

## RINGKASAN

Judul Penelitian : Citra wanita dalam novel Madame Wu  
Ketua : Dra. Ismari Suwono  
Anggota peneliti : 1. Drs. Tubiyono  
2. Dra. Chritinawati  
3. Dra. Anna Dewanti  
4. Dra. Endang Sri Widayati  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Sumber Beaya : Dip Operasi dan perawatan Fasilitas .lm27  
Universitas Airlangga tahun 1993/1994  
SK Rektor Nomor : 3533/PT 03.H/N/1993

---

### Isi Ringkasan

#### 1. Masalah Penelitian

- 1.1 Bagaimana citra wanita dalam novel Madame Wu, karya P.S. Buck?
- 1.2 bagaimana pandangan masyarakat pada masa itu terhadap kaum wanita yang menentang adat atau yang ingin memperi-  
cangkan nasibnya?

#### 2. Tujuan Penelitian

- 2.1 Menemukan citra wanita dalam novel Madame Wu, karya P.S. Buck.
- 2.2 Mengembangkan ketrampilan meneliti

#### 3. Metode

- 3.1 "Analytic research" yaitu peneliti menemukan citra atau image wanita dalam novel ini melalui "character analysis" dan membuat deduksi dari analisa tersebut.
- 3.2 "Literary Research" bahan penelitian ini karya sastra.
- 3.3 "Library research" data diperoleh peneliti dari berbagai buku acuan di perpustakaan.

#### 4. Kesimpulan dan saran

- 4.1 kesimpulan  
Ada tiga macam citra wanita, yaitu wanita ideal, pembron-  
tak, dan rendah diri.
- 4.2 Saran, perlu diperhatikan "characterization" serta data tentang adat/tradisi yang berperan dalam pembentukan citra (image) tersebut.