

ABSTRAK

Balai Pemuda Surabaya adalah salah satu cagar budaya yang berada di Kota Surabaya. Balai Pemuda dapat dijadikan sebagai tempat wisata minat khusus edukasi dan kesenian karena program – programnya dibuat untuk menambah pengetahuan dan melestarikan seni budaya tradisional bagi para pengunjung yang datang terutama bagi pengunjung remaja. Daya tarik yang disuguhkan oleh Balai Pemuda kepada pengunjungnya sangat beragam sehingga menghasilkan motivasi pengunjung yang beragam. Balai Pemuda Surabaya memiliki tugas untuk memwadahi kegiatan yang bersifat melestarikan dan mengembangkan kesenian tradisional maupun non tradisional serta mewujudkan tujuan Pembangunan Nasional khususnya dibidang pendidikan dan kebudayaan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa saja motivasi yang dimiliki oleh pengunjung terutama pengunjung remaja yang datang ke Balai Pemuda Surabaya, mengetahui kegiatan yang dapat dilakukan oleh pengunjung yang datang kesana dan upaya apa yang dilakukan pengelola dalam meningkatkan jumlah kunjungan. Dalam pembahasan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode deskriptif kuantitatif serta metode kualitatif sebagai pelengkap. Penelitian ini memberikan kenyataan bagaimana motivasi pengunjung remaja dalam mengunjungi Balai Pemuda Surabaya. Peneliti juga melibatkan beberapa informan yang berasal pengelola Balai Pemuda Surabaya. Sedangkan teknik pengumpulan data yang penulis peroleh melalui observasi, wawancara, penggunaan bahan dokumen dan penyebaran kuisioner kepada pengunjung remaja. Dari hasil penelitian ini dapat diketahui motivasi pengunjung remaja adalah ingin mencari hiburan dan didominasi oleh remaja berusia 21 tahun. Program kesenian adalah salah satu cara pengelola untuk mendatangkan pengunjung remaja ke Balai Pemuda Surabaya.