

**PENGARUH PRODUK, HARGA, TEMPAT, PROMOSI RITEL  
MODERN TERHADAP KEBERLANGSUNGAN USAHA  
RITEL TRADISIONAL DI GRESIK**

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN  
DALAM MEMPEROLEH GELAR SARJANA EKONOMI ISLAM  
DEPARTEMEN EKONOMI SYARIAH  
PROGRAM STUDI EKONOMI ISLAM**



**DIAJUKAN OLEH  
ONGKY MARTHA DWIYANANDA  
040914093**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
2015**

**SKRIPSI**

**PENGARUH PRODUK, HARGA, TEMPAT, PROMOSI RITEL  
MODERN TERHADAP KEBERLANGSUNGAN USAHA  
RITEL TRADISIONAL DI GRESIK**

**DIAJUKAN OLEH:  
ONGKY MARTHA DWIYANANDA  
NIM: 040914093**

**TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:**

**DOSEN PEMBIMBING**

  
**IMRON MAWARDI, S.P., M.Si**

**NIP. 197102012008121001**

**TANGGAL 10/08 2015**

**a.n KETUA PRODI S1 EKONOMI ISLAM**

  
**NOVEN SUPRAYOGI, SE., M.Si., Ak.**  
**NIP. 197711052008121001**

**TANGGAL 10/08 2015**

## PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, (Ongky Martha Dwiyanda, 040914093), menyatakan bahwa :

1. Skripsi saya ini adalah asli dan benar-benar hasil karya saya sendiri, dan bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya, serta bukan merupakan hasil peniruan atau penjiplakan (*plagiarism*) dari karya orang lain. Skripsi ini belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Airlangga, maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar kepustakaan.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis Skripsi ini, serta sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya,



Ongky Martha Dwiyanda  
NIM: 040914093

## DECLARATION

I, (Ongky Martha Dwiyananda, 040914093), declare that:

1. My thesis is genuine and truly my own creation, and is not another's person work made under my name, nor a piracy or plagiarism. This thesis has never been submitted to obtain an academic degree in Airlangga University or in any other universities/colleges.
2. This thesis do not contain any work or opinion written or published by anyone, unless clearly acknowledged or reffered to by quoting the author's name and stated in the refferences.
3. This statement is true; if on the future this statement is proven to be fraud and dishonest, I agree to receive an academic sanction in the form of removal of the degree obtained through this thesis, and other sanctions in accordance with prevailing norms and regulations in Airlangga University.

Surabaya,

Declared by,



Ongky Martha Dwiyananda

NIM: 040914093

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum. Wr. Wb*

Saya dimudahkan untuk menyelesaikan karya ini, baik menyusun dan merangkai satu persatu keperluan dalam penulisan tugas akhir ini, serta merapkannya dalam pergantian siang dan malam. Allah SWT berkehendak untuk memberikan hidayah kepada siapa saja yang diinginkan-Nya. Segala puji hanya bagi Allah Yang Maha Esa yang telah mencukupkan nikmat-Nya hari ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah kepada Rasulullah Muhammad SAW, juga bagi keluarga, sahabat, dan para ulama yang mewarisi ilmunya serta mereka yang mengikuti jejaknya hingga akhir hayatnya.

Skripsi ini berjudul “Pengaruh Produk, Harga, Tempat, Promosi Ritel Modern Terhadap Keberlangsungan Usaha Ritel Tradisional di Gresik”, merupakan salah satu persyaratan akademik untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi Islam Program Studi Ekonomi Islam, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga Surabaya.

Skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan moril maupun materil dari berbagai pihak, terutama orang tua saya, Bapak Dwijanto Edy Tjahjono dan Ibu Murhayati yang tak henti-hentinya memberi semangat serta bimbingannya, kepada kakak saya Oktafandi Fajar Pratama dan kedua adik saya Septrito Rizky Ramadhan, Nadlifa Lily Hafzari terimakasih atas doa dan dukungannya. Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof.Dr. Muslich Anshori.,S.E.,M.Sc.,Ak, sebagai Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga Surabaya periode 2010-2015.

