

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**PROGRAM STUDI : EKONOMI ISLAM
DAFTAR No. :**

ABSTRAK

SKRIPSI SARJANA EKONOMI ISLAM

NAMA : R KHAIRIZZA MOHAMMAD

NIM : 040914032

TAHUN PENYUSUNAN : 2015

JUDUL :

**Analisis Model Bisnis BMT Kanindo Syariah Jatim Dengan
Menggunakan *Business Model Canvas***

ISI :

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimanakah konsep model bisnis Kanindo Syariah dengan menggunakan *Business Model Canvas* yang meliputi 9 blok yaitu, *value propositions, channels, customer relationships, customer segments, revenue streams, key resources, key activities, key partners, cost structure*.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian studi kasus. Unit analisis dalam penelitian ini adalah *value propositions, channels, customer relationships, customer segments, revenue streams, key resources, key activities, key partners, cost structure*. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis domain.

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa model bisnis Kanindo Syariah Jatim telah mendukung proses berjalannya bisnis dengan baik dan sesuai dengan visi dan misi yang telah ditetapkan. Temuan dalam penelitian ini adalah terdapat perbedaan antara literatur dengan fakta mengenai *key activities* dan kendala perkembangan BMT.

Kata Kunci: Model Bisnis, *Baitul Maal wal Tamwiil, Business Model Canvas*.

**MINISTRY OF RESEARCH, TECHNOLOGY, AND HIGHER
EDUCATION
FACULTY OF ECONOMIC AND BUSINESS AIRLANGGA UNIVERSITY**

**STUDY : ISLAMIC ECONOMICS
No. LIST :**

ABSTRACT

THESIS OF ISLAMIC ECONOMICS BACHELOR

**NAME : R KHAIRIZZA MOHAMMAD
NIM : 040914032
YEARS OF PREPARATION : 2015**

**TITLE:
BUSINESS MODEL ANALYSIS OF BMT KANINDO SYARI'AH JATIM
BY USING BUSINESS MODEL CANVAS**

CONTENTS :

Objectives of this study was to find out how is Kanindo Syariah business model concept by using Business Model Canvas that envelop of 9 block which is value propositions, channels, customer relationships, customer segments, revenue streams, key resources, key activities, key partners, cost structure.

The research method used is descriptive qualitative approach with this type of case study research. The unit of analysis in this study is value propositions, channels, customer relationships, customer segments, revenue streams, key resources, key activities, key partners, cost structure. The analysis technique used in this study is the domain analysis techniques.

Research results can be concluded that Kanindo Syariah Jatim business model has well supported the business operation process and in accordance with their established vision and mission. The findings in this study is that there is a difference between literature and fact regarding key activities and BMT development constraints.

Keywords: Business Model, *Baitul Maal wal Tamwiil*, Business Model Canvas

وزارة البحث والتكنولوجيا والتعليم العالي
كلية الاقتصادية و التجارية في جامعة ايلانجا

فرقة التعليم : الاقتصادية الاسلامية
نمرة الدفتر :

الملخص
الأطروحة لمرحلة الجامعية الاقتصادية الإسلامية

الاسم : ر خير رزى محمد

نمرة دفتر القيد : ٠٤٠٩١٤٠٣٢

سنة الكتابة : ٢٠١٥

الموضوع :

تحليل الشكل الاعمال بيت المال والتمويل كانبندو الشريعة جاتيم باستخدام شكلية الاعمالية القماشية

المحتويات :

وكان الغرض من هذه الدراسة لمعرفة كيفية مفهوم شكل الأعمال كانبندو الشريعة باستخدام شكلية الاعمالية القماشية التي تتألف ٩ أقسام و هي المقترحات القيمة، والقنوات، وعلاقات العملاء، وشرائح العملاء، وتدفقات الإيرادات، والموارد الرئيسية، و الأنشطة الرئيسية، و الشركاء الرئيسيين، و هيكل التكاليف.

الطريقة المستخدمة هو نهج نوعي وصفي مع دراسة حالة وحدة التحليل في هذه الدراسة هي المقترحات القيمة، والقنوات، وعلاقات العملاء، وشرائح العملاء، وتدفقات الإيرادات، والموارد الرئيسية، و الأنشطة الرئيسية، و الشركاء الرئيسيين، و هيكل التكاليف تقنية التحليل المستخدمة في هذه الدراسة هي تقنيات تحليل المجال.

النتيجة من هذه الدراسة يعني أنّ شكل الأعمال كانبندو الشريعة قد دعمت الأعمال سارت الامور بشكل جيد و وفقا لرؤية ورسالة التي تم تعيينها. وأيضا من النتيجة في هذه الدراسة هي أنّ هناك فرقا بين الأدب مع الحقائق فيما يتعلق بتطوير الأنشطة الرئيسية والمعوقات بيت المال والتمويل.

كلمات البحث: شكل الاعمال، بيت المال والتمويل، شكلية الاعمالية القماشية.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan adalah Sistem Transliterasi Arab-Latin. Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri P&K RI no. 158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

No.	Arab	Latin	Keterangan	No.	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan	16.	ط	ṭ	t (dengan titik di bawahnya)
2.	ب	b	-	17.	ظ	ẓ	z (dengan garis di bawahnya)
3.	ت	t	-	18.	ع	‘	koma terbalik letak di atas
4.	ث	ṯ	s (dengan titik di atasnya)	19.	غ	g	-
5.	ج	j	-	20.	ف	f	-
6.	ح	h	-	21.	ق	q	-
7.	خ	kh	-	22.	ك	k	-
8.	د	d	-	23.	ل	l	-
9.	ذ	ẓ	z (dengan titik di atasnya)	24.	م	m	-
10.	ر	r	-	25.	ن	n	-
11.	ز	z	-	26.	و	w	-

12.	س	s	-	27.	ه/هـ	h	-
13.	ش	sy	-	28.	ء	‘	Apostrof
14.	ص	ṣ	s (dengan titik di bawahnya)	29.	ي	y	-
15.	ض	<u>d</u>	d (dengan garis di bawahnya)	30.			

2. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda *syiddah* (ّ) ditulis rangkap.

Contoh: ائّه ditulis *innahu*

3. *Tā'marbūtah* di akhir kata

3.1. Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: جماعة ditulis *jamā'ah*

مكتبة ditulis *maktabah*

3.2. Bila dihidupkan ditulis t

Contoh : مكتبة الجامعة ditulis *maktabatul-jāmi'ah*

4. Vokal Panjang (*mad*)

Fathah (baris di atas) di tulis ā, *kasrah* (baris di bawah) di tulis ī, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan ū. Misalnya; الناس ditulis *an-nās*, الرحيم ditulis *ar-rahīm*, المسلمون ditulis *al-muslimūn*.

5. Vokal pendek yang berurutan dipisahkan dengan tanda pisah (-)

شيءقدير, ditulis *syai-in qadīr*

6. Kata Sandang Alif+Lam

Bila Alif + lam diikuti oleh huruf-huruf qamariyah, yang terkumpul dalam kata ابغي حجك وخف عقمه (alif, b, g, y, h, j, k, w, kh, f, ', q, m, t) ditulis *al*, misalnya ; المسلمون ditulis *al-muslimūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah (huruf hijaiyah selain huruf qamariyah), huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرحمن ditulis *ar-rahmān*.

7. Kata dalam Rangkaian Frasa atau Kalimat, misalnya :

Penghubung antar kata menggunakan tanda petik ('), sedangkan penghubung dalam satu kata menggunakan tanda pisah (-).

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ dibaca *bismi 'l-Lāhi 'r-rahmāni 'r-rahīm*