

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul pilihan rasional profesi pustakawan pada kalangan pustakawan sekolah di kota Surabaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seorang aktor memilih profesi dan menekuni profesi pustakawan sekolah, apa yang mendasari mereka dalam melakukan pilihan rasionalnya untuk menekuni pekerjaannya dan bagaimana kehidupan yang mereka jalani dalam dunia perpustakaan. peneliti menganggap penting karena, fenomena mengenai pustakawan sekolah banyak dibicarakan, karena pandangan dan citra bahwa pustakawan sebagai profesi yang tidak menguntungkan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan kajian fenomenologi, yakni dengan cara wawancara mendalam. Penelitian ini menggunakan 6 orang pustakawasn sekolah sebagai narasumber dengan pedoman wawancara menggunakan teori Tindakan Rasional Max Weber. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, seorang aktor memilih profesi sebagai pustakawan sekolah selalu mempertimbngkan segala resikonya dengan keuntungan yang didapatkan dari profesinya. Aktor menyadari akan alat yang dimilikinya untuk bisa dikelola dengan baik dan dimaksimalkan untuk mendapatkan keuntungan yang lebih besar. Peneliti menggolongkan rasionalitas aktor menjadi tiga tipe yakni rasionalitas instrumental, rasionalitas berorientasi nilai, dan rasionalitas substantif Penelitian ini menggunakan kajian fenomenologi, maka seluruh tindakan yang dilakukan oleh pustakawan sekolah merupakan tindakan yang bertujuan untuk mendapatkan keuntungan dari memaksimalkan seluruh sumber daya yang dimilikinya. Seorang pustakawan sekolah dalam memilih profesinya selalu melibatkan rasionalitas sehingga dalam kesehariannya selalu mempertimbangkan maksimalisasi keuntungan yang diterimanya. Fleksibelitas profesi pustakawan sekolah membuat mereka cenderung bertahan menekuni profesi pustakawan sekolah.

Kata kunci : pustakawan sekolah, rasionalitas, maksimalisasi keuntungan, sumber daya

ABSTRACT

The research entitled rational choice of librarian profession among school librarians in Surabaya city. This study aims to determine an actor to choose a profession and pursue the profession of school librarians, what underlies them in making their rational choice to pursue their work and how they live in the world of libraries, researchers consider it important because, the phenomenon of school librarians is much discussed, because of the view and the image of librarians as unprofitable professions. This research uses qualitative approach, with a study of phenomenology, by way of in-depth interviews. This study used 6 librarians as a resource person and with interview guidelines using rational choice max weber theory. The results of this study show that, an actor choosing a profession as a school librarian always puts all the risks involved with the profits derived from his profession. The actor is aware of the resources he has to be managed well and maximized to get bigger profit. Researchers classify the actor's rationality into three types: instrumental rationality, value-oriented rationality, and substantive rationality. This study uses phenomenology study, then all actions taken by the school librarian are intended actions to benefit from maximizing all of its resources. A school librarian in choosing his profession always involves rationality so in his daily life always consider the maximization of the profits he receives. The versatility of the school librarian's profession makes them more likely to survive the school librarian profession

Keywords : School Librarian, Rationality, Profit Maximization, Resources.