

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Film *Arisan*.” terbatas pada seri pertama pada tahun 2003 yang beredar di *youtube* yang beredar di *youtube*. Tujuan dari penelitian ini adalah merealisasikan tindak tutur direktif, mendeskripsikan wujud tindak tutur direktif langsung dan tidak langsung yang terdapat dalam dialog film. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, pertama dengan teknik dasar simak bebas libat cakap atau teknik SBLC. Tahap selanjutnya ialah merekam, data yang direkam kemudian ditranskripsi, yaitu pemindahan bentuk data lisan ke dalam tulisan. Terakhir mencatat data akhir berupa tuturan-tuturan yang mengandung makna direktif dalam pengelompokan data. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori dari Searle yang mengungkapkan bahwa ada tiga jenis tindakan yang dapat diwujudkan oleh seorang penutur yakni, tindak lokusi, tindak ilokusi, dan tindak perlokusi. Penelitian difokuskan terhadap tindak ilokusi khususnya direktif. Hasil penelitian ini adalah adanya realisasi tindak tutur direktif berupa larangan, ajakan, perintah, sarandan kritik. Beberapa dari data realisasi tersebut, diperkuat dengan adanya pemarkah lingual. Hasil selanjutnya yaitu wujud tindak tutur direktif langsung, berupa tuturan yang hanya memiliki satu daya ilokusi berupa *primary illocutionary act*. Sedangkan wujud tindak tutur direktif tidak langsung dalam film *Arisan*, penutur mengemukakan *primary illocutionary act* melalui *secondary illocutionary act*

Kata kunci: *tindak tutur, direktif, arisan*