

ABSTRAK

Penelitian tentang penggunaan gaya bahasa dan makna lirik lagu band Full Frontal pada album Mencengkram Dendam ini bertujuan untuk memperoleh dan mengetahui deskripsi terkait gaya bahasa dan makna lirik lagu band Full Frontal. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data simak libat bebas cakap. Objek penelitian ini yaitu album band Full Frontal dalam album Mencengkram Dendam yang dirilis pada tahun 2012. Hasil penelitian ini, yaitu lagu (1) Bentuk lagu Full Frontal terdiri atas, diksi, gaya bahasa, rima, bait dan karakteristik dalam pemilihan diksi dan gaya bahasanya. (2) Lagu Full Frontal berisikan tema yang berisikan tentang kehidupan, realitas yang ada, dan keberagaman kelompok. (3) Lagu Full Frontal memiliki makna secara langsung maupun tidak langsung di dalam lagu-lagunya sehingga arti lagu dikembalikan kepada pendengar masing-masing.

Kata Kunci: Gaya Bahasa, Makna, Lagu, Semantik.