

**TINDAKAN KORUPSI PADA TAHUN 1950-AN
DALAM NOVEL *SENJA DI JAKARTA*
KARYA MOCHTAR LUBIS**

SKRIPSI



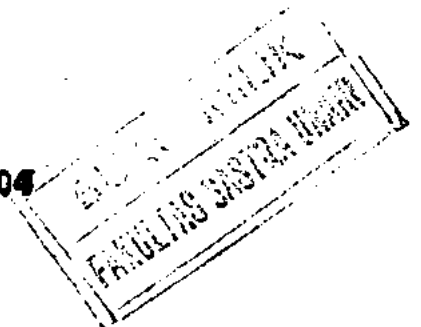
OLEH :

AGUNG RAHMADI

NIM . : 079816765

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Genap Tahun 2003/2004



**TINDAKAN KORUPSI PADA TAHUN
1950-AN DALAM NOVEL SENJA DI JAKARTA
KARYA MOCHTAR LUBIS**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana
di Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya**

Oleh :

**AGUNG RAHMADI
079815765**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A
SEMESTER GENAP TAHUN AJARAN 2003-2004**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Tindakan Korupsi Pada Tahun 1950-an dalam Novel *Senja di Jakarta* Karya Mochtar Lubis” telah setuju untuk diujikan pada tanggal 29 Juni 2004

Dosen Pembimbing Skripsi



Drs. I.B. Putera Manuaba, M.Hum.
NIP. 131877890

Jurusan Sastra Indonesia
Fakultas Sastra
Universitas Airlangga
Surabaya

PERNYATAAN

Dengan ini saya **menyatakan** bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam makalah ini dan diterbitkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 4 Juni 2004



AGUNG RAHMADI

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan pada Jurusan Sastra Indonesia di Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya.

Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih dan rasa hormat yang tiada terhingga kepada :

- 1. Drs. Heru Supriyadi, selaku Dekan Fakultas Sastra yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti dalam penulisan skripsi ini;**
- 2. Drs. I.B. Putera Manuaba, M.Hum, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan masukan yang sangat berarti dengan penuh kesabaran sehingga pada akhirnya peneliti dapat memahami arah dan tujuan skripsi ini;**
- 3. Puji Karyanto, S.S, selaku dosen di Fakultas Sastra Universitas Airlangga yang telah memberikan pengertian mengenai cara mengerjakan skripsi dengan baik sehingga peneliti dapat memecahkan permasalahan yang sedang dihadapi;**
- 4. Bapak dan Ibu dosen penguji yang telah memberikan masukan yang sangat berharga bagi perbaikan skripsi ini;**

5. Endo Senggono, selaku ketua harian Pusat Dokumentasi H.B Jassin yang telah memberikan gambaran mengenai novel *Senja di Jakarta* serta pribadi Mochtar Lubis selaku pengarangnya;
6. Istriku tercinta, Dewi Sonya Soraya, yang telah memberikan motivasi dan dukungan supaya cepat menyelesaikan skripsi ini sehingga dapat lebih konsentrasi pada pekerjaan dan membeli rumah secepatnya;
7. Bapak dan Ibu tercinta yang telah memberikan pengorbanan untuk mengantarkan peneliti meraih kesuksesan dalam perkuliahan;
8. Bapak dan Ibu tersayang di Kediri yang mau mengerti keadaan menantunya yang bandel karena tidak segera lulus, sehingga peneliti tidak merasa sangat terbebani;
9. Saudara dan keluargaku, serta teman-teman tercinta, Om Suradi, Te Ning, Mbah Kung, Mbah Dukun, Te Lok, Om Didik, Jito, Sungek, Bagus, Cak Dul, Cak Mad, dan semuanya yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Akhirnya, peneliti berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu sastra. Peneliti menyadari bahwa tak ada gading yang tak retak, tak ada kesempurnaan yang abadi, demikian pula dengan skripsi ini.

Surabaya, 14 Juli 2004

Peneliti