

**Surat Pembaca "Suara Tifosi" Lembaran
OLE!Internasional Tabloid BOLA**

**(Studi deskriptif dengan teknik analisis isi tentang tema-tema surat
pembaca dalam rubrik 'suara tifosi' di lembaran sepakbola
OLE!Internasional tabloid olahraga BOLA)**

KK

Tri K arjaya

Kie

s

SKRIPSI



Oleh :

Ismada Kieswantoro

079615314



**Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga
Surabaya
2003**

**Surat Pembaca "Suara Tifosi" Lembaran
OLE!Internasional Tabloid BOLA**

**(Studi deskriptif dengan teknik analisis isi tentang tema-tema surat
pembaca dalam rubrik 'suara tifosi' di lembaran sepakbola
OLE!Internasional tabloid olahraga BOLA)**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Salah Satu Syarat
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Oleh :

Ismada Kieswanto

079615314

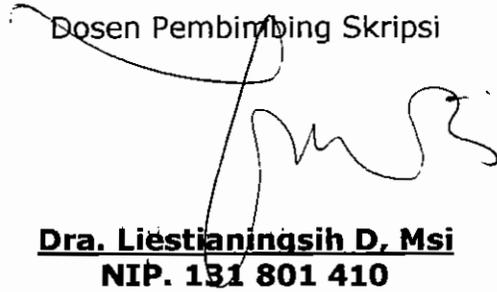
**Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga
Surabaya
2003**



Lembar Persetujuan

Telah Disetujui untuk Diujikan
Surabaya, 6 Juni 2003

Dosen Pembimbing Skripsi

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'L. D. Msi', written over the printed name and NIP.

Dra. Liestianingsih D, Msi
NIP. 131 801 410

Lembar Pengesahan

Telah Dipertahankan dihadapan Penguji pada tanggal

24 Juni 2003

Jam 09.30 WIB s/d selesai

Ketua :



Drs. Suko Widodo, MA
NIP. 131 999 638

Anggota



Drs. Yan Yan Cahyana, MA
NIP. 131 289 506



Dra. Liestianingsih D, Msi
NIP. 131 801 410

Abstraksi

Surat pembaca merupakan salah satu cara yang paling sederhana untuk melihat akses khalayak ke media, dalam hal ini media cetak. Dengan mengirimkan surat pembaca, tiap pembaca dapat melakukan kontak dengan pihak redaksi suatu media cetak, bahkan juga dengan pembaca lain. Rubrik "suara Tifosi" merupakan salah satu rubrik tetap yang terdapat dalam lembaran sepakbola OLE!Internasional tabloid olahraga BOLA, memuat surat-surat pembaca yang mencakup berbagai hal tentang sepakbola internasional.

Rubrik ini memiliki kekhasan dan kemajemukan tersendiri jika dibandingkan dengan rubrik sejenis lainnya. Kekhasan dan kemajemukan dapat dilihat dan dipilah ke dalam beberapa hal yaitu : jenis surat, bentuk surat, isi tema surat, dan perolehan respon dari pihak redaksi. Kekhasan dan kemajemukan rubrik ini menarik untuk diteliti.

Konsep-konsep yang digunakan antara lain tabloid sebagai media massa, surat pembaca sebagai opini, berita olahraga sebagai informasi. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif dengan teknik analisis isi. Unit analisis dalam penelitian ini adalah tematik untuk mengetahui isi tema surat pembaca dalam rubrik "Suara Tifosi". Populasi yang diambil berdasarkan periode waktu selama 2 bulan dari 1 Januari 2003 sampai 28 Februari 2003, yaitu sebanyak 17 edisi terbit. Dengan jumlah surat sebanyak 187. Sample diambil secara total sampling.

Kategorisasinya adalah jenis surat yang dipakai, bentuk surat, isi tema surat dan perolehan respon dari pihak redaksi. Uji keterhandalan dilakukan karena kategori yang digunakan peneliti belum mempunyai standardisasi yang telah teruji reliabilitasnya. (lampiran 1).

Hasil penelitian memperlihatkan bahwa rubrik "Suara Tifosi" lebih banyak memuat e-mail daripada surat pos. Dalam surat-surat yang dimuat, komentar merupakan bentuk surat terbanyak, sedangkan pemain merupakan isi tema yang mendominasi. Sejalan dengan salah satu maksud diadakannya rubrik surat pembaca yaitu untuk menjalin hubungan antara pembaca dengan pihak redaksi, surat pembaca yang mendapatkan respon dari pihak redaksi ternyata lebih sedikit dibanding dengan surat yang tidak mendapat respon.