

DAFTAR ISI

	Halaman
Sampul Depan	i
Sampul Dalam	ii
Prasyarat Gelar	iii
Persetujuan	iv
Penetapan Panitia	v
Ucapan Terima Kasih	vi
Ringkasan	ix
Summary	xii
Abstrak	xv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Pokok Permasalahan Penelitian	13
1.3. Tujuan Penelitian	13
1.4. Manfaat Penelitian	14
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	15
II.1. Kota dan Gaya Hidup Postmodern	15
II.2. Perempuan dan Urbanisme	17
II.3. Perempuan, Budaya, dan Media	20
II.3.1. Budaya Massa dan Budaya Pop	20
II.3.2. Industri Budaya Populer	24
II.3.3. Hegemoni dalam Media Massa	27
II.3.4. Perempuan dan Budaya Pop	30
II.4. Paradigma Penelitian	43
II.5. Perempuan, <i>Coffee House</i> , dan Ruang Publik	49
BAB III. METODOLOGI	53
III.1. Metodologi Penelitian	53
III.1.1. Pendekatan Penelitian	53
III.1.2. Jenis Penelitian	53
III.1.3. Sasaran Penelitian	54
III.2. Unit Analisis	59
III.3. Teknik Pengumpulan Data	65
III.4. Teknik Analisa Data	66
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	67
IV.1. Karakter Perempuan Kota	67
IV.1.1. Karakteristik Perempuan Kota dalam tayangan <i>Sex and The City</i> . Potret Perempuan Lajang	67
IV.1.2. Perempuan Kota dan Karir	74
IV.2. Perempuan Kota dan Ruang	80
IV.2.1. Apartemen, Karakter dan Pekerjaan	81

IV.2.2. Apartemen dan Status Sosio Ekonomi	106
IV.2.3. Apartemen : Warna dan Kelajangan	116
IV.2.4. Apartemen Perempuan Kota : Antara Ruang Publik dan Ruang Privat	120
IV.2.4.1. Ruang Tidur Apartemen Perempuan Kota: Antara Kehidupan Privat dan Pekerjaan	120
IV.2.4.2. Ruang Keluarga Apartemen Perempuan Kota Antara Pekerjaan dan Kehidupan Pribadi	135
IV.2.4.5. Dapur Apartemen Perempuan Kota	141
IV.2.5. Perempuan Kota dan Ruang Publik	146
IV.3. Konservatisme Perempuan Kota	173
IV.4. Perempuan Kota dan Bahasa	191
IV.5. Perempuan Kota dan Hubungan Perempuan dan Laki-laki (<i>Relationship</i>)	203
IV.5.1. Konsep Hubungan Perempuan dan Laki-laki dan Perempuan Kota	204
IV.5.2. Perilaku Seks Perempuan Kota	217
IV.6. Konsumentisme Perempuan Kota	234
IV.6.1. Perempuan Kota dan Citra Tubuh	243
IV.7. Perempuan Kota dan Homoseksualitas	248
IV.7.1. Perempuan Kota dan Lesbianisme	255
BAB V. PENUTUP	263
V.1. Kesimpulan	263
V.2. Saran	270
DAFTAR PUSTAKA	272
LAMPIRAN	275
Lampiran 1	275
Lampiran 2	287
Lampiran 3	300
Lampiran 4	313
Lampiran 5	324