

**Laporan
Hasil Penelitian Hibah Bersaing
Tahun Anggaran 2011**



**PEMBENTUKAN KARAKTER BANGSA
(*NATIONAL CHARACTER BUILDING*)
MELALUI SASTRA ANAK**

**Titien Diah Soelistyarini, S.S., M.Si
Retno Wulandari Setyaningsih, S.S., M.ITS
Usma Nur Dian Rosyidah, S.S., M.A.**

**Dibiayai oleh Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi
Kementerian Pendidikan Nasional
Sesuai dengan Surat Perjanjian Pelaksanaan Penugasan Penelitian Hibah Bersaing
Nomor: 004/SP2H/PL/Dit. Littabmas/IV/2011, Tanggal 14 April 2011**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA
Oktober 2011**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran karya sastra anak dalam pembentukan karakter nasional di lingkup pengajaran taman kanak-kanak dan sekolah dasar. Dengan menggunakan metode observasi, survei dan kajian pustaka diperoleh kesimpulan bahwa karya sastra dan kegiatan mendongeng belum dimanfaatkan secara optimal untuk pengajaran karakter. Buku cerita anak yang beredar masih cenderung menggunakan gaya bahasa yang bersifat mendikte dan menggurui. Sementara model pembelajaran yang digunakan cenderung bersifat otonomi dan mengutamakan ranah kognitif sementara pembelajaran karakter seharusnya menyentuh ranah afektif. Oleh karena itu ditawarkan panduan pemilihan buku cerita dan model pembelajaran integratif yang dapat dijadikan salah satu acuan bagi pendidik untuk menerapkan pendidikan berbasis karakter melalui sastra anak di sekolah-sekolah.

Kata kunci: *sastra anak, nilai moral, gaya bahasa, pendidikan karakter, model pembelajaran*

ABSTRACT

This reseach is aimed at describing the role of children's literature in the national character building in the level of kindergarten and elementary students. Utilizing observation, survey and library research methods, it is concluded that literary works and story telling have not been optimized for students' character building. In addition, commercial children story books tend to use dictating language style which is deemed unsuitable for introducing character education. Further, teachers often use otonomy model of learning which emphasizes on cognitive aspect rather than on affective aspect which is the focus of character building education. Therefore, a guide on selecting chidlren story books is provided and an integrated model of learning is offered as an alternative for teachers to apply character building based education by means of children literature.

Keywords: *children's literature, moral values, language style, character education, model of learning*