

pada Carrie bahwa apa yang dikatakannya itu benar adanya. "*Come on, Carrie. this is serious*". Biasanya laki-laki tidak pernah merajuk pada perempuan. Dalam konsep konservatif biasanya laki-laki selalu berada pada posisi yang lebih mandiri dan tegar. Perempuan yang menggantungkan diri pada laki-laki, perempuan yang merajuk pada laki-laki. Stanford merajuk pada Carrie agar Carrie menganggap masalah ini adalah masalah yang serius dan ia ingin supaya Carrie memberikan perhatian pada permasalahannya.

Dalam persahabatan antara gay dan perempuan, perempuan tidak hanya mendapat cara pandang perempuan tetapi juga cara pandang laki-laki. Teman gay mempunyai empati yang lebih terhadap teman perempuannya dan mereka juga memberikan cara pandang laki-lakinya dalam persahabatan. Maka perempuan dalam persahabatannya dengan gay akan memperkaya diri mereka dengan berbagai macam akses dan dengan berbagai macam cara pandang. Sehingga perempuan dalam persahabatan antara gay dan perempuan ini akan cenderung mempunyai cara pandang yang lebih luas jika dibandingkan dengan perempuan dalam persahabatan antar perempuan. Kemudian persahabatan antara gay dan perempuan memberikan rasa aman yang lebih tinggi karena teman gay cenderung melindungi perasaan teman perempuannya dan juga melindungi teman perempuannya secara fisik.

Maka dapat disimpulkan bahwa gay dalam persahabatan dengan perempuan memberikan refleksi pada laki-laki bahwa mereka tidak seharusnya merasa kuat, tegar dan arogan. Jika selama ini laki-laki selalu digambarkan kuat, tegar dan eras maka gay dalam sitkom ini menggambarkan gambaran laki-laki biasanya. Gay dalam sitkom *Sex and the City* bisa menjadi teman baik perempuan,

mereka berempati terhadap perempuan dan permasalahan perempuan. Mereka mematahkan konsep-konsep patriarki yang selalu memandang laki-laki lebih kuat daripada perempuan, bahwa sebenarnya laki-laki bisa menangis dan bisa merajuk pada perempuan. Laki-laki bisa meletakkan dirinya 'dibawah' perempuan.

Jadi, keberadaan gay dalam sitkom ini seharusnya menjadi refleksi bagi laki-laki bahwa mereka tidak harus selalu bersikap tegar, kuat dan arogan. Mereka bisa menunjukkan sisi lemah mereka, misalnya mereka bisa menangis jika mereka sedih, mereka bisa merajuk jika memang mereka perlu melakukannya. Gay memberikan sebuah refleksi positif pada laki-laki sebagaimana mereka tidak mengikat diri mereka pada kewajiban-kewajiban normal laki-laki.

Dalam hubungan persahabatan antara gay dan perempuan, gay mampu menempatkan diri sebagai 'perempuan' dan juga 'laki-laki' sesuai dengan peran yang dibutuhkan. Gay mampu menjadi pendengar yang baik, ataupun pendengar yang berempati ketika teman perempuannya membutuhkan perhatian dan empati 'perempuan'. Pada kondisi lain, gay juga mampu memainkan perannya sebagai teman yang berprespektif laki-laki ketika teman perempuan membutuhkan masukan yang berprespektif laki-laki. Misalnya dalam membahas pekerjaan, gay dapat memasukkan ketegasan laki-laki dalam pendapatnya. Sehingga peran gay dalam persahabatan tidak hanya terbatas dari satu peran saja. Gay mampu menempatkan dirinya pada kondisi dan posisi yang berbeda tergantung peran apa yang dibutuhkan.

Kemampuan gay untuk memposisikan dirinya pada peran yang diperlukan dan dibutuhkan menjadi refleksi positif bagi perempuan bahwa sebenarnya perempuan juga harus bisa mencontoh gay. Perempuan tidak seharusnya

membatasi dirinya untuk berperan sebagai perempuan saja, namun sebenarnya perempuan juga mampu berperan sebagai 'laki-laki' dan 'perempuan' tergantung peran apa yang dibutuhkan. Maka pada suatu kondisi perempuan bisa menanggung untuk mengungkapkan kesedihannya namun perempuan juga bisa tegar dan keras dalam menghadapi tantangan hidup.

IV. 7.1 Perempuan Kota dan Lesbianisme

Perempuan kota dalam sitcom ini digambarkan menarik diri dari pergaulan dengan lesbian. Kaum lesbian dianggap sebagai kelompok minoritas di dalam masyarakat. Perempuan kota cenderung mendiskriminasi kaum tersebut dalam pergaulannya. Keberadaan lesbian dalam 'kaca mata' pergaulan perempuan kota di kota metropolitan New York masih dianggap kontroversial. Mereka merasa tidak nyaman setelah mengetahui temannya berkenan dan mempunyai *relationship* dengan lesbian.

