

TESIS

**REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM NOVEL *SNOW* KARYA
ORHAN PAMUK DAN *A THOUSAND SPLENDID SUNS* KARYA
KHALED HOSSEINI: KAJIAN SASTRA BANDINGAN**



Oleh

**FAHRINDA MELIANA
121214153006**

**Program Magister Kajian Sastra dan Budaya
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Airlangga
Surabaya
2015**

TESIS

**Representasi Perempuan dalam Novel *Snow* karya Orhan
Pamuk dan *A Thousand Splendid Suns* karya Khaled Hosseini:
Kajian Sastra Bandingan**



Oleh:

**FAHRINDA MELIANA
121214153006**

Program Magister Kajian Sastra dan Budaya

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Airlangga

Surabaya

2015

**REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM NOVEL *SNOW* KARYA
ORHAN PAMUK DAN A *THOUSAND SPLENDID SUNS* KARYA
KHALED HOSSEINI: KAJIAN SASTRA BANDINGAN**

TESIS

**Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Humaniora
pada Program Magister Kajian Sastra dan Budaya Fakultas Ilmu Budaya**

Universitas Airlangga



Oleh:

FAHRINDA MELIANA

121214153006

PROGRAM MAGISTER KAJIAN SASTRA DAN BUDAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

**TESIS INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 25 JANUARI 2015**

**Oleh
Pembimbing Tesis I**

**Dra. Nur Wulan, M.A., Ph.D.
NIP 19701219 199303 2 001**

Pembimbing Tesis II

**Bramantio, S.S., M.Hum.
NIP 19810504 200812 1 002**

**Mengetahui
Ketua Program Studi,**

**Diah Ariani Arimbi, S.S., M.A., Ph.D.
NIP 19700405 199403 2 003**

**Program Magister Kajian Sastra dan Budaya
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Airlangga
Surabaya
2015**

TESIS INI TELAH DIPERTAHANKAN DI DEPAN KOMISI PENGUJI

TANGGAL: 17 Februari 2015

Oleh

Ketua Dewan Penguji

**Diah Ariani Arimbi, S.S., M.A., Ph.D.
NIP 197004051994032003**

Anggota Dewan Penguji I

**Prof. Dr. Ida Bagus Putera Manuaba, Drs., M. Hum.
NIP 196408091990021001**

Anggota Dewan Penguji II

**Puji Karyanto, S.S., M.Hum.
NIP 196902031994031001**

Anggota Dewan Penguji III

**Dra. Nur Wulan, M.A., Ph. D.
NIP 197012191993032001**

Amggota Dewan Penguji IV

**Bramantio, S.S., M.Hum.
NIP 19810504 200812 1 002**

**MAGISTER KAJIAN SASTRA DAN BUDAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala berkah-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis berjudul “Representasi Perempuan dalam Novel *Snow* karya Orhan Pamuk dan *A Thousand Splendid Suns* karya Khaled Hosseini” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Humaniora di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga Surabaya.

Pada kesempatan ini pula penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak yang berperan serta dalam penulisan ini:

1. Bapak Aribowo, Drs., M.S. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
2. Ibu Nur Wulan, Ph.D., selaku pembimbing pertama;
3. Bapak Bramantio, S.S., M.Hum., selaku pembimbing kedua;
4. Kedua orang tua, Bapak Rochman dan Ibu Siti Chalimah;
5. Adik tersayang, Safrina Hapsari;
6. Erlin Aprilia Efendi yang sering memberikan bahan renungan;
7. Seluruh dosen Magister Kajian Sastra dan Budaya Universitas Airlangga;
8. Seluruh rekan seangkatan KSB tahun 2012 yang selalu memberikan sumbangan pemikiran melalui diskusi dan pinjaman referensi, terutama Tian Belawati, Mbak Endang, dan Mbak Fada;
9. Mbak Astri, Mbak Dahlia, Mas Azis, Mas Ansori dan Mbak Anya yang sering saya repotkan.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan tesis ini. Untuk itu penulis mengharapkan masukan dari pembaca untuk perbaikan tesis ini bagi penelitian selanjutnya.

Surabaya, 23 Januari 2015

Penulis



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya Tulis ini adalah karya tulis saya yang asli dan belum pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik Magister, baik di Universitas Airlangga, maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya Tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Karya Tulis ini bukan hasil jiplakan dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 23 Januari 2015
Yang membuat pernyataan,

Fahrinda Meliana

121214153006