

## DAFTAR ISI

COVER.....	ii
HALAMAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	v
ABSTRAKS.....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR GRAFIK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LatarBelakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	9
1.3 TujuandanManfaat.....	10
1.4 KerangkaPemikiran.....	12
1.4.1 Motivasi Wisatawan.....	13
1.4.2 Diversifikasi.....	14
1.4.3 Kendala Diversifikasi.....	21
15 Metode Penelitian.....	22
1.5.1 Batasan Konsep.....	23

1.5.2 Teknik Penentuan Lokasi.....	24
1.5.3 Teknik Penentuan Informan .....	25
1.5.4 Teknik Pengumpulan Data.....	25
1.5.5 Teknik Analisis Data.....	27
BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....	28
2.1 Sejarah Museum Kambang putih.....	28
2.2 Lokasi dan fasilitas .....	29
2.3 Cara Mengunjungi.....	34
2.4 Denah Lokasi Museum Kambang Putih.....	35
2.5 Struktur Organisasi Museum Kambang Putih.....	36
BAB III TEMUAN DAN INTERPRETASI DATA.....	37
3.1 Upaya Penganekaragaman Atraksi Wisata oleh Pengelola di Museum Kambang Putih.....	37
3.1.1 Mengadakan Exhibition Sebagai Atraksi Wisata di Museum Kambang Putih.....	39
3.1.2 Pengadaan Koleksi Museum.....	41
3.1.3 Menambah Spot Foto Sebagai Fasilitas di Museum.....	43
3.1.4 Memperbaiki dan Memperbaharui Sumber Daya Manusia.....	45
3.2 Kendala yang Dihadapi dalam Diversifikasi Atraksi Wisata oleh	

Pengelola Museum Kambang Putih.....	48
3.2.1 Kurangnya Petugas Edukasi di Museum Kambang Putih....	48
3.2.2 Keterbatasan Pendanaan.....	49
3.2.3 Upaya Yang Dilakukan Pengelola Museum Kambang Putih Dalam Mengatasi Kendala Diversifikasi.....	50
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	52
4.1 Kesimpulan.....	52
4.2 Saran.....	52