2. Bapak Noven Suprayogi, SE., M.Si., Ak. selaku Ketua Departemen Ekonomi Syariah dan Program Studi Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga periode 2013-2014
3. Bapak Imron Mawardi, S.P., M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan dengan sabar memberi bimbingan serta saran yang bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh staf pengajar Fakultas Ekonomi dan Bisnis, khususnya staf pengajar Departemen Ekonomi Syariah yang telah memberikan ilmunya.
5. Seluruh tim penguji proposal dan tim penguji skripsi yang telah memberikan banyak kritik, masukan, dan saran.
6. Pak Kasdullah, dan Alm Bu Dewi. Terima kasih banyak atas bantuannya.
7. Bapak Didik, Jono, Kusnan dan Ibu Surya, Rini, Lina dan lain-lain yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di toko miliknya.
8. Terima kasih kepada Rony Firmansyah dan Azel Raoul Reginald yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membantu penulis selama masa-masa perkuliahan serta penyusunan tugas akhir ini, terima kasih untuk dorongan semangatnya baik langsung maupun tidak langsung.
9. Terima kasih kepada teman-teman terhebat saya, seluruh teman-teman Ekonomi Islam angkatan 2009.
10. Terima kasih juga kepada kakak-kakak angkatan yang saya hormati, yang sudah menularkan ilmu-ilmunya. Dari angkatan 2007 dan angkatan 2008

11. Terima kasih juga kepada adik-adik angkatan yang sudah membantu proses pengerjaan skripsi. Dari angkatan 2010
12. Terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung, membantu, dan mendoakan saya. Semoga Allah SWT membalas kebaikan anda.
13. Terima kasih juga kepada kawan-kawan kos eyang yaitu rony, ari, arief, bagus, heri, galih dan dimas yang telah menjadi teman main ps dan dota di kosan.

Penulis sadar dalam pengerjaan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan meskipun telah dikerjakan dengan maksimal dan mengumpulkan dari berbagai sumber sehingga perlu adanya koreksi oleh banyak pihak oleh karena itu masukan, saran, dan kritik yang mendukung sangatlah dibutuhkan untuk perbaikan dalam skripsi ini. Penulis memohon maaf yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang tidak berkenan atas kekhilafan yang dilakukan oleh penulis selama proses pengerjaan skripsi ini dan memohon keikhlasannya dengan harapan semoga skripsi yang sederhana ini dapat menjadi salah satu bahan referensi dan salah satu bentuk perjuangan penulis dalam mensyiarkan ilmu Ekonomi Syariah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surabaya, Agustus 2015

Ongky Martha Dwiyanda

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan adalah Sistem Transliterasi Arab-Latin. Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri P&K RI no. 158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

### 1. Konsonan Tunggal

No.	Arab	Latin	Keterangan	No.	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan	16.	ط	ṭ	t (dengan titik di bawahnya)
2.	ب	b	-	17.	ظ	ẓ	z (dengan garis di bawahnya)
3.	ت	t	-	18.	ع	ʿ	koma terbalik letak di atas
4.	ث	ṯ	s (dengan titik di atasnya)	19.	غ	g	-
5.	ج	j	-	20.	ف	f	-
6.	ح	h	-	21.	ق	q	-
7.	خ	kh	-	22.	ك	k	-
8.	د	d	-	23.	ل	l	-
9.	ذ	ẓ	z (dengan titik di atasnya)	24.	م	m	-
10.	ر	r	-	25.	ن	n	-
11.	ز	z	-	26.	و	w	-



12.	س	s	-	27.	ه/ه	h	-
13.	ش	sy	-	28.	ء	'	Apostrof
14.	ص	ṣ	s (dengan titik di bawahnya)	29.	ي	y	-
15.	ض	ḍ	d (dengan garis di bawahnya)	30.			

## 2. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda *syiddah* (ّ) ditulis rangkap.

Contoh: ائّه ditulis *innahu*

## 3. *Tā'marbūtah* di akhir kata

3.1. Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: جماعة ditulis *jamā'ah*

مكتبة ditulis *maktabah*

3.2. Bila dihidupkan ditulis t

Contoh : مكتبة الجامعة ditulis *maktabatul-jāmi'ah*

## 4. Vokal Panjang (*mad*)

*Fathah* (baris di atas) di tulis ā, *kasrah* (baris di bawah) di tulis ī, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan ū. Misalnya; الناس ditulis *an-nās*, الرحيم ditulis *ar-rahīm*, المسلمون ditulis *al-muslimūn*.

## 5. Vokal pendek yang berurutan dipisahkan dengan tanda pisah (-)

شيء قدير, ditulis *syai-in qadīr*

## 6. Kata Sandang Alif+Lam

Bila Alif + lam diikuti oleh huruf-huruf qamariyah, yang terkumpul dalam kata ابغي حجك وخف عقمه (alif, b, g, y, h, j, k, w, kh, f, ', q, m, t) ditulis *al*, misalnya ; المسلمون ditulis *al-muslimūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah (huruf hijaiyah selain huruf qamariyah), huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرحمن ditulis *ar-rahmān*.

## 7. Kata dalam Rangkaian Frasa atau Kalimat, misalnya :

Penghubung antar kata menggunakan tanda petik ('), sedangkan penghubung dalam satu kata menggunakan tanda pisah (-).

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ dibaca *bismi 'l-Lāhi 'r-rahmāni 'r-rahīm*