

### ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang lagu lagu propaganda yang diterbitkan dalam majalah Djawa Baroe dalam kurun waktu tahun 1943 sampai 1945. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui isi lagu-lagu propaganda yang diterbitkan pada majalah Djawa Baroe yang digunakan untuk memobilisasi rakyat Indonesia. Hasil dari analisis diketahui dengan adanya lagu lagu propaganda yang diterbitkan di majalah Djawa Baroe, pembentukan organisasi-organisasi oleh pemerintah Jepang, dan adanya peran seniman lokal yang turut serta membuat lagu sehingga lagu propaganda mampu memobilisasikan rakyat Indonesia dengan mudah. Organisasi layaknya *Tonari Gumi* sangat membantu mobilisasi rakyat Indonesia karena memudahkan tentara Jepang untuk mengontrol warga dan juga melakukan mobilisasi sumber daya alam maupun manusia guna kepentingan kemenangan perang pasifik. Dengan banyaknya lagu berbahasa Indonesia yaitu dengan jumlah 22 lagu, pemerintah Jepang dengan gampangnya melancarkan propaganda-propaganda yang sudah disiapkan.

Keyword : Djawa Baroe, Jepang, Lagu propaganda, Pendudukan Jepang, Propaganda