

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Diksi dan Gaya Bahasa pada Kumpulan Cerpen Koran Kompas 2013” bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan diksi yang terbagi atas diksi bermakna konotasi, denotasi, kata umum, kata khusus serta macam – macam gaya bahasa kiasan . Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan metode simak bebas libat cakap dan simak catat, yaitu dengan menyimak aspek diksi dan gaya bahasa yang ada dari segi penggunaan bahasa lalu mengamatai dan mencatat kata atau frasa yang dicurigai sebagai diksi dan gaya bahasa. Hasil penelitian terdapat empat macam diksi yang ditemukan, yakni kata bermakna konotasi, kata khusus, kata umum, dan kata bermakna denotasi. Penggunaan kata bermakna konotatif lebih sering muncul karena hal tersebut tidak terlepas dari makna kata konotasi merupakan bentuk pemilihan kata yang cocok untuk membantu memberikan warna dan karakter pada cerpen. Cerita akan lebih hidup dengan konotasi-konotasi yang di bangun dalam cerpen guna memperlengkap segala *setting* yang ada dalam cerpen. Untuk gaya bahasa, ditemukan 8 majas atau gaya bahasa dari kategori 3 gaya bahasa yaitu : (1) majas perbandingan , dalam kumpulan cerpen di temukan 6 jenis majas perbandingan di antaranya personifikasi , metafora, asosiasi, eufemisme, hiperbola dan alegori, (2) majas sindiran, dalam kumpulan cerpen hanya di temukan 1 jenis majas sindiran yaitu sarkasme, (3) Majas pertentangan, dalam kumpulan cerpen hanya di temukan 1 jenis majas pertentangan yaitu paradox.

Kata Kunci : Diksi, Gaya Bahasa , Cerpen , Kompas