

Abstrak

Penelitian dengan judul ini bertujuan untuk mengetahui peranan protagonis (peran baik / membantu) serta peranan antagonis (peran buruk / mencegah) akuntansi dalam tindakan korupsi yang berkaitan dengan anggaran pendapatan dan belanja daerah mulai dari proses penyusunan hingga pengawasan. Tindakan ini umumnya karena terdapat perbedaan informasi yang diperoleh pihak pihak terkait. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan melakukan interview terhadap pihak yang berkecimpung dalam penyusunan hingga pengawasan anggaran pemerintah kota. Hasil dari penelitian ini adalah peran protagonis yang dimiliki akuntansi yaitu melalui *mark up* dan *mark down* pada proses penyusunan anggaran, sedangkan peran antagonis berupa proses audit yang dilakukan pihak terkait serta bentuk kegiatan preventif dengan tujuan mencegah timbulnya indikasi bahkan tindakan korupsi dalam anggaran tersebut.

Kata Kunci: Penyusunan dan Pengawasan Anggaran, Protagonis & Antagonis Akuntansi

Abstract

The objectives of this research was to determine the protagonist roles and antagonist roles (supporting and preventing roles) of accounting in corruption act related to revenue and expenditure budgeting of regional goverment (APBD) from preparing process until controlling process. Usually corruption act was cused by different information was received by interrelated side. The research method used interviews with parties in the preparing until supervising regional goverment budget. The results of this research is the protagonist roles accounting is by mark-up and mark-down in the budgeting process, while the antagonist roles is in auditing process by auditor and other preventive activities who aimed to preventing corruption more ever indicated in corruption act.

Keywords: Preparating and Controlling, Protagonist and Antagonist of Accounting

