

DAFTAR PUSTAKA

- Aswiyati, I. (2015). Makna dan Jalannya Upacara “Puputan” dan “Selapanan” Dalam Adat Upacara Tradisional Kelahiran Bayi Bagi Masyarakat Jawa. *Jurnal Holistik*, No. 16
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Situbondo. (2016). *Kabupaten Situbondo Dalam Angka2016*. BPS Kabupaten Situbondo
- Basyari, H. & Wariin, I. (2014). Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Local Wisdom) Tradisi Memitu Pada Masyarakat Cirebon (Studi Masyarakat Desa Setupatok Kecamatan Mundu). *Jurnal Edunomic*. Vol. 2, No. 1
- Batkunde, A., Rumfan, C., Weridity, J., Batkunde, A.A. (2013). *Upacara Fangnea Kidabela Masyarakat Tanimbar*. Ambon: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Bennett, J.W. (2017). *Human Ecology as Human Behavior*. New York: Taylor&Francis.
- Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Culture*, New York: Basic Books, Inc., Publisher
- Geertz, C. (1992). *Tafsir Kebudayaan*. Yogyakarta. Kanisius Press.
- Gibran, M.K. (2015). Tradisi Tabuik di Kota Pariaman. *JOM FISIP*, Vol. 2 No. 2 Oktober 2015.
- Endraswara, S. (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Penerbit Widayatama.
- Ibrahim, I.S., Akhmad, B.A. (2014). *Komunikasi dan Komodifikasi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor
- Ihromi, T.O. (2006).. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Koentjaraningrat. (2004). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Liliweri, Alo. (2007). *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: LkiS.
- Malefijt, A. D. W. (1989). *Religion and Culture: An Introduction to Anthropology of Religion*. USA: Waveland Press
- Mantra, I.B.N., Widiastuti, S. (2014). Fungsi dan Makna Tradisi Lisan Genjek Kadong Iseng.*Jurnal Bakti Saraswati*, Vol.03 No.02. September 2014.
- Miftahul. 2015. *Adat Turun Tanah Bagi Suku Jawa di Kota Pelangka Raya Ditinjau Dari Perspektif Islam*. Jurnal Studi Agama dan Masyarakat Vol.11 No.2 ISSN 1829-8257.
- Minarto.S. (2007). Jaran kepang dalam tinjauan interaksi sosial pada Upacara ritual bersih desa. Jurusan Seni dan Desain Fak. Sastra Universitas Negeri Malang
- Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nugraheni, Martina Catur. (2014). Analisis Sosiologi Budaya Dalam Kesenian Tradisional Jathilan Tri Tunggal Muda Budaya Dusun Gejiwan Desa Krinjing Kecamatan Kajoran

- Kabupaten Magelang. *Jurnal Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa*. Vol. 04, No. 05, Mei 2014.
- Oktiasasi, A.W., Harianto, S. (2016). Perhitungan Hari Baik Dalam Pernikahan. *Jurnal Paradigma*. Vol. 04, No. 03, Tahun 2016.
- Pambudi, O.S. (2014). Upaya Pelestarian Tradisi Baritan Dalam Upacara Adat Sedekah Bumi di Desa Kedungwringin Kecamatan Sempor Kabupaten Kebume. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa_ Universitas Muhammadiyah Purworejo*, Vo. 4, No. 4, 2014.
- Permana, Y. S. (2010). Kontestasi Abangan-Santri Pasca Orde Baru di Pedesaan Jawa. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, Vol. 14, No. 1
- Pradanta, S.Wisnu., B.Sudardi dan S.Subiyantoro. 2015. *Kajian Nilai-Nilai Budaya Jawa Dalam Tradisi Bancaan Wetom di Kota Surakarta (Sebuah Kajian Symbolismen dalam Budaya Jawa)*. *Lingua* Vol.12 No.2 p-ISSN 1979-9411.
- Semiawan, P. D. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: Grafindo.
- Setiawan, H. (2015). Tradisi Selamatan Weton. *Makalah*, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Institut Seni Indonesia Surakarta
- Silalahi, Ulber. (2009). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: Refika Aditama
- Simanjuntak, B.A. (2016). *Tradisi, Agama, dan Akseptasi Modernisasi Pada Masyarakat*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Siregar, L. (2002). Antropologi dan Konsep Kebudayaan. *Jurnal Antropologi Papua*. Vol. 1, No. 1, Agustus 2002.
- Spradley, J.P. 1997. *Metode Etnografi*. Terjemahan oleh Misbah Yulfa Elisabeth. Yogyakarta : PT Tiara Wacana Yogya.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, (2013) *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sutrisno, M., Putranto, H. (2009). *Teori-teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tago, M. Z. (2013). Agama dan Integrasi Sosial dalam Pemikiran Clifford Geertz. *Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam*. Vol. 7, No. 1
- Tjaya, H., Sudarminta, J.. (2009). *Menggagas Manusia Sebagai Penafsir*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wahyuddin., Achmad., Ilyas, M., Saifulloh, M., Muhibbin, Z. (2009). *Pendidikan Agama Islam Untuk Perguruan Tinggi*. Surabaya: Grasindo.
- Widiastuti. (2013). Analisis SWOT Keragaman Budaya Indonesia. *Jurnal Ilmiah Widya*. Volume 1 Nomor 1 Mei-Juni 2013.

Widiastuti, I & Dwi, Y. (2014). Kajian Ruang Liminal pada Konsep Teritori Pemukiman Adat Sunda Cigugur melalui Analisis Ritual “Ngajayak”. *Prosiding Temu Ilmiah PLBI*

Wiranata, I Gede. (2011). *Antropologi Budaya*. Jakarta: PT. Citra Aditya Bakti.

Zed, M. (2008). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia

[Http://kecbesuki.blogspot.com/2013/02/sejarah-besuki.html](http://kecbesuki.blogspot.com/2013/02/sejarah-besuki.html) diakses pada tanggal 10 september 2018 pukul 13.15