher
- Widjaja, A.W. 1983. *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara
- Wiryanto. 2000. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.

JURNAL

Novita, Rahma. 2012. *Representasi Etnis Dalam Program Televisi Bertema Komunikasi Antarbudaya, Analisis Semiotika Terhadap Program Televisi "Ethnic Runaway" Episode Suku Toraja*. Universitas Indonesia,

Rumondor, Feybee H. 2014. *Stereotip Suku Minahasa Terhadap Etnis Papua (Studi Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi)*. Dalam Journal "Acta Diurna" Volume III. No. 2 Tahun

Olivia, Firda. *Representasi Etnis Papua Dalam Sitkom "Keluarga Minus" Trans Tv*. Universitas Airlangga Surabaya

Pratiwi, Putri Dieyan. *Proses Promo On Air Pada Program Stand Up Comedy Indonesia Season 2 Di Kompas Tv*. Binus University, Jakarta, Indonesia

Prilly, Priscillia. *Pengaruh Program Acara Stand Up Comedy Show Di Metro Tv Terhadap Minat Menonton (Studi Kasus Terhadap Pengunjung Comedy Cafe Kemang)*. Binus University, Jakarta, Indonesia

Yudhanataru, Tegar Gigih. *Pemaknaan Audience Terhadap Stand-Upcomedy Indonesia Dengan Materisuku, Agama, Ras & Antar Golongan (Sara)*. Universitas Diponegoro

Jurnal Antropologi Papua Vol. 1 No.3 April 2003

Hadi, Ido Prijana. 2007. *Jurnal Ilmiah Cultivation Theory: Sebuah Perpektif Teoritik dalam Analisis Televisi*. ISSN 1978-385X Vol. 1 No.1.

Parahita, Gilang Desti. 2007. *Konstruksi Pembaruan Etnis Cina-Yogya dalam Suplemen Komunitas Jogja Harian Umum Bernas*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Komunikasi UGM, Skripsi S-1

INTERNET

www.kompas.co.id. "Dunia Kartun.antara.Satir dan Humor"

id.wikipedia.org/wiki/ludruk

<http://kompas.tv/front/program>

TribunNews.com/standupcomedyindonesia-kompasTV

www.fertobhades.wordpress.com "Satir yang menyindir"

MetroTV.2012. "Metro TV". <http://id.wikipedia.org/wiki/MetroTV>

Sejarah Stand Up Comedy Dunia. <http://suc.metrotvnews.com/article/kliping/30>

[www,youtube.com/standupcomedyindonesia](http://www.youtube.com/standupcomedyindonesia)

Jim, 2006 „Origin of Stand Up Comedy“, <http://www.Jim-mendrinis.com/v2>

<http://www.tempo.co/read/news/2013/03/06/090465467/Acara-TV-Ini-Paling-Digemari-Penonton-Indonesia>

<http://bone-rampung.blogspot.com/2013/09/humor-dan-prinsip-komunikasi.html>

[http://www.tubasmedia.com/berita/167-juta-penduduk-tak-punya-akses-ke-bioskop, 1 maret 2013, diakses pada tanggal 11 desember 2014\)](http://www.tubasmedia.com/berita/167-juta-penduduk-tak-punya-akses-ke-bioskop,1maret2013,diaksespada tanggal11desember2014)

[http://filmindonesia.or.id/article/sejarah-dan-produksi-ruang-bioskop 11 desember 2014](http://filmindonesia.or.id/article/sejarah-dan-produksi-ruang-bioskop11desember2014)

<http://nationalgeographic.co.id/berita/2012/06/stand-up-comedy-sudah-berakar-lama-di-budaya-indonesia>

Kurniawan, Arif. Dalam artikel: *Stand-up Comedy Menghibur dengan Cerdas, (Part 1)*. Terarsip di: <http://the-marketeers.com/archives/standup-comedy-menghibur-dengan-cerdas-part-1.html>)

<http://nuansa.persmahasiswa.org/2013/05/standup-comedy-dan-kritik-sosial.htm>