

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	7
1.3.2 Manfaat Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka.....	8
1.5 Landasan Teori.....	10
1.5.1 Teori Struktural.....	10
1.5.2 Teori Filsafat Eksistensial.....	15
1.6 Metode Penelitian.....	16
1.7 Sistematik Penulisan.....	18

BAB II : STRUKTUR NASKAH DRAMA “WABAH” DALAM KONTEKS

PERGULATAN JATI DIRI MANUSIA.....	19
2.1 Tokoh, Penokohan dan Konflik Batinnya.....	20
2.2 Latar (<i>Setting</i>).....	32
2.2.1 Latar Material.....	34
2.2.2 Latar Sosial.....	37
2.2.3 Hubungan Pencarian Jati Diri dan Latar.....	39
2.3 Alur.....	42
2.4 Tema.....	47

BAB III : PERGULATAN JATI DIRI MANUSIA DALAM NASKAH DRAMA

“WABAH” KARYA HANINDAWAN.....	54
3.1 Kehilangan Jati Diri.....	56
3.2 Pencarian Jati Diri.....	63
3.3 Penemuan Jati Diri.....	70

BAB IV : SIMPULAN.....	73
-------------------------------	-----------

DAFTAR PUSTAKA



BAB I

PENDAHULUAN