

**KITAB TAUHID : SUNTINGAN TEKS DISERTAI
TINJAUAN PRAGMATIK**

SKRIPSI



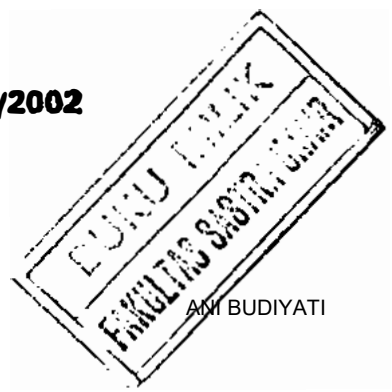
OLEH :

ANI BUDIYATI

NIM : 079815928

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Genap Tahun 2001/2002



**KITAB TAUHID : SUNTINGAN TEKS DISERTAI
TINJAUAN PRAGMATIK**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas–Tugas Dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Sastra Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

ANI BUDIYATI

NIM : 079815928

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Genap Tahun 2001/2002

*Terima kasihku kepadaMu
Ya.....Allah SWT
Ayah dan Ibu tercinta serta adik-adiku tersayang*

*Setiap sahabat menampilkan sebuah dunia
Di dalam diri kita, suatu dunia yang mungkin
Tak akan pernah ada kalau si sahabat itu tidak
muncul
Dan hanya lewat pertemuan inilah sebuah
dunia
Akan lahir*

Anais Nin

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 26 Juni 2002

Dosen Pembimbing



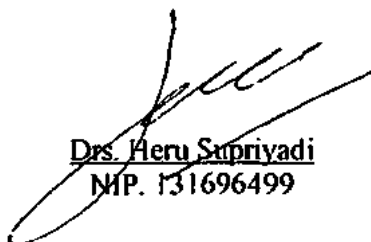
Dra. Trisna Kumala Satva Dewi, M.S.
NIP 131569351

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 2001/2002**

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan panitia penguji.
Pada tanggal, 26 Juni 2002


Panitia penguji terdiri atas :

Ketua :



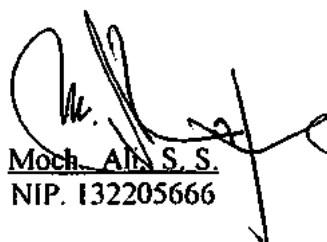
Drs. Heru Supriyadi
NIP. 131696499

Sekretaris :




Dra. Trisna Kumala Satva Dewi, M.S.
NIP. 131569351

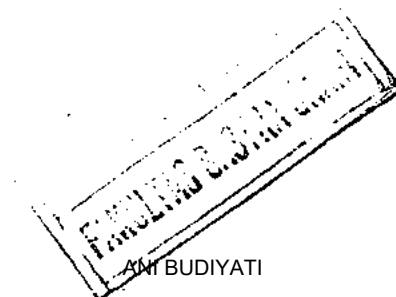
Anggota :



Moch. Ali S. S.
NIP. 132205666



Mochtar Lutfi, S.S.
NIP. 132205657



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Puji syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala berkah, rahmat dan hidayah-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Selesainya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari peranan berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungannya. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Drs. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S., selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan telah memberikan bimbingan dan pengarahan sejak awal hingga selesainya penyusunan skripsi ini.**
2. **Segenap staf pengajar Fakultas Sastra Universitas Airlangga, yang telah banyak ikut andil dalam proses studi penulis.**
3. **Seluruh karyawan Perpustakaan Pusat Unair, Perpustakaan Nasional Republik Indonesia, Perpustakaan Wilayah Daerah Tingkat I Surabaya, Perpustakaan Fakultas Sastra UGM, Perpustakaan Fakultas Sastra UNS, Ruang Baca Fakultas Sastra Unair dan Perpustakaan Masjid Universitas Airlangga yang telah membantu penulis mencari dan melengkapi beberapa literatur yang diperlukan.**

4. Kepala Museum Sumenep, Kepala Museum Empu Tantular, Kepala Museum Sana Budaya dan Kepala Museum Radya Pustaka yang telah memberikan bantuan untuk pelancaran penulisan skripsi ini.
5. Kiai Moh. Hudri M.A., yang telah meminjamkan naskah sebagai bahan penelitian.
6. Ayah dan Ibu tercinta, serta adik-adikku tersayang atas doa dan dorongan moral-spiritual dan material yang tiada putusnya.
7. Om dan Tante Diono, Mas Dar dan Mbak Yuli yang senantiasa memberikan bantuan moral dan material sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
8. Sahabat-sahabatku terutama angkatan '98, dan kakak-kakak kelasku (Rus, Ariyanto, Nani, Ima, Adit, Hartanto, Hanim, Rafiq, Udin, Endah, Wiwin dan khusus untuk Rully serta adikku Miss atas kebaikan, motivasi dan kebersamaannya.

Semoga Allah SWT melimpahkan berkah dan karunia-Nya sebagai balasan atas segala kebaikan yang telah diberikan, dan semoga tulisan yang masih jauh dari sempurna ini dapat menambah wawasan dan bermanfaat.

Surabaya

Penulis,