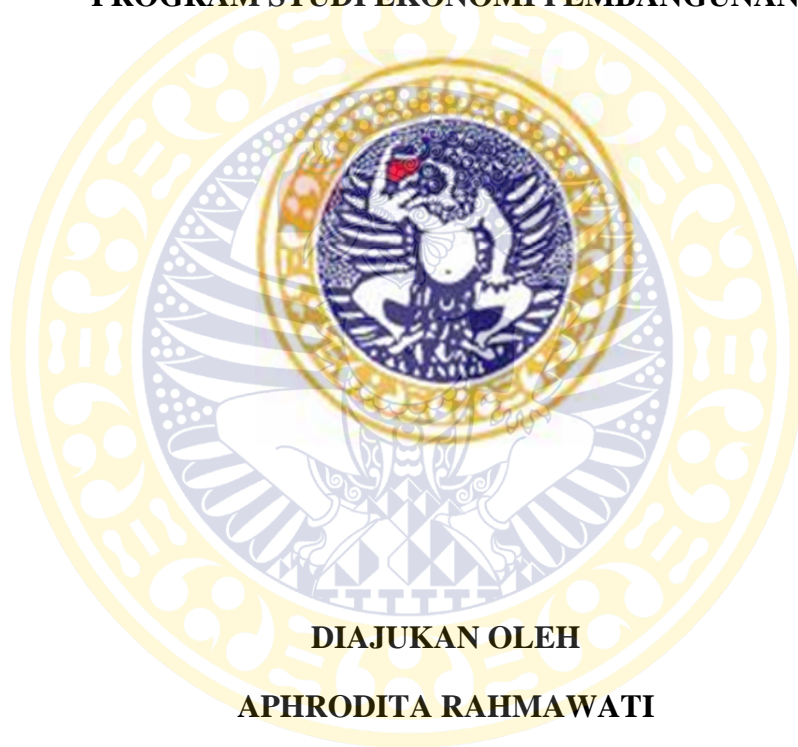


**ANALISIS FAKTOR INTERNAL DAN EKSTERNAL
TERHADAP KINERJA PERBANKAN DI INDONESIA
PERIODE 2001-2014**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN
DALAM MEMPEROLEH GELAR SARJANA EKONOMI
DEPARTEMEN ILMU EKONOMI
PROGRAM STUDI EKONOMI PEMBANGUNAN**



**DIAJUKAN OLEH
APHRODITA RAHMAWATI**

NIM : 040911194

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2015

Surabaya,.....12-10-2015
Skripsi telah selesai dan siap diuji

Dosen Pembimbing


Dr. WISNU WIBOWO, SE., MSI



SKRIPSI

**ANALISIS FAKTOR INTERNAL DAN EKSTERNAL TERHADAP
KINERJA PERBANKAN DI INDONESIA
PERIODE 2001-2014**

**DIAJUKAN OLEH :
APHRODITA RAHMAWATI
NIM : 040911194**

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH

DOSEN PEMBIMBING,

Dr. WISNU WIBOWO, SE., MSi

TANGGAL :

KETUA PROGRAM STUDI,



Dr. LILIK SUGIHARTI, SE., MSi

TANGGAL :

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, (Aphrodita Rahmawati, 040911194), menyatakan bahwa:

1. Skripsi saya ini adalah asli dan benar-benar asli karya saya sendiri, dan bukan hasil karya orang lain dengan mengatas namakan saya, serta bukan merupakan hasil peniruan dan penjiplakan (*plagiarism*) dari karya orang lain. Skripsi ini belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Airlangga, maupun diperguruan tinggi lainnya.
2. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar kepustakaan.
3. Pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis skripsi ini, serta sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga

Surabaya,



Aphrodita Rahmawati

NIM: 040911194

DECLARATION

I, (Aphrodita Rahmawati, 040911194), declare that:

1. My thesis is genuine and truly my own creation, and is not another's person work made under my name, nor a piracy or plagiarism. This thesis has never been submitted to obtain an academic degree in Airlangga University or in any other university /colleges.
2. This thesis does not contain any work or opinion written or published by anyone, unless clearly acknowledge by quoting the author's name and stated in the references.
3. This statement is true, if on the future this statement is proven to be fraud and dishonest, I agree to receive an academic sanction in the form of removal of the degree obtained through this thesis, and other sanctions in accordance with the prevailing norms and regulation in Airlangga University.

