

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Novel Seumpama Matahari Karya Arafat Nur: Analisis Struktural-Semiotik”. Penelitian ini bertujuan, pertama mengungkap struktur novel Seumpama Matahari, kedua menjelaskan makna dari tanda yang terdapat dalam struktur teks.

Melalui bantuan teori fiksi Robert Stanton, dapat diketahui struktur yang membangun teks, yaitu tema, alur, latar, karakter, sudut pandang dan simbolisme. Karena alur yang ditemukan tidak runtut peneliti menggunakan teori naratologi Seymour Chatman. Hasil pada tahap pertama ini, dimanfaatkan untuk mempermudah analisis pada tahap kedua yaitu pengungkapan makna dengan menggunakan teori semiotika yang dikembangkan Roland Barthes. Dengan begitu metode yang digunakan adalah teknik studi pustaka dalam pemerolehan data.

Hasil dari penelitian ini, ditemukan relasi antar unsur teks yang menunjukkan ketidakberdayaan karakter terhadap takdir yang mendatangi mereka sehingga karakter sebagian besar dikendalikan oleh keadaan dalam peristiwa. Dari identifikasi tanda, ditemukan adanya tanda dalam karakter dan simbolisme. Tanda karakter terdapat pada karakter Komandan Zen yang bermakna masalah-masalah yang terjadi pada diri manusia. Tanda pada simbolisme terdiri atas warna hitam, angka tiga dan matahari.

Kata kunci: *struktural, semiotik, makna, matahari, warna hitam dan angka tiga*