Surabaya,



Aphrodita Rahmawati

NIM: 040911194

KATA PENGANTAR

Segala puji Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Analisis Faktor Internal dan Eksternal Terhadap Kinerja Perbankan di Indonesia Periode 2001-2014**” dengan baik. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Suyadi dan Kustianingsih selaku orang tua penulis. Terima kasih atas segala perhatian, doa restu, dukungan, serta segala fasilitas yang telah diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Muslich Anshori, SE., MSc., AK. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga
3. Bapak Dr. Wisnu Wibowo, SE., MSi selaku dosen pembimbing yang telah berkenan membimbing dan memberi pengarahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Lilik Sugiharti, SE., MSi selaku Ketua Departemen Ilmu Ekonomi Program Studi Ekonomi Pembangunan.
5. Ibu Martha Rangi Primanthi, SE., MDEC selaku Sekretaris Departemen Ilmu Ekonomi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga.
6. Ibu Lyla Rachmaningtyas, SE., MSi selaku dosen wali penulis.
7. Segenap Dosen, Staf Departemen, Staf Ruang Baca, Staf Bagian Akademik Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga, yang membantu dalam kelancaran proses pengurusan administrasi skripsi ini.

8. Yuanita Kusuma Wardani dan Peni Puspitasari selaku kakak penulis, Wira Bhakti Dharma dan Firman Baskoro selaku kakak ipar penulis yang memberikan dukungan dan doa. Mohon maaf apabila terdapat kesalahan yang tidak disengaja. Semoga skripsi ini bermanfaat untuk menambah wawasan pembaca.
9. Keluarga besar Sumo Pawiro Nganjuk: Emak, Alm. Pak Puh Umar, Bu Puh Is, Tante Mudji, Om Bagio, Tante Nila, Om Susinto, Tante Vita, Om Rianto, Tante Umi, Om Giono, Tante Mintari, Om Agus. Terima kasih untuk doa, dukungan, dan semangat yang diberikan.
10. Sepupu-sepupu penulis Aning, Windi, Tutut, Maya, Arum, Bobi, Bella, Edwin, Bhanu, Atta, Alm. Alif, Fian.
11. Sahabat penulis Adrianti, Cece Cynthia, Eqitha, Nadhia, Putri, Rindy yang selalu memberikan dukungan dan semangat juga doanya. Akhirnya aku menyusul kalian lulus. Ayo kumpul-kumpul lagi.
12. Teman-teman SMA 17 Dica Aditya Paramitha, Fikki Simatupang, Kukuh Priambodo, Ria Putriditya serta teman-teman lainnya.
13. Teman-teman EP, Dita Ayu, Ista Aryogi, Mayang Kresnaya, Indah Rahma, Farizzia, Rahatanti Oktaviana, Rr. Ratih, Dias Tegar, Welin, Hasyim, Mbak Anyi serta teman-teman yang lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
14. Eonni Yucca dan Kakak Astrid yang selalu menemani, yang selalu aku repotin kalau lagi galau. Makasih buat bantuannya selama aku bikin skripsi. Makasih udah mau jadi tempat curhat.

15. Teman-teman sesama dosen pembimbing yang sama Rheinaz, Dewi, Vania, Yossy, Nala, Gita dan yang lainnya.
16. Teman-teman KKN Kapasari Rangers Ayunda, Finanta, Restu, Riki, Chelly, Nora, Satio, Ulie, Edwin, Adrian.
17. Reality show Running Man, Return of Superman yang jadi penghibur kalau udah suntuk ngerjain. Sumpah menghibur banget, suntuk hilang gara-gara ngakak. Sampe ketinggalan episode terbaru (dan kayaknya ketinggalan jauh banget).
18. BEAST, Yoseb Oppa, Junhyung Oppa, Dujun Oppa, Gikwang Oppa, Dongwoon Oppa, Hyunseung Oppa. Tiap denger suara kalian berasa gimana itu, moodbooster banget.
19. BTOB buat lagunya It's Okay. Lagu itu penyemangat banget kalau lagi down, bahkan diputer bolak-balik nggak bikin bosan (kalau belum punya coba download deh).
20. APINK, buat lagunya No No No, berasa pengen dance. Lagunya recommended buat penyemangat.

Surabaya,

Penulis